

Календарный учебный график
Блок «Твой имидж»
1 год обучения

№	месяц	Количество часов	Тема занятий	Форма контроля
1.	сентябрь	2	Вводное занятие	Беседа
2.	сентябрь	2	Актерское мастерство	Творческое задание
3.	сентябрь	2	Понятие «Психологический комфорт», «Нацеливание».	Творческое задание
4.	сентябрь	2	Тренинг актерский на смелость, выразительность.	Творческое задание
5.	октябрь	2	Социометрическое исследование коллектива.	Тестирование
6.	октябрь	2	История костюма. Изучение развития моды в XX веке Мода довоенного времени. Особенности моды 40-х годов XX века.	Демонстрация проекта
7.	октябрь	2	Развитие моды послевоенного периода Мода 70-х годов XX века	Демонстрация проекта
8.	октябрь	2	Направления в моде 80-х годов XX века. Развитие моды в преддверии миллениума (90-е годы XX века).	Творческое задание
9.	ноябрь	2	Композиция костюма, коллекции	Практическое занятие
10.	ноябрь	2	Силуэт как рамка, в пределах которой разрабатываются все остальные компоненты. Виды	Практическое занятие
11.	ноябрь	2	Виды выразительных средств при создании образа моделей.	Практическое занятие
12.	ноябрь	2	Разработка коллекции одежды. Спортивный стиль.	Творческое задание
13.	декабрь	2	Виды спортивной одежды. Цветовая гамма, ткани, традиционные формы.	Практическое занятие
14.	декабрь	2	Варианты декора. Символика в спортивной одежде.	Практическое занятие
15.	декабрь	2	Разработка коллекции одежды в спортивном стиле. Вариации.	Творческое задание
16.	декабрь	2	Зачетное занятие	Опрос
17.	январь	2	Выбор наиболее выразительного варианта.	Творческое задание
18.	январь	2	Создание образа	Творческое задание
19.	январь	2	Визаж с использованием спортивных символик в макияже.	Творческое задание
20.	февраль	2	Тату как вид визажного искусства.	Творческое задание
21.	февраль	2	Парикмахерское искусство.	Опрос

22.	февраль	2	Виды спортивных причесок. Материалы, применяемые для их создания.	Практическое занятие
23.	февраль	2	Использование сценических шумов. Использование декораций.	Практическое занятие
24.	март	2	Декор в одежде	Творческое задание
25.	март	2	Варианты декорирования костюма в спортивном стиле.	Творческое задание
26.	март	2	Символика и ее применение в спортивной одежде.	Творческое задание
27.	март	2	Разработка эскизов полосок на голову, напульсников, гольф моделей в одежде спортивного стиля.	Творческое задание
28.	апрель	2	Цветовое решение эскизов.	Творческое задание
29.	апрель	2	Порядок изготовления изделий с аппликацией.	Практическое занятие
30.	апрель	2	Подбор материалов.	Практическое занятие
31.	апрель	2	Изготовление декоративных полос, декорирование	Практическое занятие
32.	май	2	Учебно-исследовательская работа	Практическое занятие
33.	май	2	Порядок работы над учебно-исследовательским проектом.	Практическое занятие
34.	май	2	Проведение учебно-исследовательской работы, оформление. Защита.	Практическое занятие
35.	май	2	Зачетное занятие	Опрос
36.	май	2	Итоговое занятие	Беседа

Календарный учебный график
Блок «Мастерская юного модельера»
1 год обучения

№	месяц	Количество часов	Тема занятий	Форма контроля
1.	сентябрь	2	Вводное занятие	Беседа
2.	сентябрь	2	Построение чертежа изделия	Практическое занятие
3.	сентябрь	2	Чертеж как основа швейного изделия. Основные линии. Снятие мерок.	Практическое занятие
4.	сентябрь	2	Правила построения. Конструирование и моделирование.	Практическое занятие
5.	октябрь	2	Технология обработки отдельных деталей и узлов швейных изделий. ВТО	Практическое занятие
6.	октябрь	2	Шаблоны и их применение.	Практическое занятие
7.	октябрь	2	Проволока и рингалин как основа каркаса.	Практическое занятие

8.	октябрь	2	Выполнение каркасных аксессуаров и композиций на элементах костюма.	Творческое задание
9.	ноябрь	2	Оформление.	Творческое задание
10.	ноябрь	2	Технология изготовления швейных изделий. Спортивный стиль	Беседа
11.	ноябрь	2	Ассортимент моделей, тканей, аксессуаров. Варианты декоративных деталей.	Беседа
12.	ноябрь	2	Корректировка эскиза модели. Расчет ткани.	Практическое занятие
13.	декабрь	2	Подготовка ткани к раскрою. Раскрой. Подготовка деталей кроя к примерке.	Практическое занятие
14.	декабрь	2	Сметывание швов изделия по контурным линиям.	Практическое занятие
15.	декабрь	2	Проведение первой примерки. Корректировка.	Практическое занятие
16.	декабрь	2	Зачетное занятие	Опрос
17.	январь	2	Стачивание деталей. Обработка швов.	Практическое занятие
18.	январь	2	ВТО после стачивания.	Самостоятельная работа
19.	январь	2	Осноровка изделия после ВТО. Подрезка деталей, предусмотренных фасоном.	Практическое занятие
20.	февраль	2	Обработка верхнего среза изделия (юбка, брюки) резинкой.	Практическое занятие
21.	февраль	2	Обработка верхнего среза изделия поясом.	Практическое занятие
22.	февраль	2	Обработка верхнего среза изделия обтачкой.	Практическое занятие
23.	февраль	2	Втачивание молний.	Практическое занятие
24.	март	2	Обработка горловины лифа капюшоном.	Практическое занятие
25.	март	2	Обработка горловины лифа воротником стойкой.	Практическое занятие
26.	март	2	Резные детали. Раскрой.	Практическое занятие
27.	март	2	Обработка края окантовкой.	Практическое занятие
28.	апрель	2	Соединение деталей согласно модели.	Практическое занятие
29.	апрель	2	Соединение лифа с юбкой.	Практическое занятие
30.	апрель	2	Обработка проймы лифа кантом.	Практическое занятие
31.	апрель	2	Обработка проймы лифа обтачкой.	Практическое занятие

32.	май	2	Втачивание рукавов с лифом.	Практическое занятие
33.	май	2	Обработка пройм изделия без рукава.	Практическое занятие
34.	май	2	ВТО готового изделия	Самостоятельная работа
35.	май	2	Зачетное занятие	Опрос
36.	май	2	Итоговое занятие	Беседа

**Календарный учебный график
Блок «Юная манекенщица»
1 год обучения**

№	месяц	Количество часов	Тема занятий	Форма контроля
1.	сентябрь	2	Вводное занятие	Беседа
2.	сентябрь	2	Классическая хореография	Практическое занятие
3.	сентябрь	2	Экзерсис у станка по 1,2,5 позициям ног.	Самостоятельная работа
4.	сентябрь	2	Экзерсис у станка на середине 1 позиции ног.	Творческое задание
5.	октябрь	2	Выполнение заданий парами	Творческое задание
6.	октябрь	2	Выполнение заданий группой	Творческое задание
7.	октябрь	2	Ритмика	Беседа
8.	октябрь	2	Ритмика и «тест – грация»	Тестирование
9.	ноябрь	2	Тестирование	Тестирование
10.	ноябрь	2	Составление танцевальных этюдов на заданную музыкальную тему.	Практическое занятие
11.	ноябрь	2	Отработка парами	Творческое задание
12.	ноябрь	2	Отработка группой	Творческое задание
13.	декабрь	2	Дефиле. Спортивный стиль.	Творческое задание
14.	декабрь	2	Спортивный стиль походки: постановка корпуса, рук, ног, основные стойки, повороты.	Творческое задание
15.	декабрь	2	Стойка спортивного стиля походки – положение рук, ног, головы.	Творческое задание
16.	декабрь	2	Зачетное занятие	Опрос
17.	январь	2	Работа над техникой походки в движении.	Практическое занятие
18.	январь	2	Работа над техникой походки в повороте.	Практическое занятие
19.	январь	2	Классический поворот. Четвертной поворот.	Практическое занятие

20.	февраль	2	Движение по кругу, поворот в движении.	Практическое занятие
21.	февраль	2	Техника подиумного шага.	Практическое занятие
22.	февраль	2	Модельная стилизация	Демонстрация проекта
23.	февраль	2	Отработка сценических комбинаций	Практическое занятие
24.	март	2	Усложнение комбинаций	Самостоятельная работа
25.	март	2	Экспериментирование в сценической пластике.	Творческое задание
26.	март	2	Составление дефиле с элементами движений уличных танцев хип-хоп и брейк.	Творческое задание
27.	март	2	Сценическое движение	Творческое задание
28.	апрель	2	Техника работы со спортивными предметами: мяч, ракетка.	Творческое задание
29.	апрель	2	Правила демонстрации куртки, жакета.	Творческое задание
30.	апрель	2	Просветительско-досуговая деятельность	Практическое занятие
31.	апрель	2	Участие на мероприятиях воспитательного характера.	Практическое занятие
32.	май	2	Участие в концертах.	Практическое занятие
33.	май	2	Участие в конкурсах и фестивалях.	Практическое занятие
34.	май	2	Участие в выставках.	Практическое занятие
35.	май	2	Зачетное занятие	Опрос
36.	май	2	Итоговое занятие	Беседа

Календарный учебный график
Блок «Твой имидж»
2 год обучения

№	месяц	Количество часов	Тема занятий	Форма контроля
1.	сентябрь	2	Вводное занятие	Беседа
2.	сентябрь	2	Актерское мастерство	Наблюдение
3.	сентябрь	2	Сценическое общение. Умение понимать партнера.	Творческое задание
4.	сентябрь	2	Спарринг тренинг - принципы, порядок выполнения, правила.	Творческое задание
5.	октябрь	2	История костюма	Практическое занятие
6.	октябрь	2	Просмотр видеоматериала о крупнейших домах моды Росси, зарубежья.	Самостоятельная работа

7.	октябрь	2	Модельеры новаторы. Новые ткани, материалы. Формообразования.	Практическое занятие
8.	октябрь	2	Просмотр видео авангардных показов.	Практическое занятие
9.	ноябрь	2	Просмотр репродукций авангардных показов, зарисовки.	Практическое занятие
10.	ноябрь	2	Макетный способ создания моделей одежды.	Практическое занятие
11.	ноябрь	2	Эскизы из вырезок журналов, газет.	Практическое занятие
12.	ноябрь	2	Оригами при создании формы модели.	Практическое занятие
13.	декабрь	2	Композиция костюма, коллекции	Практическое занятие
14.	декабрь	2	Авангардный стиль. Цветовая гамма, ассортимент моделей одежды. Детали Эскизы.	Практическое занятие
15.	декабрь	2	Основные принципы коллекции - контраста, подобие, нюанс	Практическое занятие
16.	декабрь	2	Зачетное занятие	Опрос
17.	январь	2	Разработка коллекции одежды. Авангардный стиль.	Практическое занятие
18.	январь	2	Характеристика авангардного стиля.	Практическое занятие
19.	январь	2	Цветовая гамма, объем, традиции.	Практическое занятие
20.	февраль	2	Детали костюма.	Практическое занятие
21.	февраль	2	Возможности создания нового тканевого полотна. Соединение разных фактур.	Практическое занятие
22.	февраль	2	Создание образа	Самостоятельная работа
23.	февраль	2	Работа визажиста. Декоративная сценическая косметика.	Практическое занятие
24.	март	2	Ежедневный уход за кожей подростка	Практическое занятие
25.	март	2	Парикмахерское искусство. Прически на основе локонов.	Творческое задание
26.	март	2	Декор причесок: ленты, цветы, накладные элементы.	Творческое задание
27.	март	2	Маникюр. Особенности декорирования ногтей.	Творческое задание
28.	апрель	2	Декор в одежде	Демонстрация проекта
29.	апрель	2	Ассортимент аксессуаров в маникюре	Наблюдение
30.	апрель	2	Особенности профессии «мастер декоративно-прикладного искусства».	Наблюдение

31.	апрель	2	Выразительность декора.	Творческое задание
32.	май	2	Декорирование костюма – основные линии, возможные материалы	Творческое задание
33.	май	2	Творческий проект. Цель, задачи проекта. Порядок работы	Творческое задание
34.	май	2	Структура творческого проекта и требования к оформлению. Правила защиты.	Творческое задание
35.	май	2	Зачетное занятие	Опрос
36.	май	2	Итоговое занятие	Беседа

Календарный учебный график
Блок «Мастерская юного модельера»
2 год обучения

№	месяц	Количество часов	Тема занятий	Форма контроля
1.	сентябрь	2	Вводное занятие	Беседа
2.	сентябрь	2	Построение чертежа изделия. Основные линии. Снятие мерок.	Практическое занятие
3.	сентябрь	2	Правила построения. Конструирование и моделирование.	Практическое занятие
4.	сентябрь	2	Макетный способ создания моделей одежды.	Опрос
5.	октябрь	2	Технология обработки отдельных деталей и узлов швейных изделий. ВТО	Практическое занятие
6.	октябрь	2	Технология обработки косой бейкой, оборкой, руликом.	Практическое занятие
7.	октябрь	2	Сочетаемость цветов, фактур.	Практическое занятие
8.	октябрь	2	Порядок изготовления композиций из нитей и обрезков ткани на водорастворимой основе	Творческое задание
9.	ноябрь	2	Декорирование одежды элементами на водорастворимой основе.	Творческое задание
10.	ноябрь	2	Технология изготовления швейных изделий. Авангардный стиль.	Практическое занятие
11.	ноябрь	2	Ассортимент моделей, тканей, аксессуаров. Варианты декоративных деталей.	Практическое занятие
12.	ноябрь	2	Корректировка эскиза модели. Расчет ткани.	Практическое занятие
13.	декабрь	2	Подготовка ткани к раскрою. Раскрой. Подготовка деталей кроя к примерке.	Практическое занятие
14.	декабрь	2	Сметывание швов изделия по контурным линиям.	Практическое занятие
15.	декабрь	2	Проведение первой примерки. Корректировка.	Практическое занятие

16.	декабрь	2	Зачетное занятие	Опрос
17.	январь	2	Стачивание деталей. Обработка швов.	Практическое занятие
18.	январь	2	ВТО после стачивания.	Практическое занятие
19.	январь	2	Осноровка изделия после ВТО. Подрезка деталей, предусмотренных фасоном.	Практическое занятие
20.	февраль	2	Обработка верхнего среза изделия (юбка, брюки) косой бейкой.	Практическое занятие
21.	февраль	2	Обработка верхнего среза изделия поясом.	Практическое занятие
22.	февраль	2	Обработка верхнего среза изделия обтачкой.	Практическое занятие
23.	февраль	2	Втачивание молний.	Практическое занятие
24.	март	2	Обработка горловины лифа обтачкой.	Практическое занятие
25.	март	2	Обработка горловины лифа воротником.	Практическое занятие
26.	март	2	Волан, оборка. Раскрой.	Практическое занятие
27.	март	2	Обработка края волана, оборки.	Практическое занятие
28.	апрель	2	Втачивание в пройму, на лиф, пояс согласно модели.	Практическое занятие
29.	апрель	2	Соединение лифа с юбкой.	Практическое занятие
30.	апрель	2	Обработка проймы лифа косой бейкой.	Практическое занятие
31.	апрель	2	Обработка проймы лифа косой обтачкой.	Практическое занятие
32.	май	2	Втачивание рукавов с лифом.	Практическое занятие
33.	май	2	Обработка пройм изделия без рукава.	Практическое занятие
34.	май	2	ВТО готового изделия	Самостоятельная работа
35.	май	2	Зачетное занятие	Опрос
36.	май	2	Итоговое занятие	Беседа

Календарный учебный график
Блок «Юная манекенщица»
2 год обучения

№	месяц	Количество часов	Тема занятий	Форма контроля
1.	сентябрь	2	Вводное занятие	Беседа
2.	сентябрь	2	Классическая хореография	Практическое занятие

3.	сентябрь	2	Техника выполнения тренинга упражнений у станка и на середине.	Практическое занятие
4.	сентябрь	2	Постановка рук и ног.	Практическое занятие
5.	октябрь	2	Упражнения на выработку правильной осанки.	Самостоятельная работа
6.	октябрь	2	Растяжка.	Самостоятельная работа
7.	октябрь	2	Ритмика	Творческое задание
8.	октябрь	2	Повторное тестирование «тест-грация».	Тестирование
9.	ноябрь	2	Составление индивидуального комплекса упражнений.	Тестирование
10.	ноябрь	2	Стрейчинг – характер.	Самостоятельная работа
11.	ноябрь	2	Усложнение ритмического рисунка.	Творческое задание
12.	ноябрь	2	Составление танцевальных этюдов, комбинаций на заданную музыкальную тему.	Творческое задание
13.	декабрь	2	Дефиле	Творческое задание
14.	декабрь	2	Дефиле в классическом стиле.	Творческое задание
15.	декабрь	2	Прослушивание музыкального материала, анализ, просчитывание тактов.	Творческое задание
16.	декабрь	2	Зачетное занятие	Опрос
17.	январь	2	Разбор сюжета. Разучивание отдельных движений.	Практическое занятие
18.	январь	2	Разучивание рисунка дефиле.	Практическое занятие
19.	январь	2	Отработка отдельных движений и всего дефиле. Работа над образом	Практическое занятие
20.	февраль	2	Модельная стилизация	Практическое занятие
21.	февраль	2	История возникновения. Основные положения техники. Тренинг.	Практическое занятие
22.	февраль	2	Отработка сценических комбинаций	Практическое занятие
23.	февраль	2	Усложнение комбинаций	Творческое задание
24.	март	2	Экспериментирование в сценической пластике.	Творческое задание
25.	март	2	Бальный танец. Правила постановки корпуса, рук, ног, основные виды и движения.	Творческое задание
26.	март	2	Сценическое движение	Практическое занятие

27.	март	2	Основа сценического движения. Понятия, движения.	Опрос
28.	апрель	2	Танцевальная импровизация. Понятия, вариации.	Творческое задание
29.	апрель	2	Правила демонстрации аксессуаров к коллекции одежды в романтическом стиле.	Практическое занятие
30.	апрель	2	Упражнения на развитие выразительности движений.	Творческое задание
31.	апрель	2	Просветительско-досуговая деятельность	Практическое занятие
32.	май	2	Проведение инструктажа по поведению во время репетиций, на сцене и за кулисами.	Практическое занятие
33.	май	2	Участие учащихся на мероприятиях воспитательного характера	Практическое занятие
34.	май	2	Участие в концертах, конкурсах, фестивалях, выставках.	Практическое занятие
35.	май	2	Зачетное занятие	Опрос
36.	май	2	Итоговое занятие	Беседа