

СОГЛАСОВАНО
Методист МАУДО «ДДТ «Дриада»
И.В. Колос _____
« » сентября 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО «ДДТ «Дриада»
И.Г. Телегина _____
« » сентября 2025 г.

**Календарный учебный график 1 года обучения
занятий группы № 1.1
объединения «Рукоделие»
на 2025-2026 учебный год**

Количество часов: 144 (4 часа в неделю)

Направленность: художественная

№ п/п	Тема	Кол- во часо	Форма проведения	Дата
1	Комплектование группы	<u>2</u>	беседа	2.09
2	Вводное занятие. Техника безопасности	<u>2</u>	занятие выставка	6.09
	III Бисероплетение	42	занятие	
3	1.Виды и способы плетения из бисера. Знакомство с различными техниками плетения из бисера	2	выставка с игровыми элементами	9.09
4	Демонстрация современных изделий из бисера.	2	занятие	13.09
5	2.Технология параллельного плетения. Чтение схем. Приемы: "продеть назад", "продеть навстречу", "восьмёрка", плетение рыбки	2	практика	16.09
6	Плетение зайчика	2	объяснение нового	20.09
7	Плетение паука	2	материала	23.09
8	Плетение крабика, ящерицы.	2	практическая	27.09
9	Плетение знака зодиака.	2	работа	30.09
10	Плетение анималистических фигурок по выбору.	2	практическая	4.10
11	Плетение анималистических фигурок по выбору.	2	работа	7.10
12	Плетение леской. Изготовление крокодила.	2	практическая	11.10
13	Плетение леской. Изготовление крокодила.	2	работа	14.10
14	Плетение леской. Изготовление божьей коровки	2	практическая	18.10
15	Изготовление корзинки с цветами. Подготовка к работе. калибровка бисера.	2	работа	21.10
16	Изготовление цветов – ромашка, лилия.	2	практическая	25.10
17	Изготовление цветов – ромашка, лилия.	2	работа	28.10
18	Изготовление цветов – ромашка, лилия.	2	беседа,	1.11
19	Изготовление цветов – мак, колокольчик	2	практическая	8.11
20	Изготовление цветов – мак, колокольчик	2	практическая	11.11
21	Изготовление корзинки	2	работа	15.11
	3.Плетение на станке тканьем.	2		
22	Плетение образца. Изготовление браслета с именем.	2	практическая	18.11
23	Изготовление браслета с именем.	2	работа	22.11
	IV Вязание крючком.	<u>34</u>		
	1.История искусства вязания.			
24	Приборы и материалы для вязания, правила хранения их и применения.	2	занятие	25.11
25	Происхождение и свойства ниток, применяемых для вязания.	2	выставка занятие	29.11
26	Качество и свойства изделия в зависимости от качества ниток и от плотности вязаного полотна.	2	практика —тематическое занятие	2.12

27	Составление коллекции нитей. 2.Освоение приемов вязания крючком	2		6.12
28	Воздушная петля, ее обозначение. Вязание косички.	2	объяснение	9.12
29	Столбик без накида, его обозначение.	2	нового	13.12
30	Вязание прямого полотна столбиками без накидов	2	материала	16.12
31	Вязание прямого полотна столбиками без накидов	2	практическая	20.12
32	Столбик с накидом и его обозначение.	2	работа	23.12
33	Вязание прямого полотна столбиками с накидом.	2	практическая	27.12
34	Вязание шарфика.	2	работа	30.12
35	Вязание шарфика.	2	практическая	10.01
	3. Игрушка из помпонов	2	работа	
36	Инструменты и материалы для изготовления помпонов.		практическая	13.01
			работа	
37	Изготовление одноцветного помпона для шапочки.	2	объяснение	17.01
38	Изготовление цыплёнка из помпонов.	2	нового	20.01
39	Изготовление клюва, крыльев, хвоста.	2	материала	24.01
40	Крепление деталей цыплёнка.	2	практическая	27.01
			работа	
41	Вышивка 1.Основные правила, инструменты, приспособления для вышивания. 2.Азбука вышивальщицы. Перевод рисунка на ткань.	<u>14</u>	занятие выставка Занятие практика	31.01
42	Закрепление рабочей нити на ткани.	2	объяснение	3.02
43	Освоение основных швов.	2	нового	7.02
44	Швы: «вперед игла»; «назад игла»; «стебельчатый»; «тамбурный»; «петельный»;		материала практическая работа	10.02
	3.Вышивание изделия по выбору			
45	Подготовка ткани, подбор рисунка и цветовой гаммы для салфетки. Перевод рисунка на ткань.	2	практическая работа	14.02
46	Практическое выполнение швов.	2	практическая	17.02
47	Оформление готовой работы. ВТО.	2	работа	21.02
48	VI Ремесло и традиции. 1.Обзор промыслов Севера России. Особенности северной вышивки. Просмотр иллюстраций, зарисовки орнаментов, характерных рисунков. Вышивка Севера: - новгородская «крестецкая строчка»; - вологодские кружева;	<u>6</u> 2	занятие просмотр беседа практическая работа	24.02
49	2.Знакомство с культурой и декоративно-прикладным творчеством народа – саами. Лапландская сказка	2	занятие в игровой форме занятие	28.02
50	Особенности саамской вышивки бисером.	2	практика	3.03
51	VII Традиции русского рукоделия и современность. Творческая работа. 1. Средства выразительности рукоделия: а) форма - круг, квадрат, прямоугольник, полоса, овал	<u>18</u> 2	занятие выставка	7.03

52	б) линия – прямая, волнистая, зигзаг, прерывистая в) масштаб (размер) – мелкий, средний, крупный Использование формы, масштаба, как средство выразительности рукоделия.	2	занятие практика	10.03
53	Творческое преломление традиций в современном дизайне одежды, интерьера, аксессуаров: - трансформирование формы изделия, масштаба;	2		14.03
54	2. Декорирование одежды. Изготовление съёмной аппликации	2	практическая работа	17.03
55	Изготовление съёмной аппликации	2	практическая работа	21.03
56	3. Самостоятельная творческая работа. Творческая работа	2	творческая мастерская	24.03
57	Творческая работа	2		28.03
58	Творческая работа	2	творческая	4.04
59	Творческая работа	2	мастерская	7.04
		2		
	VIII Использование дополнительных приемов и материалов для создания и оформления композиции	<u>6</u>		
60	Декупаж на вазочке	2	выставка, беседа	11.04
61	Декупаж на полимерной глине	2	занятия	14.04
62	Декупаж на полимерной глине	2	практика	18.04
	IX Участие в конкурсах и фестивалях	<u>6</u>	выставка, экскурсия	
63	Посещение музеев, выставок.	2		21.04
64	Посещение музеев, выставок.	2		25.04
65	Посещение музеев, выставок.	2		28.04
	XI Участие в массовых мероприятиях, выставках	<u>6</u>	выставка	
66	Рождественский вечер	2		2.05
67	Масленица	2		5.05
68	Итоговая выставка перед концертом ЦДО.	2		12.05
	XII Посещение фольклорных концертов, музеев.	<u>6</u>	учебные экскурсии	
69	Беседа – виды декоративно-прикладного искусства.	2		16.05
70	Беседа «культура поведения и общения в коллективе». Изучение культурного наследия	2	, беседы	19.05
71	Кольского Севера.	2		23.05
72	XII Итоговое занятие Подведение итогов года. Планирование нового учебного года. Задание на лето.	<u>2</u>	занятие выставка с игровыми элементами	26.05
	Итого	144		

Дата	Корр. даты	№ п/п	Тема	Теор.	Практ	Всего
3.09		1	I Комплектование группы	2	-	2
5.09		2	II Вводное занятие. Техника безопасности	2	-	2
10.09 12.09 17.09 19.09 24.09,26.09 1. 10,3. 10 8. 10, 10.10 15. 10 17.10 22.10,24.10 29.10,31.10 5.11 7.11 12.11 14.11 19.11		3 4 5 6 7, 8 9, 10 11,12 13 14 15,16 17,18 19 20 21 22 23	III Бисероплетение 1. <i>Виды и способы плетения из бисера.</i> Знакомство с различными техниками плетения из бисера Демонстрация современных изделий из бисера. 2. <i>Технология параллельного плетения.</i> Чтение схем. Приемы: "продеть назад", "продеть навстречу", "восьмёрка", плетение рыбки Плетение зайчика Плетение паука, крабика, ящерицы. Плетение знака зодиака. Плетение анималистических фигурок по выбору. Плетение леской. Изготовление крокодила. Изготовление корзинки с цветами. Подготовка к работе. калибровка бисера. Изготовление цветов – ромашка, лилия. Изготовление цветов – мак, колокольчик Изготовление корзинки из шпагата 3. <i>Плетение на станке тканьем.</i> Изготовление браслета с именем.	6	36	42
21.11		24	IV Вязание крючком. 1. <i>История искусства вязания. Приборы и материалы для вязания, правила хранения</i>	4	30	34

26.11		25	<i>их и применения.</i> Происхождение и свойства ниток, применяемых для вязания.			
26.11		26	Качества и свойства изделия в зависимости от качества ниток и от плотности вязаного полотна. Составление коллекции нитей.			
28.11, 3.12		27,28	<i>2. Освоение приемов вязания крючком</i> Воздушная петля, ее обозначение. Вязание косички. Столбик без накида, его обозначение.			
5.12, 0.12,		29,30	Столбик с накидом и его обозначение. Вязание прямого полотна столбиками с накидом			
12.12,17.12		31,32	Вязание шарфика.			
19.12, 4.12		33,34	<i>3. Игрушка из помпонов</i>			
26.12, 1.12		35,36	Инструменты и материалы для изготовления помпонов.			
9.01						
14.01		37	Изготовление одноцветного помпона для шапочки.			
16.01		38	Изготовление цыплёнка из помпонов.			
21.01		39	Изготовление клюва, крыльев, хвоста.			
23.01		40	Крепление деталей цыпленка.			
28.01			V Вышивка	3	11	14
30.01		41	<i>1. Основные правила, инструменты, приспособления для вышивания.</i>			
4.02		42	<i>2. Азбука вышивальщицы.</i> Перевод рисунка на ткань.			
6.02						
11.02		43	Закрепление рабочей нити на ткани.			
13.02		44	Освоение основных швов. Швы: «вперед игла»; «назад игла»; «стебельчатый»; «тамбурный»; «петельный»;			
18.02			<i>3. Вышивание изделия по выбору</i>			
		45	Подготовка ткани, подбор рисунка и цветовой гаммы для салфетки. Перевод рисунка на ткань.			
		46	Практическое выполнение швов.			
		47	Оформление готовой работы. ВТО.			
20.02		48,49	VI Ремесло и традиции.	3	3	6
25.02		50	<i>1. Обзор промыслов Севера России.</i> Особенности северной вышивки. Просмотр иллюстраций, зарисовки орнаментов, характерных рисунков. Вышивка Севера: - новгородская «крестецкая строчка»; - вологодские кружева;			
27.02			<i>2. Знакомство с культурой и декоративно-прикладным творчеством народа – саами.</i> Особенности саамской вышивки бисером.			

4.03 6.03		51 52	VII Традиции русского рукоделия и современность. Творческая работа. <i>1. Средства выразительности рукоделия:</i> а) форма - круг, квадрат, прямоугольник, полоса, овал б) линия – прямая, волнистая, зигзаг, прерывистая в) масштаб (размер) – мелкий, средний, крупный	6	12	18
11.03		53	Использование формы, масштаба, как средство выразительности рукоделия.			
13.03		54	Творческое преломление традиций в современном дизайне одежды, интерьера, аксессуаров: - трансформирование формы изделия, масштаба;			
18.03		55	<i>2. Декорирование одежды. Съёмные аппликации.</i>			
20.03,25.03 27.03,1.04		56,57 58,59	<i>3. Самостоятельная творческая работа.</i>			
3.04		60	Использование дополнительных приемов и материалов для создания и оформления композиции Понятие «бросовый материал».	1	5	6
8.04		61	Возможности применения природного и бросового материала для оформления работ из бисера. Изготовление рамочки, корзиночки для букета из бисерных цветов из бросового материала.			
10.04		62	Изготовление цветка и елочки из гофрированной бумаги.			
			Изготовление вазочки из пластиковой тары.			
15.04,17.04 22.04		63-65	VIII Участие в конкурсах и фестивалях Посещение музеев, выставок.	-	6	6
24.04 29.04 6.05		66 67 68	IX Участие в массовых мероприятиях, выставках Рождественский вечер Масленица Итоговый концерт ЦДО.	-	6	6
8.05 13.05 15.05		69 70 71	X Посещение фольклорных концертов, музеев. Беседа – виды декоративно-прикладного искусства. Беседа «культура поведения и общения в коллективе». Изучение культурного наследия Кольского Севера.	-	6	6
20.05		72	XI Итоговое занятие Подведение итогов года. Планирование нового учебного года. Задание на лето.	-	2	2
			Итого	26	118	144

**Календарный учебный график
занятий группы №2.1 объединения «Рукоделие»
на 2025-2026 учебный год**

Количество часов: 216 часов (6 часов в неделю) 3 раза в неделю по 2 часа (пон., четв пятн)

Направленность: художественная

№ п/п	Тема	Кол- во часо в	Форма проведения	Дата
1	<u>II Вводное занятие.</u> Знакомство с тематикой 2 года обучения Повторение техники безопасности при работе с инструментами	<u>2</u>	Занятие выставка с игровыми элементами	3.09
	<u>III Бисероплетение</u>	<u>60</u>		
	<u>1.Плетение усложненных цепочек.</u>			
2	Повторение изученных техник плетения		занятия	4.09
3	Повторение изученных техник плетения		практика,	7.09
4	Наложения в бисероплетении.		беседы,	10.09
5	Комбинирование техник плетения.		выставка	11.09
6	Освоение соединений «точкой», «в крест».		занятия	14.09
7	Плетение цепочек «крестиком», соединение их в браслет		практика	17.09
8	Выполнение изделия по выбору крестиком		занятия практика	18.09
	<u>2 . Параллельное объемное плетение на проволоке.</u>			
9	Изготовление объёмных фигурок животных.		занятия	21.09
10	Чтение схем. Изготовление объёмных фигурок животных.		практика	24.09
11	Изготовление объёмных фигурок по выбору		занятия	25.09
12	Изготовление объёмных фигурок по выбору		практика	28.09
13	Техника самостоятельного составления схем.		занятия	1.10
14	Плетение фигурки по составленной схеме		практика	2.10
15	Плетение фигурки по составленной схеме			5.10
	<u>3.Параллельное объемное плетение на леске</u>			
16	Особенности плетения и техника выполнения.		беседа	8.10
17	Изготовление двустороннего браслета на леске			9.10
18	Изготовление двустороннего браслета		занятия	12.10
19	Выполнение игрушек по выбору		практика	15.10
20	Выполнение игрушек по выбору			16.10
	<u>3. Плетение на станке тканьем.</u>			
21	Особенности плетения на станке тканьем		беседа	19.10
22	Изготовление браслета.		занятия	22.10
23	Изготовление браслета.		практика	23.10
24	Изготовление браслета.			26.10
	<u>4.Ажурное низание.</u>			
25	Демонстрация изделий, выполненных ажурным низанием (сеточки для пасхальных яиц, шаров, стаканов и другого).		беседа, выставка	29.10
26	Разработка плана изготовления ажурного изделия		занятия	30.10

27	Выполнение работы		практика	2.11
28	Выполнение работы		практика	5.11
29	Выполнение работы		практика	6.11
30	Выполнение работы		практика	9.11
31	Выполнение работы		практика	12.11
IV Вязание крючком.		<u>54</u>		
Утилизация старого трикотажного полотна.				
Работа с нитью				
1. Повторение техники вязания столбиком без накида, изучение вязания столбика с накидом		16	занятия	
32	Повторение изученных приемов вязания.		практика,	13.11
33	Повторение изученных приемов вязания.		беседы,	16.11
34	Повторение изученных приемов вязания.		выставка	19.11
35	Круговое вязание столбиком без накида		занятия	20.11
36	Круговое вязание столбиком без накида		практика,	23.11
37	Столбик с накидом и его обозначение.		занятия	26.11
38	Вязание прямого полотна		практика,	27.11
38	Вязание прямого полотна			
2. Ажурное вязание.		12		
39	Демонстрация ажурных изделий, выполненных вязанием крючком. Чтение схем		выставка	30.11
40	Выполнение образца ажурным вязанием.		беседа	1.12
41	Вязание изделия ажурным плетением		занятия	3.12
42	Вязание изделия ажурным плетением		практика,	4.12
43	Правила ВТО вязаного изделия		занятия	7.12
44	ВТО вязаного изделия		практика	10.12
4. Плетение из ниток на палочках оберега «божье око».		6		
45	Историческая справка. Значение цветов.		выставка	11.12
46	Правила плетения. Выполнение изделия.		беседа	14.12
47	Выполнение изделия.		занятия	17.12
5. Изготовление мандалы.		6		
48	Историческая справка. Значение цветов.		практика	18.12
49	Правила плетения.		занятия	21.12
50	Выполнение изделия.		практика	24.12
6. Знакомство с техникой «трикотажная крошка».		6		
51	Подготовка материалов - «красок из нитей».		беседа	25.12
52	Правила выполнения аппликации.		занятия	28.12
53	Выполнение аппликации.		практика	12.01
7. изготовление фурнитуры для вязаных изделий.		8		
54	Виды полимерной глины и правила работы с ней.		беседа	15.01
55	Изготовление носиков, глаз, и др. элементов декора вязаной игрушки.		занятия	16.01
56	Изготовление носиков		практика	19.01
57	Изготовление глаз		практика	22.01
<u>V Вышивка</u>		<u>24</u>		
1. <u>Выполнение простейших швов</u>				
58	Швы:- «петельный»;- «козлик»	6	занятия	23.01
59	Вышивка игольницы «Цветок»		практика,	26.01

60	Вышивка и пошив игольницы «Цветок»		занятие	29.01
61	2. Знакомство со счетными видами вышивки - - роспись, крест. Демонстрация иллюстраций, изделий, выполненных счетными швами.	12	выставка с игровыми элементами, занятия практика	30.01 2.02
62	Выбор рисунков, их зарисовка.			5.02
63	Освоение техники на образце			6.02
64	Разработка рабочего рисунка для вышивки.		занятие-практика	9.02
65	Вышивка небольшого изделия по выбору крестиком			12.02
66	Пошив и оформление вышивки			
67	3. Саамская вышивка бисером. Применение аппликации, вышивки бисером для украшения одежды и предметов быта саамского народа.	6	Занятие-игра с элементами практики	13.02 16.02
68	Путешествие в страну Лапландия			19.02
69	Технология саамской вышивки бисером. Изготовление саамского кулона из сукна, кожи и меха. Пошив и оформление подвесками.		Занятие-практика	
70	<u>VI Ремесло и традиции.</u> 1. Обзор промыслов Центра России: - цветная перевить, горьковский гипюр; белая гладь; Владимирский верхошов;	<u>6</u>	Занятие выставка	20.02
71	2. Освоение швов владимирского верхошва. Практическое выполнение веточки на образце		практика	26.02
72	Оформление готовой вышивки			27.02

73	<u>VII Традиции русского рукоделия и современность</u> 1. Средства выразительности рукоделия: а) форма - круг, квадрат, прямоугольник, полоса, овал б) линия - прямая, волнистая, зигзаг, прерывистая прямоугольная, круговая в) масштаб	<u>30</u> 2	Занятие выставка с игровыми элементами, занятия практика занятия практика	2.03
74	2. Творческое преломление традиций в современном дизайне одежды, интерьера, аксессуаров: - трансформирование формы изделия, масштаба Поисковые упражнения на освоение понятий – форма, линия, масштаб. Декорирование одежды.	4	беседа занятия практика	5.03
75	2. Самостоятельная творческая работа.	24		6.03
76	Самостоятельная творческая работ		занятия	9.03
77	Самостоятельная творческая работа.		практика	12.03
78	Самостоятельная творческая работа.		занятия	13.03
79	Самостоятельная творческая работа.		практика	16.03
80	Самостоятельная творческая работа.		занятия	19.03
81	Самостоятельная творческая работа.		практика	20.03
82	Самостоятельная творческая работа.		занятия	23.03
83	Самостоятельная творческая работа.		практика	26.03
84	Самостоятельная творческая работа.		занятия	27.03
85	Самостоятельная творческая работа.		практика	30.03
86	Самостоятельная творческая работа.		занятия	2.04
87	Самостоятельная творческая работа.		практика	3.04
88	<u>Использование дополнительных приемов и материалов для создания и оформления композиций</u> 1. Знакомство с техникой декупаж Декорирование изделия по выбору в технике декупаж	<u>22</u> 6	занятия практика	6.04 9.04
89	Декорирование в технике декупаж		занятия	10.04
90	Декорирование в технике декупаж		практика	
91	Декупаж на полимерной глине Виды и свойства полимерной глины	16	беседа	13.04
92	Правила работы с запекаемой полимерной глиной		беседа	16.04
93	Виды запекаемой полимерной глины		эксперимент	17.04
94	Изготовление изделий по выбору в технике декупаж		практика	20.04
94	на полимерной глине			23.04
96	Изготовление изделий по выбору		практика	24.04
97	Изготовление изделий по выбору		практика	27.04
98	Изготовление изделий по выбору		практика	30.04
99	<u>VIII Участие в конкурсах и фестивалях</u> Посещение музеев, выставок.	<u>6</u>	Занятия-экскурсия	4.05
100	Посещение музеев, выставок			8.05
101	Посещение музеев, выставок			11.05

102	<u>IX Участие в массовых мероприятиях, выставках</u> Рождественский вечер Итоговый концерт ЦДОД.	<u>4</u>	Выставка, беседа с игровыми элементами	14.05
103				15.05
104	<u>X Посещение фольклорных концертов, музеев.</u> Беседа «культура поведения и общения в коллективе». Посещение концерта	<u>6</u>	беседа с игровыми элементами занятие - экскурсия	18.05
105				21.05
106				22.05
107	<u>XI Итоговое занятие</u> Подведение итогов года. Планирование нового учебного года. Задание на лето.	<u>4</u>	беседа с игровыми элементами	25.05
108				28.05
	Итого	216		