

Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		групповые	теория	практика
1.	Вводное занятие	2	2	-
2.	Пение учебно-тренировочного материала	30	2	28
2.1.	Формирование правильного певческого дыхания	8	1	7
2.2.	Совершенствование артикуляции и произношения сложных звуко сочетаний	8	1	7
2.3.	Развитие вокальных данных	14	-	14
3.	Слушание музыки	8	2	6
3.1.	Слушание произведений основных направлений и течений современной музыки (поп – его разновидностей, рок – его разновидностей, блюз, джаз), их отличительные черты	4	-	4
3.2.	Формирование слушательской культуры обучающихся	2	2	-
3.3.	Развитие умения анализировать и оценивать различные музыкальные явления в окружающей жизни с позиции личности общества	2	-	2
4.	Пение произведений	134	8	126
4.1.	Разучивание песни на осеннюю тематику	17	1	16
4.2.	Разучивание песни на школьную тематику	17	1	16
4.3.	Разучивание песни на новогоднюю тематику	16	1	15
4.4.	Разучивание песни на патриотическую тематику	17	1	16
4.5.	Разучивание песни джазового направления	17	1	16
4.6.	Разучивание песни к Международному женскому дню	16	1	15
4.7.	Разучивание песни на весеннюю тематику	17	1	16
4.8.	Разучивание песни на военную тематику	17	1	16
5.	Импровизация	12	0	12

5.1.	Пение импровизации, мелодии на разные стихотворные тексты, «цепочкой», на заданную тему, коллективное импровизирование на сложные размеры	6	0	6
5.2.	Индивидуальные и ансамблевые импровизации	6	0	6
6.	Сценическая речь	24	4	20
6.1.	Развитие наблюдательности и зрительной памяти.	10	-	10
6.2.	Освоение умения отображать пластику животного.	14	4	10
7.	Зачетные занятия	4	2	2
8.	Итоговое занятие	2	1	1
	<i>Всего</i>	216	21	195