

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие.	1	1	2	Вводная диагностика
2	Знакомство с основными вокальными навыками пения.	2	8	10	Наблюдение, собеседование
3	Формирование правильных навыков дыхания.	2	8	10	Наблюдение, собеседование
4	Звукообразование.	2	8	10	Наблюдение, собеседование
5.	Дикция и артикуляция	2	8	10	Наблюдение, собеседование
6.	Музыкально-сценическое движение	2	6	8	Наблюдение, собеседование
7.	Работа над репертуаром	--	12	12	Наблюдение, собеседование
8.	Концертная деятельность.	-	8	8	Наблюдение, собеседование
9.	Итоговые занятия, творческие отчёты.	--	2	2	Подведение итогов. Промежуточная аттестация
	Итого:	11	61	72	