

Управление образования администрации ЗАТО Александровск  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества «Дриада»

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
МАУДО «ДДТ «Дриада»  
Протокол № 12 от 15.05.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУДО «ДДТ «Дриада»  
И.Г. Телегина  
«26» мая 2025 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

социально-гуманитарной направленности

## «Умничка»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Автор-составитель:  
Киселева Галина Леонидовна,  
педагог дополнительного образования

ЗАТО Александровск  
г. Гаджиево  
2025 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
1. Пояснительная записка .....	3
2. Учебный план .....	10
3. Содержание программы .....	11
4. Комплекс организационно-педагогических условий .....	17
Список литературы .....	20
Приложение	

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа «Умничка» готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Дополнительная общеобразовательная программа «Умничка» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. Не подготовленный к школе ребенок не всегда может сосредоточиться на уроке, часто отвлекается, он не в состоянии включиться в общий ритм работы класса. В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения - личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка. От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождения в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умничка» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

(Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи);

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Письмом Министерства образования и науки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 года №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;

– Уставом МАУДО «ДДТ «Дриада».

Дополнительная общеобразовательная программа «Умничка», составлена на основе авторской программы «Ломоносовская школа» Н.В. Володина, В.А. Егупова, издательство «Эксмо», М.: 2014.

**Вид программы:** общеразвивающая.

**Уровень программы:** стартовый (ознакомительный)

**Направленность программы:** социально-гуманитарная.

**Актуальность программы.** Программа «Умничка» направлена на решение вопросов выравнивания стартовых возможностей дошкольников с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни. Программа не допускает дублирования программ первого класса. Она обеспечивает формирование ценностных установок, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития, обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности, организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности, готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми. Программа инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

**Новизна** программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребенка,

включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

**Педагогическая целесообразность программы.** Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех дошкольников, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Предшкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на уровне начального общего образования.

**Отличительной особенностью** данной программы является то, что она представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы. Программа «Подготовка к школе» разработана на основе идеи преемственности между дошкольным и начальным общим образованием и рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одного образовательного уровня на другой, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Важнейшей составляющей педагогического процесса является личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций.

Программа базируется на **следующих принципах:**

- непрерывности развития ребенка;
- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития творческих способностей у детей;

- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития и укрепления здоровья личности;
- развития духовно-нравственных убеждений личности;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования.

Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

**Адресат программы:** дети в возрасте 6-7 лет.

**Оптимальная наполняемость группы:** 10 - 15 человек.

В процессе обучения предусмотрено проведение добра обучающихся в группы. Для, вновь зачисленных, обучающихся подбираются задания, позволяющие быстрее приобрести необходимые навыки.

**Срок реализации программы:** 1 год.

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации содержания и процесса педагогической деятельности:** комплексная.

**Форма организации работы:** групповая работа.

**Образовательные технологии:** применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий могут быть использованы в случаях, если образовательную деятельность невозможно организовать по причинам отмены учебных занятий в актированные дни, приостановления учебной деятельности в связи с введением карантинных мероприятий, чрезвычайных ситуаций и др.

**Форма и тип занятий:** групповые теоретические и практические занятия.

**Объем программы:** 144 часа.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 часа (1 академический час составляет 30 минут, перерыв между занятиями – 10 минут).

**Цель программы:** Создание педагогических и социально-психологических условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности, психологической готовности к школе.

**Основные задачи программы:**

- подготовить детей к обучению как новому для них виду деятельности (мотивационная готовность, познавательно - речевое развитие и пр.);
- подготовить детей к обучению именно в школе (т.е. к работе в коллективе, общению со взрослыми и сверстниками и пр.);
- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

**Особенности дополнительной программы:** Особенностью программы является ее комплексная и многоаспектная направленность, позволяющая объединять знания из различных областей в единое целое. В содержание программы включены:

Программа «Умничка» построена с учётом особенностей детей старшего дошкольного возраста. Ведущей деятельностью при подготовке детей к школе является игра. Значение игровой деятельности влияет на развитие содержательной стороны интеллекта ребёнка, его произвольного внимания и памяти, развития речи, на формирование доброжелательных отношений в коллективе, на воспитание способности справедливо оценивать свои поступки и поступки играющих. Подчёркивается важность обучения детей правилам и нормам поведения в совместной игре. Программа предполагает использование широкого спектра игр: сюжетно – ролевых, театрализованных, подвижных, дидактических. На занятиях дети совершают познание окружающего мира в увлекательной форме, при этом, на самом деле, они учатся вычленять проблему, анализировать путь решения задач, искать разные подходы к выполнению заданий, осознавать причины возможных неудач.

Наряду с игрой существенную роль в психологическом развитии детей старшего дошкольного возраста оказывают продуктивные виды деятельности – рисование, конструирование.

В основу данной программы заложен принцип системно-деятельностного подхода, личностно-ориентированного обучения. У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Разнообразные игры не только помогают приобрести основные навыки письма и счета, но и способствуют развитию начала критического и творческого мышления, логического рассуждения, учат делать логические умозаключения.

Суть программы состоит в том, чтобы научить ребенка мыслить, развить у него память, внимание, воображение, логику и др. психометрические параметры

Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

### **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате обучения учащиеся должны уметь:

#### **Знакомство с буквами, звуками:**

- выделять из слов звуки;
- находить слова с определённым звуком;
- узнавать буквы в книге;
- писать основные элементы букв, обучать письму печатных букв;
- рисовать узоры и различные элементы;
- отчётливо и ясно произносить слова;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме; составлять рассказы, сказки по картинке, по серии картин;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради;
- развитие и укрепление мелкой моторики рук.

#### **Математика:**

- знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел;
- знать название основных геометрических фигур (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, круг); различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;
- уметь считать до 10 в прямом и обратном порядке, сравнивать количество предметов (больше – меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;
- проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывать сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).
- соотносить цифру с числом предметов;
- ориентироваться в клетке;

- составлять из геометрических фигур и счетных палочек различные изображения.

**Знакомство с окружающим миром:**

- перечислять в правильной последовательности времена года;
- называть основные признаки времён года;
- называть различные виды транспорта;
- различать овощи, фрукты;
- называть домашних и диких животных;
- называть птиц и домашних птиц;
- называть детенышей животных;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животные.

**Формы аттестации и оценочные материалы.**

Контроль по дополнительной общеразвивающей программе осуществляется в течение всего учебного года и включает в себя первичную диагностику (вводный контроль) и промежуточную аттестацию.

Вводный контроль проводится в начале учебного года, с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, определения природных способностей и возможностей обучающихся, зачисленных в объединение по дополнительным общеобразовательным программам.

Контроль знаний обучающихся проводится в соответствии с критериями оценки знаний, умений и практических навыков освоения дополнительной общеобразовательной программы, предусмотренных в инструментариях дополнительных общеобразовательных программ. (Приложение №2)

Промежуточная аттестация проводится с целью выявления уровня освоения законченной части дополнительной общеобразовательной программы по итогам полугодия (учебного года) и по окончанию освоения дополнительной общеобразовательной программы в целом.

**Методы отслеживания результативности:**

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов опроса, участия в мероприятиях, активности обучающихся на занятиях и т.п.

Наблюдения применяются для контроля и оценки личностных результатов.

Динамика результатов освоения программы обучающимся отражается в диагностической карте учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе (Приложение №1).

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Кол-во часов	Кол-во часов	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие, техника безопасности	1	0,5	0,5	Наблюдение
2	Знакомство с гласными буквами	18	6	12	Наблюдение. Опрос.
3	Знакомство с согласными буквами	28	12	16	Наблюдение. Опрос.
4	Знакомство с ь и ъ знаками	3	1	2	Наблюдение. Опрос.
5	Развитие связной речи	4	2	2	Наблюдение. Опрос.
6	Знакомство с временами года	8	3	5	Наблюдение. Опрос.
7	Знакомство с геометрическими фигурами	10	5	5	Наблюдение. Опрос.
8	Знакомство с понятием больше или меньше, поровну	4	2	2	Наблюдение. Опрос.
9	Знакомство с цифрами	15	5	10	Наблюдение. Опрос.
10	Знакомство с овощами, фруктами, грибами, птицами, домашними птицами, дикими и домашними животными, детенышами животных	9	3	6	Наблюдение. Опрос.
11	Знакомство со своей личностью и своей семьей	4	1	3	Наблюдение. Опрос.
12	Знакомство с видами транспорта и правилами дорожного движения	4	2	2	Наблюдение. Опрос.
13	Рисуем различные линии	4	2	2	Наблюдение. Опрос.
14	Знакомство с различными понятиями для ориентировки на листе бумаги и в пространстве	5	2	3	Наблюдение. Опрос.
15	Экскурсии. Практические занятия.	18	-	18	Наблюдение.
16	Диагностика	7	-	7	Наблюдение. Опрос.
17	Итоговое занятие	2	-	2	Наблюдение. Опрос.
	<b>Всего часов</b>	<b>144</b>	<b>46,5</b>	<b>97,5</b>	

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Тема 1. «Вводное занятие, техника безопасности» - (1 час)**

**Теория (0,5 ч)** - Инструкция по технике безопасности. Знакомство с учебными принадлежностями.

**Практика (0,5 ч)** - Правильная посадка за столом, правильный захват карандаша.

#### **Тема 2. Знакомство с гласными буквами (18 часов)**

##### **Теория (6 ч)** - Знакомство с гласными буквами:

Представление о звуке, различие на слух и при произношении гласных Органы артикуляции. Звук. Классификация звуков. -1 час.

Гласные звуки. Понятие «звук», «буква». Сравнительный анализ звуков и букв. Звуко-буквенный анализ слогов и слов. -1 час.

Знакомство с буквами «А», «О», правильное соотношение звуков и букв. -1 час.

Знакомство с буквами «И», «Ы», «У», правильное соотношение звуков и букв. -1 час.

Знакомство с буквами «Е», «Ё», правильное соотношение звуков и букв. -1 час.

Знакомство с буквами «Я», «Ю», «Э», правильное соотношение звуков и букв. -1 час.

##### **Практика (12 ч.)**

Речевая гимнастика – упражнения для дыхания, губ, языка, тренировочные упражнения по произношению гласных звуков. Звуковой анализ состава слогов и слов; дифференциация понятий «звук» и «буква»; соотнесение букв и звуков. – 2 часа.

Штриховка Письмо наклонных прямых, полуовалов, строчных и заглавных букв. – 2 часа.

Печатание букв. Раскрашивание букв «А», «О». Печатание слов. Рисование буквы. Определение места звука, буквы в слове. – 2 часа.

Печатание букв. Раскрашивание букв «И», «Ы», «У». Игра «Найди букву в слове, рисунке». – 2 часа.

Печатание букв. Раскрашивание букв «Е», «Ё». «Найди букву в слове, рисунке». – 2 часа.

Печатание букв. Раскрашивание букв «Я», «Ю», «Э». Рисование буквы. – 2 часа.

#### **Тема 3. Знакомство с согласными буквами (28 часов)**

**Теория (12 ч)** - Знакомство с согласными буквами. Представление о звуке, различие на слух и при произношении согласных звуков. - 1 час.

Понятие «звук», «буква». Сравнительный анализ звуков и букв. Звуко-буквенный анализ слогов и слов. Знакомство с понятием «ударение»- 1 час.

Знакомство с буквами «Б», «В», «Г», «Д», правильное соотношение звуков и букв. - 2 часа.

Знакомство с буквами «Ж», «З», «С», «Ш», «Щ», правильное соотношение звуков и букв. - 2 часа.

Знакомство с буквами «Й», «Л», «М», «Н», «Р», правильное соотношение звуков и букв. - 2 часа.

Знакомство с буквами «П», «Т», «Ц», правильное соотношение звуков и букв. -2 часа.

Знакомство с буквами «К», «Х», «Ф», «Ч», правильное соотношение звуков и букв. -2 часа.

### **Практика (16 ч.)**

Речевая гимнастика – упражнения для дыхания, губ, языка, тренировочные упражнения по произношению согласных звуков. – 1 час.

Звуковой анализ состава слогов и слов; дифференциация понятий «звук» и «буква»; соотнесение букв и звуков. – 1 час.

Штриховка Письмо наклонных прямых, полуовалов, строчных и заглавных букв. – 2 часа.

Нахождение ударения в словах. Тренировочные упражнения по нахождению ударного слога – 2 час.

Печатание букв. Раскрашивание букв «Б», «В», «Г», «Д». Печатание слов.

Рисование буквы. Определение места звука в слове. – 2 часа.

Печатание букв. Раскрашивание букв «Ж», «З», «С», «Ш», «Щ». Игра «Найди букву в слове, рисунке». – 2 часа.

Печатание букв. Раскрашивание букв «Й», «Л», «М», «Н», «Р». «Найди букву в слове, рисунке». – 2 часа.

Печатание букв. Раскрашивание букв «П», «Т», «Ц». Рисование буквы. Определение места звука в слове. – 2 часа.

Печатание букв. Раскрашивание букв «К», «Х», «Ф», «Ч». Рисование буквы. Определение места звука в слове.– 2 часа.

### **Тема 4. Знакомство с ь и ъ знаками (3 часа)**

**Теория (1 ч.)** - Знакомить с ь и ъ знаками. Их роль в слове.

**Практика(2 ч.)** - Печатание букв. Раскрашивание букв «Ь», «Ъ». Рисование букв. Игра «Найди букву».

### **Тема 5. Развитие связной речи (4 часа)**

**Теория (2 ч.)** - Речь - средство общения. Связная речь. Устная и письменная речь. Средства устного общения (интонация, мимика, жесты). Интонация. Слово и предложение. Предложение. Текст.

**Практика(2 ч.)** - Ответы на вопросы, участие в диалоге; подробный пересказ текста по зрительной опоре; составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, словесное рисование.

### **Тема 6. Знакомство с временами года (8 часов)**

**Теория (3 ч.)** Времена года, взаимосвязь живой и неживой природы. Представления о временах года, цикличность изменения времен года; загадки о временах года. – 1 час.

Весна. Лето. Признаки времен года, смена времен года, сезонные изменения в природе. – 1 час.

Осень. Зима. Признаки времен года, смена времен года, сезонные изменения в природе. – 1 час.

### **Практика (5 ч.)**

Рассматривание и сравнение репродукций картин, фотографий, нахождение признаков времен года. Составление рассказа на основе наблюдений, по картинкам. Заучивание стихов, загадок о временах года. -1 час.

Составление рассказов о весне, лете на основе наблюдений, по картинкам. Аппликация «Букет» -1 час.

Игра «Путешествие в лес» - 1 час.

Рассматривание сюжетных картин, составление рассказов об осени, зиме на основе наблюдений, по картинкам. Беседа «Приметы осени», «О взаимосвязи живой и неживой природы осенью и зимой» - 1 час.

Рисунки, тематические открытки. -1 час.

## **Тема 7. Знакомство с геометрическими фигурами (10 часов)**

### **Теория (5 ч.)**

Знакомство с геометрическими фигурами. Плоские и объемные геометрические фигуры. - 2 часа

Круг, овал. -1 час.

Треугольник, квадрат. -1 час.

Многоугольник. Прямоугольник. Ромб. -1 час.

### **Практика (5 ч.)**

Нахождение геометрических фигур в предметах окружающего мира, сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.). Игра «Сравни фигуры». Моделирование фигур. -2 часа.

Нахождение геометрических фигур (круг, овал). Преобразование одной фигуры в другую. Выделение из ряда фигур «лишних». Графические работы (рисование узоров по клеточкам). -1 час.

Нахождение геометрических фигур (треугольник, квадрат). Преобразование одной фигуры в другую. Графические работы (рисование узоров по клеточкам). Деление фигур на части, составление фигур из частей. -1 час.

Нахождение геометрических фигур (многоугольник, прямоугольник, ромб). Выделение из ряда фигур «лишних». Графические работы (рисование узоров по клеточкам). Игра «Сравни фигуры». Дорисовывание рисунка на основе симметрии. Логические задачи (нахождение отличий в двух одинаковых картинках). -1 час.

## **Тема 8. Знакомство с понятиями «больше, меньше или поровну» (4 часа)**

### **Теория (2 ч)**

Знакомство с понятиями. Больше, меньше, поровну (столько же). -1 час.

**Представление о количестве** (установление взаимно-однозначного соответствия между предметами, понимание количественных отношений «больше», «меньше», «столько же», изменение количества. -1 час.

### **Практика (2 ч)**

Знакомство со знаками «больше», «меньше», «равно». Сравнение по числу деталей, умение использовать для сравнения знаки «<>», «>>», «==». Составление рассказов по картинкам. -1 час.

Игра «Охота за цифрами». Рассматривание рисунков, каких предметов больше, каких меньше и уравнивание количества предметов. -1 час.

### **Тема 9. Знакомство с цифрами (15 часов)**

#### **Теория (5 ч.)**

Числа от 1 до 10. Счет предметов. -1 час.

Числа и цифры 1, 2, 3, 4, соотнесение количества предметов с цифрой. -1 час.

Числа и цифры 5, 6, 7, соотнесение количества предметов с цифрой. -1 час.

Числа и цифры 8, 9, 10, соотнесение количества предметов с цифрой. -1 час.

Числа от 10 до 20. «Круглые двузначные числа». Счет предметов. -1 час.

#### **Практика (10 ч.)**

Черчение узоров и штриховка рисунков. Печатание цифр. Счет предметов на основе наглядности прямой и обратный. Работа на магнитной доске. Счет предметов, обозначение чисел 10 цифрами. - 2 часа.

Прямой и обратный счет. Порядковый счет. Рисование узора. Письмо палочек. Сравнение предметов. Игра «Веселое сложение». - 2 часа.

Нахождение и сравнение чисел – соседей (предшествующее, последующее число). Логические задачи (антонимические игры). Графические работы (штрихование и раскрашивание). - 2 часа.

Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка.

Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок).

Конструирование из палочек. Весёлая математика (игра-соревнование). - 2 часа.

Соотнесение количества предметов с цифрой. Прямой и обратный счет в пределах 20. Печатание цифр. – 2 часа.

### **Тема 10. Знакомство с овощами, фруктами, грибами, птицами, домашними птицами, дикими и домашними животными, детенышами животных. (9 часов)**

#### **Теория (3 ч.)**

Домашние и дикие животные. Виды домашних животных. Особенности внешнего вида, образа жизни, какие устраивают жилища, как передвигаются, чем питаются, как зимуют. -1 час.

Птицы. Домашние и дикие. Различия домашних и диких птиц. Видовое разнообразие птиц. -1 час.

Овощи. Фрукты. Съедобные и несъедобные грибы. Особенности внешнего вида и наименования ядовитых грибов. -1 час.

#### **Практика (6 ч.)**

**Беседа «Для чего человеку нужны домашние животные».**  
Рассказ о своем домашнем питомце. Отгадывание загадок. Игра «Кто лишний?» -2 часа.

Составление рассказа – описания по картинке «Птицы в нашем саду». Работа в тетради (штриховка предметов, обведение предмета по контуру, выполнение элементов по образцу). -2 часа.

Составление рассказа по картинке «Сбор урожая». Творческая работа (фруктовая ваза, доска с овощами). Отгадывание загадок. Игра «Что лишнее?». Правила сбора грибов.-2 часа.

### **Тема 11. Знакомство со своей личностью и своей семьей (4 часа)**

**Теория (1 ч.)** Мое полное имя и некоторые его производные формы, отчество, пол, день рождения, адрес, № телефона. Роли в семейном коллективе (сын, брат, внук и др.) и роли других членов семьи (мама, дочь, бабушка, дедушка и др.). Некоторые особенности пола и возраста (мальчик/девочка, взрослый/ребенок, молодой/старый). Характеристика своих индивидуальных особенностей (черты внешности, любимые игры и занятия). -1 час.

**Практика (3 ч.)** Сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта. Составление рассказов «Моя семья», «Моя будущая профессия». Рисунок «Автопортрет».

### **Тема 12. Знакомство с видами транспорта и правилами дорожного движения. (4 часа)**

**Теория (2 ч.)** Виды транспорта. Правила дорожного движения. Маршрутные транспортные средства. Участники дорожного движения, виды пешеходных переходов, светофор, дорожные знаки. Безопасные места для детских игр.

**Практика (2 ч.)** Составление рассказа о различных видах транспорта. Выставка рисунков «Азбука пешехода». Интерактивная игра «Стой. Внимание. Иди.».

### **Тема 13. Рисуем различные линии (4 часа)**

#### **Теория (2 ч.)**

Понятие о линиях: «ломаная», «отрезок», «прямая». Наклонная и волнистые линии. Рабочая строка. Широкая строка. Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, прямые горизонтальные линии.

#### **Практика (2 ч.)**

Раскрашивание предметов, написание наклонных прямых линий (коротких и длинных). Штриховка рисунка горизонтальными, вертикальными и перекрёстными линиями. Дорисовывание рисунка на основе симметрии. Раскрашивание изображения.

### **Тема 14. Знакомство с различными понятиями для ориентировки на листе бумаги и в пространстве (5 часов)**

**Теория (2 ч.)** Знакомство с понятиями «Слева, справа, впереди. Сзади, над, под, за, около, между. Позже, раньше». Направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же

направлении, в противоположном направлении. Понятия: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.

### **Практика (3 ч.)**

Упражнения по ориентации на листе. Обводки по контуру. Рисунки по команде учителя: в верхнем правом углу, в нижнем левом углу, на верхней строке, на нижней строке отмечать точки. Рассказы о последовательности времен года, последовательности событий, последовательности дней недели. Составление рассказа по сюжетным картинкам – восстановление последовательности событий.

**Тема 15. Экскурсии в библиотеку. Практические занятия (18 часов)**

**Тема 16. Диагностика (первичная, промежуточная, итоговая) (7 часов)**

**Тема 17 Итоговое занятие (2 часа)**

# **КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.**

## **Методическое обеспечение.**

Для реализации поставленной цели и задач программы используются разнообразные формы и методы обучения направленные на процесс активной интеллектуально-творческой деятельности, формирования устойчивых познавательных интересов, проявления творческой индивидуальности дошкольников.

При реализации данной образовательной программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка.

**Словесный метод** позволяет в кратчайший срок передать большую по объему информацию, поставить перед обучающимися проблемы и задачи, указать пути их решения. В результате использования данного метода организуется внимание детей, даются различные сведения, разъяснения; определенные знания, обогащается речь детей, создается настрой занятия, выражается отношения педагога к детям. Словесный метод используется в виде бесед, рассказа, чтения стихотворений, сказок, художественной литературы и т.д. В содержании обучения включаются базовые речевые образцы, отражающие игровые и реальные отношения в речи. Большое значение отводится формированию речевых навыков.

**Наглядный метод** – это метод, при котором усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядного пособия (плакатов, картинок, книг, видеокассет и т.д.), показа, демонстрации.

**Наглядно-зрительный:** основное содержание метода-показ, демонстрация, исполнение педагогом как правильно выполнять задание. **Наглядно-слуховой:** показ, демонстрация наглядного материала, правильного и интонационного произношения, проговаривания учебного материала.

**Игровой метод** - это форма учебного процесса в условиях ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта во всех его проявлениях: знаниях, навыках, умениях, эмоционально-оценочной деятельности. Игровой метод используется в виде подвижных игр, моделирования, занимательных упражнений, графических, фонематических, грамматических игр, игр на развитие внимания, памяти, мышления, дидактических игр, логических заданий, коммуникативных игр. Использование игрового метода активизирует обучающихся, повышает эмоциональный настрой на деятельность и усвоение новых знаний, позволяет преодолевать трудности, препятствия, психологические барьеры; вызывает инициативу, настойчивость, творческий подход, воображение, устремленность.

**Практический метод** направлен на формирования навыков и умений. Его формы многообразны: упражнения, решение стереотипных

задач, практические задания, изготовление изделий и т.д. Используется как самостоятельная работа обучающихся, так и совместная деятельность с педагогом.

**Моделирование** – это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов.

**Воспитательная деятельность.** Система методов воспитания основана на приобщении детей к моральным ценностям человечества, формированием нравственного сознания и нравственного поведения через создание воспитывающих ситуаций. Учащиеся знакомятся с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывается честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Прививаются такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Воспитывается любовь к Родине, чувство патриотизма.

Основным методом воспитания является метод беседы, который осуществляется на изучении очередной лексической темы. Например, формирование представлений о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину ребенок знакомится, изучая лексическую тему «профессии» и «День Защитника Отечества».

**Работа с родителями.** Одним из важнейших направлений в коррекционно-воспитательной деятельности педагога по коррекции речи является работа с родителями потому, что первостепенное влияние на речевое развитие оказывает семья (родители ребенка). Педагог обязан систематически встречаться с родителями, информировать их об успехах и трудностях в работе с детьми. Участвуя в учебно-воспитательном процессе, родители постепенно становятся более активными, начинают ответственнее относиться к оказанию помощи своим детям.

### **Материально-техническое обеспечение**

Эффективность учебно - воспитательного процесса зависит не только от организованности, нацеленности на занятия педагога и учащегося, но и внутренних условий, оборудования кабинета, наличия дополнительной общеобразовательной программы, методических и дидактических пособий, а также следующих материалов для обеспечения деятельности:

- стационарный кабинет, оснащенный в соответствие с санитарно-техническими нормами;
- детское посадочное место (по росту ребёнка);
- стол и стул для педагога;
- лампа дневного света;
- набор дидактического раздаточного материала;
- набор настольных игр;

- бумага А-3 – белая и цветная, доски для лепки;
- клеёнки на столы, пластилин и стеки для преподавателя;
- ножницы, карандаши, краски, картон белый и цветной, тетради в клетку;
- аудио и видеоаппаратура;
- доска, мел, магниты на доску;
- предметные картинки для составления предложений и задач;
- сюжетные картинки для составления рассказов;
- рабочие листы - прописи букв, цифр;
- комплект рабочих тетрадей, карточки для познавательных игр и игр на развитие памяти, внимания, мышления.

#### **Календарный учебный график (Приложение 4)**

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Литература для родителей:**

1. Безруких М. Чему и как учить до школы? / М. Безруких // Обруч. – 2001. - №2
2. Беседы с учителем. Методика обучения: Первый класс четырехлетней начальной школы/ Под ред. Л. Е. Журовой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2001.
3. Галахова Т. Пять компонентов готовности к школе. / Т. Галахова // Обруч. – 2000. - №2
4. Гуткина Н. И. Психологическая готовность к школе. /Н. И. Гуткина. // - М. 2000.
5. Кашина И. Готов ли родитель к школе? / И. Кашина // Обруч. – 1998. - № 4.
6. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. /Е. Е. Кравцова // - М.: Просвещение: Учебная литература, 1996.
7. Матросова Н. Чтобы жить в согласии с природой. / Н. Матросова // Обруч. – 1997. - №1
8. Толстой Л.Н. Азбука; Новая азбука. / Авт. –сост.: В.Г. Горецкий, Г.В. Карпюк, - 2-е изд., доп. // - М.: Просвещение, 1987.

### **Литература для педагога:**

1. Арапова – Пискарева Н. О проблемах преемственности, подготовки к школе и раннего обучения / Н. Арапова – Пискарева // Дошкольное воспитание. – 2004. - №5
2. Безруких М.М. «Портрет» будущего первоклассника / М. М. Безруких // Дошкольное воспитание. – 2003 - №2
3. Белошистая А. В. Современное понимание реализации преемственности между дошкольным и начальным звеньями системы образования. / А. В. Белошистая // Начальная школа. – 2002. - №7.
4. Гришаева Н. «Непрерывность» с разных точек зрения. / Н. Гришаева// Обруч. – 1997. - №1.
5. Дорофеева Г.А. Технологическая карта работы учителя с первоклассниками в период их адаптации к школьному обучению. /Г.А. Дорофеева // Начальная школа: плюс-минус. – 2001. - №2
6. Дошкольное образование России в документах и материалах: Сборник действующих нормативно-правовых документов и программно-методических материалов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
7. Евдокимова А. Дифференцированный подход в обучении грамоте шестилетних первоклассников. / А. Евдокимова //Обруч. – 1996. - № 5, № 6.
8. Кочурова Е. Прием детей в 1-й класс: методические особенности / Е. Кочурова // Обруч. – 1996. - № 5.

9. Мизина, Н. Готовность к школе и децентрация. / Н. Мизина // Обруч. – 1999. - № 3.
10. Никифорова Н.Д. Программа «Перекресток». /Н.Д. Никифорова //Класс, Рук. – 1998. - № 4.
11. Носова Е. Игры и упражнения с логическими блоками. /Е. Носова // Обруч. – 2001. - № 2.
12. Овчинникова Л. Графические диктанты. / Л. Овчинникова // Обруч. – 2001. - №2.

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**учета результатов обучения по**  
**дополнительной общеобразовательной программе**

(название программы)

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Начало года</b>	<b>I полугодие</b>	<b>II полугодие</b>	<b>Итог</b>
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (Фамилия ИО)

## **Критерии оценки знаний, умений и практических навыков освоения дополнительной общеобразовательной программы**

### **Тест на психологическую и социальную готовность ребенка к школе**

Инструкция: я зачитаю тебе несколько предложений. Если ты согласен, поставь + на листе бумаги.

1. Когда я пойду в школу, у меня появится много новых друзей.
2. Мне интересно, какие у меня будут уроки.
3. Думаю, что буду приглашать на день рождения весь свой класс.
4. Мне хочется, чтобы урок был дольше, чем перемена.
5. Когда пойду в школу, буду хорошо учиться.
6. Мне интересно, что в школе предлагают на завтрак.
7. Самое лучшее в школьной жизни - это каникулы.
8. Кажется, в школе намного интереснее, чем в саду.
9. Мне очень хочется в школу, т.к. мои друзья тоже идут в школу.
10. Если было бы можно, я бы еще в прошлом году пошел в школу.

Оценка результатов:

Высокий уровень - если ребенок поставил не менее 8 плюсов

Средний уровень - от 4 до 8 плюсов, ребенок хочет в школу, но она привлекает его своими внеучебными сторонами. Если большее кол-во +сов на первые 5 пунктов, то ребенок мечтает о новых друзьях и играх, если же на пункты от 6 до 10 – представление о школе сформировано, отношение положительное.

Низкий уровень- от 0 до 3х плюсов. Ребенок не имеет представления о школе, не стремится к обучению.

### **Тест на уровень развития школьно-значимых психических и физиологических функций**

Краткое исследование развития речевого слуха

Инструкция: я буду произносить пары слов, а ты подними руку, если услышишь одинаковые слова: день-тень, палка-палка, балка-балка, мишка-миска, миска-миска.

Инструкция: я произнесу пары слогов, а ты хлопни в ладоши, когда услышишь разные слоги:

ПА-БА, ПА-ПА, БА-ПА, БА-БА, ТЫ-ТИ, ТИ-ТИ, ТИ-ТЫ, ТЫ-ТЫ, СУ-ЩУ, СУ-СУ, ШУ-ШУ, ШУ-СУ.

Инструкция: Я произнесу слоги, а ты внимательно послушаешь их и повторишь:

ПА-ПО-ПУ, ПО-ПУ-ПА, ПУ-ПА-ПО, ПА-ТА-КА, ТА-КА-ПА, ТА-ПА-КА, ТА-ДА-ТА, ТА-ТА-ДА, ТА-ДА-ДА, БА-ПА-БА, ПА-ПА-БА.

А сейчас я произнесу слова, ты их запомнишь и повторишь (порядок слов несколько раз изменяется):

ДОМ-ТОМ-КОМ

БОЧКА-ТОЧКА-ДОЧКА-КОЧКА.

Оценка результатов:

- высокий уровень- ребенок безошибочно различает слова, слоги, близкие по звуковому составу, различает слова со сходными звуками.
- средний уровень- ребенок допускает незначительные ошибки, при замедленном повторении может их исправить самостоятельно.
- низкий уровень-ребенок не различает сходные по звучанию слоги и слова, не замечает ошибок при многократном повторении.

### Тест «Кругозор»

Оценка уровня развития познавательной деятельности

Цель теста: определение объема сведений о себе, своей семье, окружающим мире, а также способности к анализу и суждениям.

1. Назови свое имя, фамилию, отчество.
  2. Назови фамилию, отчество родителей.
  3. Ты девочка или мальчик? Кем будешь, когда вырастешь: мужчиной или женщиной?
  4. У тебя есть брат, сестра, кто старше?
  5. Сколько тебе лет? Сколько будет через год, два?
  6. Сейчас утро, вечер (день или утро?)
  7. Когда ты завтракаешь (утром или вечером?), обедаешь? Что бывает раньше обед или ужин, день или ночь?
  8. Где ты живешь, назови свой домашний адрес?
  9. Кем работают твои родители?
  10. Ты любишь рисовать? Каково цвета этот карандаш (платье, книга?)
  11. Какое сейчас время года, почему ты так считаешь?
  12. Когда можно кататься на санках – зимой или летом?
  13. Почему снег бывает зимой, а не летом?
  14. Что делает почтальон (врач, учитель?)
  15. Зачем в школе нужен звонок, парта?
  16. Ты сам хочешь пойти в школу?
  17. Покажи свой правый глаз, левое ухо? Зачем нам нужны глаза, уши?
  18. Каких животных ты знаешь?
  19. Каких птиц ты знаешь?
  20. Кто больше, корова или коза?
  21. Что больше 8 или 5? Посчитай от 3 до 6, от 9 до 2.
  22. Что нужно сделать, если ломаешь чужую вещь?
- СВЕДЕНИЯ О СЕБЕ, СЕМЬЕ – 1,2,3,4,5,8,9,17  
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ – 6,7, 10,11, 12,14, 18,19  
СПОСОБНОСТЬ К АНАЛИЗУ, РАССУЖДЕНИЯМ – 13, 20, 21,22

## ШКОЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ – 15,16.

### ОЦЕНКА:

Каждый правильный ответ – 1 балл, правильный, но неполный ответ 0,5 балла.

Отдельно оцениваются следующие вопросы:

- 5 вопрос – ребенок вычислил, сколько ему будет лет – 1 балл, называет год с учетом месяцев – 3 балла (например мне 6 лет восемь месяцев, через год будет 7 лет и восемь месяцев)
- 8 вопрос – полный домашний адрес – 3 балла
- 15 вопрос – правильное применение школьной атрибутики – 1 балл
- 16 вопрос – положительный ответ – 1 балл
- 17 вопрос – правильный ответ – 3 балла
- 22 вопрос – правильный, адекватный ответ – 2 балла

Оценка результатов:

Высокий уровень – 24-29 баллов

Средний уровень – 20-23,5 балла

Низкий уровень – от 19,5 и ниже

**Педагогическая комплексная диагностика  
уровня практического осознания элементов языка и речи  
/для детей 6-7 лет по Д.Б. Эльконину/**

В состав речевого развития детей дошкольного возраста, совместно с возрастанием практических навыков, как бытовых, так и общественных, входит осознание ими языковой действительности в процессе специально организованного обучения. Изучение практического осознания элементов речи детьми обычно определяется на уровне анализа выделения слова, фонемного анализа и анализа предложения. При исследовании даются следующие задания.

1. Скажи одно слово.
2. Произнеси один звук. Сколько звуков в слове «дом»? Назови звуки в этом слове.
3. Скажи одно предложение. Сколько слов в предложении «Дети любят играть»? Назови первое слово, второе, третье.

При оценке результата высшая общая оценка составляет 7 баллов. Также ответы могут быть оценены: 1 балл – верные ответы, 0 баллов – неверные. Все результаты обследования заносятся в таблицу.

**Таблица 1**

Фамилия и имя ребенка	Количественная оценка в баллах			Общая оценка
	Выделение слова	Фонемный анализ	Анализ предложений	

Обработка и интерпретация результатов исследования.

6-7 баллов соответствует высокому уровню развития практического осознания элементов речи;  
4-5 баллов – среднему;  
3 балла – низкому уровню осознания языковых элементов. На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития. Результаты исследования могут быть также оформлены в итоговой таблице.

## **«Оценка уровня нравственной воспитанности обучаемых»**

**(Автор Н.Рудина, О.Сазонова)**

**(проводится в начале, середине и конце года)**

### **Инструкция по проведению диагностики нравственной воспитанности**

Диагностика нравственной воспитанности проводится среди детей дошкольного возраста, используя диагностическую таблицу, которая отражает восемь основных показателей нравственной воспитанности:

- Внимательность.
- Любознательность.
- Умение вести себя в общественном месте.
- Навыки продуктивного диалога.
- Вежливость.
- Дружелюбие.
- Терпение.
- Аккуратность.

По каждому показателю выставляются баллы: 5 баллов – качество проявляется; 4 балла – качество больше проявляется, чем не проявляется; 3 балла – качество меньше проявляется, чем не проявляется; 2 балла – качество не проявляется.

Все результаты заносятся в «Сводный лист диагностики изучения уровня нравственной воспитанности учащихся», а затем суммируются.

<b>Сводный лист диагностики изучения уровня нравственной воспитанности учащихся</b>	
ФИО ребенка _____	
Качества личности _____	Общий балл _____
Внимательность.	
Любознательность.	
Умение вести себя в общественном месте.	
Навыки продуктивного диалога.	
Вежливость.	
Дружелюбие.	
Терпение.	
Аккуратность.	

Полученное числовое значение определяет уровень нравственной воспитанности личности ребенка:

Высокий уровень: 32-40 баллов;

Средний уровень: 24-31 балл;

Низкий уровень: 23-16 баллов.

## **Диагностика памяти «Методика заучивания 10 слов»**

**Автор А.Р. Лурия**

Цель: диагностика объема кратковременной слуховой памяти.

С помощью этого теста можно выяснить, какой объем пока еще неосмысленной рядоположенной словесной информации ребенок может удержать в уме, и оценить, достаточен ли он для преобразования этой информации в осмысленный целостный (симультанный) образ.

Инструкция: «Сейчас я тебе буду говорить слова, а ты слушай внимательно и запоминай. Когда я перестану говорить, сразу повторяй все, что запомнилось, в любом порядке».

Четко произносятся слова: «стол, мыло, человек, вилка, книга, пальто, яблоко, лошадь, собака, молоко» с интервалом в полсекунды, по окончании экспериментатор говорит ребенку: «Говори».

Слова для запоминания предъявляются только один раз. Если с первого предъявления ребенок ничего не запомнил, можно повторить слова еще раз и после этого выслушать ребенка, чтобы у него не осталось ощущения неуспеха. Однако при интерпретации будет учитываться первый «нулевой» вариант.

Экспериментатор записывает все, что говорит ребенок (слова, которые он придумал сам, повторы и т. п.), не поправляя и не критикуя его ответы.

Обработка результатов эксперимента

Обработка осуществляется посредством сравнения слов, воспроизведенных ребенком с первого предъявления, с теми словами, которые ему были зачитаны. Порядок воспроизведения не учитывается. Засчитываются только точно воспроизведенные слова.

## **Развитие зрительной памяти**

Между умственным и речевым развитием ребенка существует тесная взаимосвязь, поэтому коррекционная работа должна оказывать комплексное воздействие на все психические процессы. Среди детей-логопатов нередко встречаются учащиеся с низким уровнем всех видов памяти: зрительной, слуховой, тактильной. В то время как школьное обучение требует достаточно высокого ее уровня для достижения определенных результатов.

Система развития памяти, разработанная И.Ю. Матюгиной и Е.И. Чакаберия, имеет сильную теоретическую основу. Она открывает широкие возможности для коррекции отклонений в психическом развитии, базируясь на представлении о сложной и активной природе процессов запоминания, опирающихся у человека на целый ряд совместно работающих аппаратов коры головного мозга, каждый из которых вносит свой специфический вклад в организацию этих процессов.

Система состоит из игр, развивающих образное мышление, воображение, зрительную, автобиографическую память, память на ощущения. Она представляет собой адаптированный для детей дошкольного возраста вариант игр, цель которых – развитие зрительной памяти у детей с речевыми нарушениями на комплексных логопедических занятиях.

### **Игра 1. «Найди отличия».**

Две сюжетные картинки, отличающиеся отсутствием на одной из них шести предметов. Со звуком (Л) в названии. Ребенок находит различия, рисует недостающий предмет на белых карточках.

Цели игры:

- автоматизация звука (Л) в словах;
- развитие зрительного восприятия, зрительной памяти;
- развитие мелкой моторики.

### **Игра 2. «Непослушный щенок».**

Две картинки с изображением стола, накрытого скатертью, на одной из которых различные предметы: чашка, чайник, очки, ложка, шоколад, книжка, кувшин, на другой предметы на столе отсутствуют; нарисованный и вырезанный по контуру щенок.

Ребенок называет предметы, нарисованные на столе. Определяет, что стоит ближе, что дальше. Придумывает рассказ о «непослушном щенке», который стащил скатерть со стола. Вспоминает какие предметы стояли на столе, в какой последовательности. Затем ребенок определяет какой шипящий звук есть в названии предмета и где находится – в начале слова, в середине или конце.

Цели игры:

- автоматизация шипящих звуков в словах;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- обучение составлению рассказа.

### **Игра 3. «Фотография».**

Для этой игры нужны счетные палочки, которые бросаются на стол. Ребенку дается мало времени посмотреть на них. Считать до трех и накрыть палочки листом бумаги. Ребенок должен сказать, сколько палочек на столе. У ребенка нет времени сосчитать палочки, он как бы пытается их сфотографировать.

Цели игры: - развитие зрительного восприятия методом «фотографии».

### **Игра 4. «Слушаем и рисуем»**

Прослушать стихотворение и по памяти нарисовать те предметы, о которых в нём говорится.

Матрешек будем рисовать:

Раз, два, три, четыре, пять.

Всех больше первая матрешка:

Зеленый сарафан, кокошник.

За ней сестра-вторая,

В жёлтом платье выступает.

Третья меньше второй:

Сарафанчик голубой.

У четвертой матрешки

Рост поменьше немножко,

Сарафанчик синий,

Яркий и красивый.

Пятая матрешка -

В красненькой одежке.

Всех запомнить постараитесь,

За рисунок принимайся!

По просьбе ребенка можно прочитать стихотворение еще раз.

Цель: развить слуховую память и внимание.

### **Игра 5. «Разрезанные картинки» / «Пазлы»**

Для проведения игры следует использовать 2 картинки. Одна целая, другая – разрезанная по линиям. Можно взять для игры иллюстрации к сказкам, календарики, открытки. Картины нужно собрать, используя образец. Затем образец нужно убрать, а ребенка попросить собрать картинку по памяти.

Цель: развить зрительную память, восприятие.

### **Игра 6. «Какой игрушки не хватает?»**

Поставить перед ребенком на 15-20 секунд 5 игрушек. Затем попросить ребенка отвернуться и убрать одну игрушку. Далее следует спросить ребенка: "Какой игрушки не хватает?"

Игрушки для проведения игры могут быть следующие: заяц, попугай, медведь, крокодил, собака.

Игру можно усложнить.

- увеличив количество игрушек;
- ничего не убирая, только менять игрушки местами.

Игра будет восприниматься ребенком как новая, если брать другой набор игрушек. Цель: развить зрительную память и внимание детей.

### **Игра 7. «Где спрятана игрушка?»**

Для организации и проведения игры необходимо склеить между собой три спичечных коробка.

В один из коробков на глазах ребенка следует положить какую-нибудь маленькую игрушку или предмет (шарик, солдатика, ластик, пуговицу, колечко от пирамидки и др.) Затем коробки на некоторое время убрать. А затем достать и попросить ребенка достать спрятанную игрушку.

Игру можно несколько усложнить:

- убрать коробки на более длительное время;
- спрятать 2, а затем и 3 игрушки;
- заменить игрушки.

Цель: развить зрительную память и внимание ребенка.

### **Игра 8. "Опиши игрушку!"**

Предложить ребенку в течение 1-2 минут посмотреть на незнакомую игрушку, а затем описать её. После этого игрушку следует убрать. Через 30 минут предложите ребенку по памяти описать игрушку, её свойства.

Эту игру можно проводить неоднократно, предлагая новые игрушки. Можно усложнить задание, предлагая не одну, а две игрушки.

Цель: развить непроизвольную образную память.

### **Физминутки**

Спал цветок и вдруг проснулся.

Спать не захотел:

Шевельнулся, потянулся,

Взвился вверх и полетел.

Солнце утром лишь проснётся,

Бабочка кружит и вьётся.

Поднимайте плечики,

Прыгайте, кузнечики!

Выше, выше, высоко,

Прыгать на носках легко.

Стоп.

Сели, травушку покушали,

Тишину послушали...

Мы шагаем друг за другом

Лесом и зелёным лугом.

Крылья пёстрые мелькают,

В поле бабочки летают.

1.2.3.4.5 – закружились все опять.

Это – левая рука.

Это – правая рука.

Справа - шумная дубрава,

Слева - быстрая река.

Обернулись мы,

И вот стало всё наоборот.

Слева – шумная дубрава,

Справа – быстрая река.

Неужели стала правой

Моя левая рука?

В небе плавает луна.

(Плавные покачивания.)

В облака она зашла.

1.2.3.4.5.(Хлопки.)

Можем мы луну достать.

(Руки вверх.)

6.7.8.9.10 – (Хлопки над головой.)

И пониже перевесить. (Руки вниз.)

10.9.8.7. –(Ходьба на месте.)

Чтоб луна светила детям.

Руки подняли и покачали –

Это деревья в лесу,

Вниз опустили,

Кисти встряхнули –  
Листья роняют росу.  
В стороны руки,  
Плавно помашем –  
Это к нам птицы летят.  
Как они сядут – тоже покажем,  
Крылья сложили назад.  
По дорожке, по дорожке  
Скачем мы на правой ножке.  
И по этой же дорожке  
Скачем мы на левой ножке.  
По тропинке побежим,  
До лужайки добежим.  
На лужайке, на лужайке  
Мы попрыгаем, как зайки.  
Стоп. (Присели.)  
Немного отдохнём  
И домой пешком пойдём  
Прыг да скок,- 2 раза  
Скачет зайка – серый бок.  
По лесочку –  
Прыг-прыг-прыг,  
По снежочку-  
Тык, тык, тык.  
Под кусточек он присел,  
Спрятаться так захотел.  
Ушками накрылся,  
Тихо притаился.  
Солнце смотрит спозаранку (круговые движения вытянутыми руками),  
А мы делаем зарядку.  
Надо нам присесть и привстать,  
Руки развернуть пошире -1, 2,  
Наклониться – 3, 4.  
Показать носочек, пятку (нога на носочек, затем на пятку).  
Вот как делаем зарядку!  
Вновь у нас физкультминутка,  
Наклоняйся, ну-ка, ну-ка.  
Выпрямляйся, потянись,  
А теперь назад прогнись.  
Поднимай-ка руки, плечи,  
Чтоб работать было легче.

Приложение 4

**Календарный учебный график**

Объединение «Умничка», группа № \_\_\_\_\_

Педагог: \_\_\_\_\_

Количество учебных недель: 36, Количество часов: 144 ч.

Режим проведения занятий: 2 раз в неделю по 2 часа

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.		теория практика	0,5 0,5	Вводное занятие, техника безопасности.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение.
2.		теория практика	-- 1	Первичная диагностика.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
3.		теория практика	-- 1	Первичная диагностика.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
4.		теория практика	-- 1	Первичная диагностика.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
5.		теория практика	1 --	Представление о звуке, различие на слух и при произношении гласных Органы артикуляции. Звук. Классификация звуков.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
6.		теория практика	-- 1	Речевая гимнастика – упражнения для дыхания, губ, языка, тренировочные упражнения по произношению гласных звуков.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
7.		теория практика	1 --	Гласные звуки. Понятие «звук», «буква». Сравнительный анализ звуков и букв. Звуко-буквенный анализ слогов и слов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
8.		теория практика	-- 1	Звуковой анализ состава слогов и слов; дифференциация понятий «звук» и «буква»; соотнесение букв и звуков.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
9.		теория практика	-- 1	Штриховка. Письмо наклонных прямых, полуовалов, строчных и заглавных букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
10.		теория практика	-- 1	Штриховка. Письмо наклонных прямых, полуovalов, строчных и заглавных букв. Раскрашивание картинок.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
11.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «А», «О», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
12.		теория практика	-- 1	Печатание букв. Раскрашивание букв «А», «О». Печатание слов. Рисование буквы.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
13.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
14.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
15.		теория	--	Определение места звука в слове. Игра «Найди букву в слове,	МАУДО «ДДТ	Наблюдение.

		практика	1	рисунке». Чтение и составление слогов.	«Дриада» каб. №35	Опрос.
16.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «И», «Ы», «У», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
17.		теория практика	-- 1	Печатание букв. Раскрашивание букв «И», «Ы», «У». Печатание слов. Рисование буквы.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
18.		теория практика	-- 1	Определение места звука в слове. Игра «Найди букву в слове, рисунке».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
19.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «Е», «Ё», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
20.		теория практика	-- 1	Печатание букв. Раскрашивание букв «Е», «Ё». Рисование буквы.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
21.		теория практика	-- 1	Определение места звука в слове. Игра «Найди букву в слове, рисунке». Чтение и составление слогов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
22.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «Я», «Ю», «Э», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
23.		теория практика	-- 1	Печатание букв. Раскрашивание букв «Я», «Ю», «Э». Рисование буквы.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
24.		теория практика	-- 1	Определение места звука в слове. Игра «Найди букву в слове, рисунке». Чтение и составление слогов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
25.		теория практика	1 --	Знакомство с согласными буквами. Представление о звуке, различие на слух и при произношении согласных звуков.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
26.		теория практика	-- 1	Речевая гимнастика – упражнения для дыхания, губ, языка, тренировочные упражнения по произношению согласных звуков.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
27.		теория практика	1 --	Понятие «звук», «буква». Сравнительный анализ согласных звуков и букв. Слог. Звуко-буквенный анализ слов и слов. Знакомство с понятием «ударение».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
28.		теория практика	-- 1	Звуковой анализ состава слогов и слов; дифференциация понятий «звук» и «буква»; соотнесение букв и звуков; выделение на слух слогов в словах.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
29.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «Б», «В», «Г», «Д», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
30.		теория практика	-- 1	Печатание букв. Раскрашивание букв «Б», «В», «Г», «Д». Печатание слов. Рисование буквы.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
31.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.

32.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
33.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «Б», «В», «Г», «Д», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
34.		теория практика	-- 1	Определение места звука в слове. Игра «Найди букву в слове, рисунке». Чтение и составление слогов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
35.		теория практика	-- 1	Нахождение ударения в словах. Тренировочные упражнения по нахождению ударного слога.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
36.		теория практика	-- 1	Штриховка. Письмо наклонных прямых, полуовалов, строчных и заглавных букв. Раскрашивание картинок.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
37.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «Ж», «З», «С», «Ш», «Щ», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
38.		теория практика	-- 1	Печатание букв. Раскрашивание букв «Ж», «З», «С», «Ш», «Щ».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
39.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «Ж», «З», «С», «Ш», «Щ», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
40.		теория практика	-- 1	Определение места звука в слове. Игра «Найди букву в слове, рисунке». Чтение и составление слогов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
41.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «Й», «Л», «М», «Н», «Р», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
42.		теория практика	-- 1	Печатание букв. Раскрашивание букв «Й», «Л», «М», «Н», «Р».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
43.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «Й», «Л», «М», «Н», «Р», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
44.		теория практика	-- 1	Определение места звука в слове. Игра «Найди букву в слове, рисунке». Чтение и составление слогов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
45.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «П», «Т», «Ц», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
46.		теория практика	-- 1	Печатание букв. Раскрашивание букв «П», «Т», «Ц». Рисование буквы.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
47.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
48.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
49.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «П», «Т», «Ц», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.

50.		теория практика	-- 1	Определение места звука в слове. Игра «Найди букву в слове, рисунке». Чтение и составление слогов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
51.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «К», «Х», «Ф», «Ч», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
52.		теория практика	-- 1	Печатание букв. Раскрашивание букв «К», «Х», «Ф», «Ч». Рисование буквы.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
53.		теория практика	1 --	Знакомство с буквами «К», «Х», «Ф», «Ч», правильное соотношение звуков и букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
54.		теория практика	-- 1	Определение места звука в слове. Игра «Найди букву в слове, рисунке». Чтение и составление слогов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
55.		теория практика	-- 1	Нахождение ударения в словах. Тренировочные упражнения по нахождению ударного слога	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
56.		теория практика	-- 1	Штриховка. Письмо наклонных прямых, полуовалов, строчных и заглавных букв. Раскрашивание картинок. Упражнения на повторение.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
57.		теория практика	1 --	Знакомить с ь и ъ знаками. Их роль в слове.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
58.		теория практика	-- 1	Печатание букв. Раскрашивание букв «Ь», «ъ». Рисование букв.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
59.		теория практика	-- 1	Игра «Найди букву в слове, рисунке». Чтение слов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
60.		теория практика	1 --	Речь - средство общения. Связная речь. Устная и письменная речь.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
61.		теория практика	-- 1	Промежуточная диагностика	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
62.		теория практика	-- 1	Промежуточная диагностика	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
63.		теория практика	-- 1	Ответы на вопросы, участие в диалоге; подробный пересказ текста по зрительной опоре.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
64.		теория практика	1 --	Средства устного общения (интонация, мимика, жесты). Интонация. Слово и предложение. Предложение. Текст.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
65.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
66.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
67.		теория практика	-- 1	Составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, словесное рисование.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.

68.		теория практика	1 --	Времена года, взаимосвязь живой и неживой природы. Представления о временах года, цикличность изменения времен года; загадки о временах года.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
69.		теория практика	-- 1	Рассматривание и сравнение репродукций картин, фотографий, нахождение признаков времен года. Составление рассказа на основе наблюдений, по картинкам. Заучивание стихов, загадок о временах года.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
70.		теория практика	1 --	Осень. Зима. Признаки времен года, смена времен года, сезонные изменения в природе.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
71.		теория практика	-- 1	Рассматривание сюжетных картин, составление рассказов об осени, зиме на основе наблюдений, по картинкам. Беседа «Приметы осени», «О взаимосвязи живой и неживой природы осенью и зимой».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
72.		теория практика	1 --	Весна. Лето. Признаки времен года, смена времен года, сезонные изменения в природе.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
73.		теория практика	-- 1	Составление рассказов о весне, лете на основе наблюдений, по картинкам. Аппликация «Букет»	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
74.		теория практика	-- 1	Обобщающее занятие. Игра «Путешествие в лес».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
75.		теория практика	-- 1	Рисунки, тематические открытки.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
76.		теория практика	1 --	Знакомство с геометрическими фигурами. Плоские и объемные геометрические фигуры.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
77.		теория практика	-- 1	Нахождение геометрических фигур в предметах окружающего мира, сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.). Игра «Сравни фигуры». <i>Моделирование фигур.</i>	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
78.		теория практика	1 --	Знакомство с геометрическими фигурами. Плоские и объемные геометрические фигуры.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
79.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
80.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
81.		теория практика	-- 1	Нахождение геометрических фигур в предметах окружающего мира, сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.). Игра «Сравни фигуры». <i>Моделирование фигур.</i>	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.

82.		теория практика	1 --	Круг, овал.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
83.		теория практика	-- 1	Нахождение геометрических фигур (круг, овал). Преобразование одной фигуры в другую. Выделение из ряда фигур «лишних». Графические работы (рисование узоров по клеточкам).	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
84.		теория практика	1 --	Треугольник, квадрат.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
85.		теория практика	-- 1	Нахождение геометрических фигур (треугольник, квадрат). Преобразование одной фигуры в другую. Графические работы (рисование узоров по клеточкам). Деление фигур на части, составление фигур из частей.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
86.	.	теория практика	1 --	Многоугольник. Прямоугольник. Ромб.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
87.		теория практика	-- 1	Нахождение геометрических фигур (многоугольник, прямоугольник, ромб). Выделение из ряда фигур «лишних». Графические работы (рисование узоров по клеточкам). Игра «Сравни фигуры». Дорисовывание рисунка на основе симметрии. Логические задачи (нахождение отличий в двух одинаковых картинках).	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
88.		теория практика	1 --	Знакомство с понятиями. Больше, меньше, поровну (столько же).	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
89.		теория практика	-- 1	Знакомство со знаками «больше», «меньше», «равно». Сравнение по числу деталей, умение использовать для сравнения знаки «<>», «>>», «=». Составление рассказов по картинкам.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
90.		теория практика	1 --	Представление о количестве (установление взаимно-однозначного соответствия между предметами, понимание количественных отношений «больше», «меньше», «столько же», изменение количества.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
91.		теория практика	-- 1	Игра «Охота за цифрами». Рассматривание рисунков, каких предметов больше, каких меньше и уравнивание количества предметов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
92.		теория практика	1 --	Числа от 1 до 10. Счет предметов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
93.		теория практика	-- 1	Черчение узоров и штриховка рисунков. Печатание цифр. Счет предметов на основе наглядности прямой и обратный. Работа на магнитной доске. Счет предметов, обозначение чисел 10 цифрами.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
94.		теория практика	-- 1	Черчение узоров и штриховка рисунков. Печатание цифр. Счет предметов на основе наглядности прямой и обратный. Работа на магнитной доске. Счет предметов, обозначение чисел 10 цифрами.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.

95.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
96.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
97.		теория практика	1 --	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, соотнесение количества предметов с цифрой.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
98.		теория практика	-- 1	Прямой и обратный счет. Порядковый счет. Рисование узора. Письмо палочек. Сравнение предметов. Игра «Веселое сложение».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
99.		теория практика	-- 1	Прямой и обратный счет. Порядковый счет. Рисование узора. Письмо палочек. Сравнение предметов. Игра «Веселое сложение».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
100.		теория практика	1 --	Числа и цифры 5, 6, 7, соотнесение количества предметов с цифрой.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
101.		теория практика	-- 1	Нахождение и сравнение чисел – соседей (предшествующее, последующее число). Логические задачи (антонимические игры). Графические работы (штрихование и раскрашивание).	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
102.		теория практика	-- 1	Нахождение и сравнение чисел – соседей (предшествующее, последующее число). Логические задачи (антонимические игры). Графические работы (штрихование и раскрашивание).	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
103.		теория практика	1 --	Числа и цифры 8,9 , 10, соотнесение количества предметов с цифрой.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
104.		теория практика	-- 1	Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок). Конструирование из палочек. Весёлая математика (игра-соревнование).	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
105.		теория практика	-- 1	Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок). Конструирование из палочек. Весёлая математика (игра-соревнование).	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
106.		теория практика	1 --	Числа от 10 до 20. «Круглые двузначные числа». Счет предметов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
107.		теория практика	-- 1	Соотнесение количества предметов с цифрой. Прямой и обратный счет в пределах 20. Печатание цифр.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
108.		теория практика	-- 1	Соотнесение количества предметов с цифрой. Прямой и обратный счет в пределах 20. Печатание цифр.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
109.		теория практика	1 --	Домашние и дикие животные. Виды домашних животных. Особенности внешнего вида, образа жизни, какие устраивают жилища,	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.

				как передвигаются, чем питаются, как зимуют.		
110.		теория практика	-- 1	Беседа «Для чего человеку нужны домашние животные». Отгадывание загадок. Игра «Кто лишний?»	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
111.		теория практика	-- 1	Рассказ о своем домашнем питомце.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
112.		теория практика	1 --	Птицы. Домашние и дикие. Различия домашних и диких птиц. Видовое разнообразие птиц.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
113.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
114.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
115.		теория практика	-- 1	Составление рассказа – описания по картинке «Птицы в нашем саду». Работа в тетради (штриховка предметов, обведение предмета по контуру, выполнение элементов по образцу).	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
116.		теория практика	-- 1	Составление рассказа – описания по картинке «Птицы в нашем саду». Работа в тетради (штриховка предметов, обведение предмета по контуру, выполнение элементов по образцу).	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
117.		теория практика	1 --	Овощи. Фрукты. Съедобные и несъедобные грибы. Особенности внешнего вида и наименования ядовитых грибов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
118.		теория практика	-- 1	Составление рассказа по картинке «Сбор урожая». Творческая работа (фруктовая ваза, доска с овощами). Отгадывание загадок. Игра «Что лишнее?». Правила сбора грибов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
119.		теория практика	-- 1	Составление рассказа по картинке «Сбор урожая». Творческая работа (фруктовая ваза, доска с овощами). Отгадывание загадок. Игра «Что лишнее?». Правила сбора грибов..	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
120.		теория практика	1 --	Мое полное имя и некоторые его производные формы, отчество, пол, день рождения, адрес, № телефона. Роли в семейном коллективе (сын, брат, внук и др.) и роли других членов семьи (мама, дочь, бабушка, дедушка и др.). Некоторые особенности пола и возраста (мальчик/девочка, взрослый/ребенок, молодой/старый). Характеристика своих индивидуальных особенностей (черты внешности, любимые игры и занятия).	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
121.		теория практика	-- 1	Сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта. Составление рассказов «Моя семья».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
122.		теория практика	-- 1	Сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта. Составление рассказов ««Моя будущая профессия».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.

123.		теория практика	-- 1	Сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта. Составление рассказов «Моя семья», «Моя будущая профессия». Рисунок «Автопортрет».	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
124.		теория практика	1 --	Виды транспорта. Правила дорожного движения. Маршрутные транспортные средства. Участники дорожного движения, виды пешеходных переходов, светофор, дорожные знаки. Безопасные места для детских игр.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
125.		теория практика	1 --	Виды транспорта. Правила дорожного движения. Маршрутные транспортные средства. Участники дорожного движения, виды пешеходных переходов, светофор, дорожные знаки. Безопасные места для детских игр.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
126.		теория практика	-- 1	Составление рассказа о различных видах транспорта. Выставка рисунков «Азбука пешехода». Интерактивная игра «Стой. Внимание. Иди.»	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
127.		теория практика	-- 1	Составление рассказа о различных видах транспорта. Выставка рисунков «Азбука пешехода». Интерактивная игра «Стой. Внимание. Иди.»	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
128.		теория практика	1 --	Понятие о линиях: «ломаная», «отрезок», «прямая». Наклонная и волнистые линии. Рабочая строка. Широкая строка. Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, прямые горизонтальные линии.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
129.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
130.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
131.		теория практика	-- 1	Раскрашивание предметов, написание наклонных прямых линий (коротких и длинных). Штриховка рисунка горизонтальными, вертикальными и перекрёстными линиями. Дорисовывание рисунка на основе симметрии. Раскрашивание изображения.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
132.		теория практика	1 --	Понятие о линиях: «ломаная», «отрезок», «прямая». Наклонная и волнистые линии. Рабочая строка. Широкая строка. Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, прямые горизонтальные линии.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
133.		теория практика	-- 1	Раскрашивание предметов, написание наклонных прямых линий (коротких и длинных). Штриховка рисунка горизонтальными, вертикальными и перекрёстными линиями. Дорисовывание рисунка на	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.

				основе симметрии. Раскрашивание изображения.		
134.		теория практика	1 --	Знакомство с понятиями «Слева, справа, впереди. Сзади, над, под, за, около, между. Позже, раньше». Направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же направлении, в противоположном направлении. Понятия: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
135.		теория практика	-- 1	Упражнения по ориентации на листе. Обводки по контуру. Рисунки по команде учителя: в верхнем правом углу, в нижнем левом углу, на верхней строке, на нижней строке отмечать точки.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
136.		теория практика	1 --	Знакомство с понятиями «Слева, справа, впереди. Сзади, над, под, за, около, между. Позже, раньше». Направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же направлении, в противоположном направлении. Понятия: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
137.		теория практика	-- 1	Рассказы о последовательности времен года, последовательности событий, последовательности дней недели. Составление рассказа по сюжетным картинкам – восстановление последовательности событий.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
138.		теория практика	-- 1	Составление рассказа по сюжетным картинкам – восстановление последовательности событий.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
139.		теория практика	-- 1	Итоговая диагностика.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
140.		теория практика	-- 1	Итоговая диагностика.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
141.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
142.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку.	Библиотека	Наблюдение.
143.		теория практика	-- 1	Итоговое занятие. Подведение итогов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
144.		теория практика	-- 1	Итоговое занятие. Подведение итогов.	МАУДО «ДДТ «Дриада» каб. №35	Наблюдение. Опрос.
<b>ИТОГО: 144 часа</b>						