Управление образования администрации ЗАТО Александровск Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества «Дрнада»

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом МБУДО «ДДТ «Дриада» Протокол №14 от 13.06.2024 г. УТВЕРЖДАЮ Липостир МЕУЛО «ЛІТ»

Директор МБУДО «ДДТ «Дриада» И.Г. Телегина

«13» июня 2024 г.

DMNHNC

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности

«Инноватика. ЮНИОР»

Возраст обучающихся: 7 - 12 лет

Срок реализации программы: 3 года

Уровень программы: базовый

Авторы-составители: Хиневич Евгения Сергеевна, педагог дополнительного образования, к. соц. наук, Добрынина Ксения Николаевна, педагог дополнительного образования

ЗАТО Александровск г. Снежногорск 2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	7
Актуальность программы	7
Направленность, тип программы	
Новизна, специфика данной программы	
Цель и основные задачи образовательной программы	
Основные характеристики образовательной программы	
Ожидаемые результаты освоения программы	
Организационно-педагогические основы обучения	
Готовность учащихся к исследовательской деятельности	
Формы проверки результативности занятий	
Психолого-педагогический мониторинг результатов образовательного процесса	
Взаимодействие педагога с родителями	
<u> </u>	
2. Учебный план на 1 год обучения	
3. Содержание программы 1 год обучения	
4. Учебный план на 2 год обучения	
5. Содержание программы 2 год обучения	
6. Учебный план на 3 год обучения	21
7. Содержание программы 3 год обучения	22
	2.4
8. Оценка эффективности образовательной программы	24
0.34	2.5
9. Методическое и дидактическое обеспечение программы	
10. Материально-техническое обеспечение программы	27
11.0	20
11.Список литературы	
12. Приложения к дополнительной общеобразовательной программе	
Приложение 1. Диагностика образовательных результатов	
Приложение 2. Система оценки результатов деятельности	31
Приложение 3. Индивидуальная карта результатов образовательной деятельности и	
личностного развития ребенка	32
Приложение 4. Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им	
дополнительной образовательной программы	
Приложение 5. Диагностическая карта мониторинга развития качеств личности учащих	кся34
Приложение 6 Портфолио учащегося	
Приложение 7. Тематические направления исследовательских работ	37
Приложение 8. Циклограмма конкурсов, конференций исследовательских работ и прое	КТОВ
учащихся МБУДО «ДДТ «Дриада»	
Приложение 9. Методические рекомендации по написанию и защите исследовательско	й
работы (подготовка, этапы, написание, оформление, защита ИР, оценка успешност	И
учащегося в выполнении исследования)	
Приложение 10. Анкеты, тесты, методики на определению исследовательских навыков	
учащихся	
Приложение 11. Анкеты для работы с родителями (для изучения запросов и образовате	
потребностей родителей учащихся, их удовлетворённости образовательным процес	
результатами детей)	
Приложение 12. Фонд заданий для самостоятельных и групповых работ по программе	52
«Умники и умницы»	55
<i>Приложение 13.</i> Словарь используемых в программе терминов	
Приложение 14. Вводная диагностика	
Приложение 15. Календарный учебный график (1, 2, 3 г. обучения)	
THE PROPERTY OF THE PROPERTY O	/)

Пояснительная записка

Актуальность программы «Инноватика. ЮНИОР». Современные тенденции социального развития ставят перед учреждениями дополнительного образования новые задачи — «отход от ориентации на «среднего» учащегося, повышенный интерес к одаренным и талантливым детям, к особенностям раскрытия, развития их способностей в процессе образования». Настоящая программа разработана для обеспечения развития познавательных, творческих, коммуникативных и исследовательских способностей младших школьников, подготовки их к участию в интеллектуальных конкурсах, олимпиадах, конференциях, играх.

Кроме того, программа «Инноватика. Юниор» поможет учащемуся успешнее обучаться, глубже осмыслить другие дисциплины и лучше связать знания отдельных предметов в общее представление о природе и человеке.

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи — вооружить учащегося знаниями — на другую — формировать у него общеучебные умения и навыки, как основу учебной деятельности. Одним из способов превращения учащегося в субъект учебной деятельности является его участие в исследовательской деятельности.

Актуальность программы заключается в том, что в последнее время всё более актуальной становиться развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

А так же воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской и исследовательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Исследовательская деятельность является средством освоения действительности и его главные цели — установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Особенно это актуально для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности.

Исследовательская практика ребенка интенсивно может развиваться в сфере дополнительного образования на внеклассных и внеурочных занятиях. Исследовательская деятельность позволяет привлекать к работе разные категории участников образовательного процесса (учащихся, родителей, педагогов), создает условия для работы с семьей, общения детей и взрослых, их самовыражения и самоутверждения, развития творческих способностей, предоставляет возможность для отдыха и удовлетворения своих потребностей.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъективность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Направленность программы – естественнонаучная.

Программа предназначена для учащихся начальной школы и направлена на пропедевтику исследовательской деятельности, то есть развитие у детей творческого, самостоятельного,

системного мышления, формирование поисковой активности, стремления к новизне, обучение приёмам совместной деятельности в ходе разработки творческих работ.

Важной задачей программы «Инноватика. ЮНИОР» является - включение ребёнка в коммуникативную, поисковую деятельность, т.е. в процесс познания мира, своего «я» и себя в меняющемся мире. Основой включения в такую деятельность выступает развитие исследовательских умений учащихся. Исследовательская деятельность является средством освоения действительности и его главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления детей.

Тип программы – модифицированная.

Модифицированная образовательная программа естественнонаучной направленности «Умники и умницы» составлена на основе «Программы исследовательского обучения младших школьников» A.И. Савенкова и программы по развитию одаренных детей «Умники и умницы» C.B. Погодиной $^2.$

Специфика данной программы заключается в следующем:

- 1. структурирование программы с учетом современных требований к программам дополнительного образования детей;
- 2. использование дистанционной формы обучения (по желанию одаренных детей).

Отличительные особенности программы:

В содержании программы интегрированы задания из различных областей знаний: русского языка, информатики, литературы, математики, окружающего мира. Особое внимание обращено на развитие логического мышления младших школьников.

В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, преподносимая на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют. При этом идёт развитие основных интеллектуальных качеств: умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас.

В содержании программы условно можно выделить три направления — формирование представлений о роли и ценности научного познания, престиже образования и научной деятельности; формирование знаний о структуре, этапах, содержании исследовательской работы, её методах; развитие умений работать с различными источниками информации и текстом работы. В программу включены практические занятия с каталогами и справочной литературой в библиотеках, с электронными ресурсами Интернет, практические работы по созданию электронных презентаций и буклетов, проведению исследований.

Таким образом, новизна программы заключается:

- в структуре программы;
- в содержании разделов программы;
- в методическом обеспечении программы;
- в формах преподавания;
- в системе оценки результатов деятельности.

Исследовательская деятельность осуществляется самостоятельно учащимися под руководством педагога-руководителя. Возможность применения в работе не только учебного, но и реального жизненного опыта позволяет проделать серьезную исследовательскую работу или экспресс-исследование ко второму году обучения.

Специфика данной программы заключается в том, что она реализуется в сотрудничестве с библиотеками города.

 1 Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. — Самара: Издательство «Учебная литература», 2007.-208 с.

 2 Погодина С.В. Программа по развитию одаренных детей «Умники и умницы. ЮНИОР», г. Саратов. 2011. – 46 с.

Цель программы «Инноватика. ЮНИОР» - создание условий для формирования коммуникативной, и исследовательской активности учащихся; пробуждение интереса к чтению и книге, через развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений.

Задачи программы:

Образовательные:

- ✓ обучать младших школьников работе с различными источниками информации;
- ✓ обучать методологии исследовательской деятельности;
- ✓ обучать младших школьников подготовке раздаточного материала (электронных презентаций, буклетов) к выступлениям на конференциях и т.д.;
- ✓ обучать активным формам деятельности в обстановке информационной работы;
- ✓ учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся.

Развивающие:

- ✓ развивать коммуникативную компетентность через индивидуальную, парную и групповую работу учащихся;
- ✓ развивать мотивацию к познанию и творчеству;
- ✓ развивать уверенность в реализации личностных качеств;
- ✓ развитие у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- ✓ содействовать раскрытию творческого потенциала, творческой самореализации;
- ✓ формировать логическое и творческое мышление, речь учащихся;
- ✓ обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- ✓ формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- ✓ обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Воспитательные:

- ✓ воспитывать культуру общения, чувств, творческого взаимодействия;
- ✓ воспитывать активную жизненную позицию.
- ✓ Воспитать потребность в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Данная образовательная программа естественнонаучной направленности разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года «273-ФЗ «Об образовании в «Порядком организации и осуществления образовательной Федерации»; Российской деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. №629»; методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242); Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) факторов среды обитания»; Постановлением Главного безвредности для человека государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";; Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р); методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09); Уставом МБУДО «ДДТ «Дриада», локальными актами.

Основные характеристики образовательной программы

Участники программы дополнительного образования: учащиеся 7-12 лет.

Сроки реализации программы: 3 года.

Программа рассчитана на 432 занятия по 1 учебному часу каждое.

Блок №1 «Исследовательский»:

Первый год обучения – 72 часа;

Второй год обучения – 72 часа;

Третий год обучения – 144 часа.

Блок №2 «Литературный»:

Первый год обучения— 72 часа;

Второй год обучения – 72 часа.

Третий год обучения предназначен для детей, имеющих повышенные образовательные потребности, проявляющих склонность к научной исследовательской деятельности.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Тип программы - модифицированная.

Направленность программы – естественнонаучная.

Основные виды деятельности:

- 1. решение логических задач по разным отраслям знаний;
- 2. работа с различными источниками информации;
- 3. составление собственных логических задач, ребусов, головоломок, составление рассказов, сказок, эссе;
- 4. на втором году обучения особое внимание уделяется обучению написания и защиты исследовательской работы или экспресс-исследования.

Основные формы занятий и работы:

- беседа;
- обсуждение;
- практическая работа (с историческими документами, в архивах, в библиотеке);
- работа в Интернете;
- самостоятельная работа.

Ожидаемые результаты на первом году обучения:

К концу первого года обучения учащиеся будут

Знать

- заложенную программой информацию исторического, географического, литературного и других направлений (в более углубленном объёме, по сравнению со школьными программами);
- алгоритм построения простейших интеллектуальных игр и конкурсов;
- знать методику организации и проведения коллективно творческого дела;
- знать правила поведения выступающего на сцене, в зале, правила ведения беседы, диалога, монолога.

Уметь

- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками информации;
- уметь использовать различные средства наглядности при выступлении;

- уметь отвечать на незапланированные вопросы.
- уметь самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- уметь самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- уметь запросить недостающую информацию у эксперта (педагога, консультанта, специалиста);
- уметь находить несколько вариантов решения проблемы;
- уметь выдвигать гипотезы;
- уметь устанавливать причинно-следственные связи.
- Уметь уверенно держать себя во время выступления.

К концу второго года обучения учащиеся будут

Знать

- основные понятия, применяемые в исследовательской деятельности;
- основные закономерности и этапы исследовательской работы;
- методы исследовательской деятельности;
- формы представления и правила оформления исследовательских работ;
- критерии оценки исследовательских работ, буклетов, мультимедийных презентаций, стендов;
- правила публичного выступления, ведения дискуссии.

Уметь

- формулировать проблему, устанавливать причинно-следственные связи;
- определять объект и предмет исследовательской работы;
- формулировать тему, цель и задачи исследования, выдвигать гипотезы;
- собирать необходимую для исследования информацию;
- работать различными источниками информации;
- подбирать и применять на практике методы исследования;
- проводить анализ, описывать и объяснять полученные результаты;
- систематизировать материал и делать выводы;
- создавать мультимедийные презентации и буклеты;
- оформлять, публично представлять и защищать свою исследовательскую работу.

К концу третьего года обучения учащиеся будут

- иметь навыки написания исследовательской работы;
- излагать и определять тему исследовательской работы, доказывать ее актуальность;
- составлять индивидуальный / персонализированный план исследовательской работы;
- определять объект и предмет исследования;
- формулировать цель и задачи исследовательской работы;
- уметь различать исследовательскую работу от работы компилятивного характера;
- уметь работать с различными печатными и электронными информационными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно и этично их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме исследования; грамотно вести лискуссию по защите результатов своего исследования и отвечать на вопросы

грамотно вести дискуссию по защите результатов своего исследования и отвечать на вопросы аудитории.

Организационно-педагогические основы обучения

Педагогические принципы, лежащие в основе образовательной программы

Реализация программы «Инноватика. Юниор» основывается на общедидактических принципах научности, последовательности, системности, связи теории с практикой, доступности, субъективности, добровольности, субъективности, деятельностном и личностном подходах, преемственности, результативности, партнерстве, творчестве. При разработке программы учитывались также принципы, особо актуальные для дополнительного образования.

- 1. **Принцип проектности** предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и выведение ребёнка в самостоятельное проектное действие, развертываемое в логике замысел реализация рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе ещё не существующее, но то, что он хочет, чтобы появилось в результате его активности. В логике действия данного принципа в программе предусматриваются исследовательские, художественные, социальные и другие проекты детей.
- 2. Принцип эвристической среды означает, что в социальном окружении доминируют творческие начала при организации деятельности объединения. При этом творчество рассматривается как необходимая составляющая жизни каждого человека и как универсальный критерий оценки личности и отношений в коллективе.
- 3. **Принцип интегрированности** предполагает включение в образовательно-воспитательный процесс знаний из самых различных областей человеческого познания математики, техники, естествознания, экологии, культурологии и т.д., демонстрирующих единство природы, что позволит расширить мировоззрение учащихся.
- 4. **Принцип диалогичности** предполагает, что познавательная ориентация детей и их развитие происходит в процессе такого взаимодействия педагога и учащегося, содержанием которого является обмен интеллектуальными ценностями, а также совместное продуцирование таких ценностей. Диалогичность образования не предполагает равенства педагога и учащегося. Это обусловлено возрастными различиями, неодинаковостью жизненного опыта, асимметричностью социальных ролей. Но диалогичность требует не столько равенства, сколько искренности и взаимного понимания, признания и принятия. При использовании данного принципа формируются субъект-субъектные отношения в коллективе.
- 5. **Принцип патриотической направленности** предусматривает обеспечение субъективной значимости для детей идентификации себя с Россией, российской культурой, природой родного края. Реализация этого принципа предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, эстетических явлений и предметов; собственных действий по отношению к Отечеству, стимулирование переживаний, которые ориентируют ребенка на действия, приносящие благо Отечеству).
- 6. **Принцип природосообразности:** обучение должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту. Образование строится в соответствии с природой ребёнка, его психической конституцией, его способностями. Содержание программы должно быть безопасным, целесообразным, соразмерным. Осуществление данного принципа дает возможность построить «индивидуальные маршруты» каждому учащемуся объединения. Это в свою очередь открывает очевидные плюсы: психическое здоровье, отсутствие комплексов, глубокие и прочные знания и умения в соответствии с интересами, запросами личности.

Программное содержание, методы, формы, средства обучения отбирались с учётом выше обозначенных принципов и основных направлений модернизации образования, в том числе:

- личностная ориентация содержания образования;
- деятельностный характер образования, направленность содержания образования на получение учащимися опыта творческого решения проблем;
 - формирование компетенций готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

Организационно-педагогические основы обучения

Педагогические принципы, лежащие в основе образовательной программы Реализация программы основывается на видах речевой и читательской деятельности:

Виды речевой и читательской деятельности:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на

вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению. *Чтение:*

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. *Чтение про себя*. Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного – и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, собрание сочинений, перио-дическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения. При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Характеристика героев с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста, нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события, анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа, сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту, выявление авторского отношения к героям на основе имени, авторских пометок.

Отличительной особенностью данной работы является формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества, включая в себя осознание понятий «Родина», «защитник Отечества» и т.

Итогом является освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей), вычленение и сопоставление эпизодов из

разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (отбор главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) с учетом монологического высказывания. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, его отдельных сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению или ответу одноклассника. Использование норм речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

Письмо (культура письменной речи). Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героя), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения. Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества, классиков отечественной и зарубежной литературы, классиков детской литературы, современные отечественные произведения (с учетом многонационального характера России), доступные для восприятия младших школьников.

Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, пьеса, очерк, малые фольклорные формы (колыбельные песни, , пословицы и поговорки, загадки); определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений, звукописи.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений). Привитие интереса и потребности в осмыслении позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, изложение с элементами

сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу, письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам.

Первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы.

Развитие у детей способности предвидеть ход развития сюжета произведения, прогнозировать тему и содержание книги по ее заглавию и началу.

Развитие образных представлений с помощью произведений изобразительного искусства и музыки.

Описание содержания занятий

Содержание данной программы согласовано с содержанием программ по психологии, педагогике, риторике, информатике, окружающего мира. Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению учащимися основами исследовательской деятельности: от осмысления сути исследовательской деятельности, от истоков научной мысли и теории, от творческой и уникальной деятельности выдающихся ученых – к изучению составных частей исследовательской деятельности. Необходимо, чтобы занятия курса побуждали к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать понимать, осмысливать причинно-следственные связи между деятельностью человека и наукой, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру.

Готовность учащихся к исследовательской деятельности

Необходимо отметить, что перед детьми младшего школьного возраста, учитывая их психологические особенности, нельзя ставить слишком сложные задачи, требовать охватить одновременно несколько направлений деятельности. Следует включать в работу различный вспомогательный дидактический материал (памятки, инструкции, шаблоны), обращаться за помощью к родителям. Для продуктивной исследовательской деятельности младшим школьникам необходима еще и особая готовность, заключающаяся в следующем:

- **1)** наличие у детей ряда коммуникативных умений, лежащих в основе эффективных социально-интеллектуальных взаимодействий в процессе обучения, к которым относится:
- умение спрашивать, то есть выяснять точки зрения других учеников, делать запрос учителю в ситуации «дефицита» информации или способов действий; умение управлять голосом (говорить четко, регулируя громкость голоса в зависимости от ситуации, чтобы все слышали);
- умение выражать свою точку зрения (понятно для всех формулировать свое мнение и аргументировано его доказывать);
- умение договариваться (выбирать в доброжелательной атмосфере самое верное, рациональное, оригинальное решение, рассуждение).
- **2)** развитие мышления учащихся, определенная «интеллектуальная зрелость». Прежде всего, имеется в виду формирование обобщенности умственных действий как интерактивной характеристики, включающей в себя:
- развитие аналитико-синтетических действий;
- сформирование алгоритма сравнительного анализа;
- умение вычленять существенный признак, соотношение данных, составляющих условие задачи;
- возможность выделять общий способ действий;
- перенос общего способа действий на другие учебные задачи.

При этом качественными характеристиками развития всех составляющих обобщенности умственных действий у учащихся являются широта, мера самостоятельности и обоснованность. К «интеллектуальной зрелости» также относится наличие у младших школьников таких качеств мышления, как гибкость, вариативность и самостоятельность.

3) **опыт развернутой, содержательной, дифференцированной и оценочной деятельности**, которая способствует формированию у детей следующих необходимых умений:

- адекватно оценивать свою работу и работу партнера;
- обоснованно и доброжелательно оценивать как результат, так и процесс решения учебной задачи с акцентом на позитив;
- выделяя недостатки, делать конструктивные пожелания, замечания.

Требуется особо подчеркнуть, что формирование выделенных показателей готовности учащихся 7-12 лет к исследовательской деятельности является необходимым условием для становления субъективности младшего школьника в процессе обучения.

Формы проверки результативности занятий на первом году обучения:

- выпуск книг-самоделок собственных логических заданий;
- составление детьми вопросов, участие в дискуссиях, подготовка устных докладов по различным темам;
- участие в интеллектуальных играх, конкурсах, олимпиадах, научных конференциях.
- подготовка электронных слайдов по подготовленным темам.

Формы проверки результативности занятий на втором году обучения:

- написание исследовательской работы, экспресс-исследования;
- подготовка электронной презентации, буклета по проведенному исследованию.

Метапредметными результатами изучения программы «Инноватика. ЮНИОР» являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- Учиться совместно с педагогом обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий). Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога. Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом.

Познавательные универсальные учебные действия:

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию в предложенных педагогом словарях и энциклопедиях, в специальной литературе.
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания, нацеленные на развитие, умение объяснять мир.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в беседу на занятиях и в жизни.
 - Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.
- Вести устный диалог на заданную тему.
- Участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала.
- Участвовать в работе конференций, чтений.

Концептуальные основы программы

Программа «Инноватика. ЮНИОР» имеет естественнонаучную направленность, данный курс преследует цель расширения представления детей об окружающем мире. Исследовательская деятельность учащихся помогает сформировать в каждом ребёнке творческую личность с развитием самосознания, позволяет испытать, испробовать, выявить и актуализировать хотя бы некоторые из своих талантов.

Склонность к активному поиску истины свойственна всем детям без исключения, но особенно характерна она для одарённых детей. Неутолимая жажда новых впечатлений,

любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать истину, традиционно рассматриваются как важнейшие индикаторы детской одаренности.

Психолого-педагогический мониторинг результатов образовательного процесса

При работе над данной программой предусмотрены следующие формы контроля.

 ${\it Bxodhoй}$ (первичный) контроль проводится на первых занятиях с целью выявления образовательного и творческого уровня развития детей, их воспитанности в форме диагностического упражнения и педагогического наблюдения.

Текущий контроль осуществляется в процессе всего образовательного процесса для выявления затруднений, для оперативного изменения хода учебно-воспитательного процесса. Текущий контроль позволяет определить уровень знаний, умений и навыков по конкретным темам.

Итоговый контроль позволяет определить уровень знаний, умений и навыков по программе (написание, оформление и защита исследовательских работ). Педагог анализирует: усвоение ребенком исследовательских умений; качество и способность учащегося работать самостоятельно и творчески; проявление инициативы к решению проблем ближайшего окружения; творческую активность по участию в мероприятиях (конкурс, олимпиада, акция, конференция и т.д.) различного уровня.

Система оценки и фиксирования образовательных результатов

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем освоения программы.

Основные формы диагностики образовательных результатов: тестирование, самостоятельные творческие задания, исследовательские задачи, практические работы, мини-конференция.

Формы диагностики результатов обучения: наблюдение педагогом дополнительного образования, проверочные задания, тесты, самостоятельные практические работы, творческие и исследовательские работы.

Формы диагностики результатов обучения: наблюдение педагогом дополнительного образования, проверочные задания, анализ литературы, самостоятельные практические работы, исследовательские работы.

Контроль на первом году обучения:

- 1) Промежуточный контроль;
- 2) Итоговый контроль.

Промежуточный контроль проводится в устной форме (декабрь). Предлагается 3 задания:

- 1) Педагог читает вопросы учащимся, на которые они должны быстро отвечать.
- 2) Педагог предлагает учащимся ряд логических, творческо-поисковых заданий.
- 3) Педагог называет произвольную тему каждому учащемуся, на которую необходимо придумать рассказ или сказку. (См. Приложение №1)

Промежуточный контроль проводится в устной форме (май).

Учащиеся выступают с заранее выбранной темой на мини-конференции. При этом учитываются не только артистические умения выступления, знание материала, но и презентация, буклет по теме.

Контроль на втором году обучения:

- 1) Входной контроль;
- 2) Промежуточный контроль;
- 3) Итоговый контроль.

Входной контроль проводится в письменной и устной формах. Учащимся предлагается 2 задания.

- 1 задание письменное.
- 2 задание устное. (См. Приложение №1)

Промежуточный контроль проводится в устной форме (декабрь). Учащимся предлагаются вопросы по методологии исследования, составить план своего исследования, определить гипотезу, цели и задачи. Основная цель – определить уровень познания терминологии в научной

сфере, умение самостоятельной работы в проведении исследования. (См. Приложение №2).

Итоговый контроль проводится в устной форме. Учащиеся должны самостоятельно провести исследовательскую работу на выбранную тему и подготовить презентацию по собственному исследованию. Основная цель — проверка усвоения пройденных тем по методологии исследования и использование теоретических знаний и навыков на практике.

Контроль на третьем году обучения:

Промежуточный контроль проводится в устной форме (декабрь). Учащимся предлагаются вопросы по методологии исследования, составить план своего исследования, определить гипотезу, цели и задачи. Основная цель — определить уровень познания терминологии в научной сфере, умение самостоятельной работы в проведении исследования. (См. Приложение №2).

Итоговый контроль проводится в устной форме. Учащиеся должны самостоятельно провести исследовательскую работу на выбранную тему, подготовить презентацию по собственному исследованию, выступить на конференции. Основная цель — проверка усвоения пройденных тем по методологии исследования и использование теоретических знаний и навыков на практике.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы: написание творческой, научной работы, презентация работы с использованием электронных слайдов по выбранной теме, а также умение отвечать на вопросы по теме.

Формы контроля и демонстрации результатов обучения: итоговое занятие в форме миниконференции (защита исследовательских работ). Одной из форм демонстрации результатов может быть участие учащихся в научно-практических, учебно-исследовательских выставках, конференциях, конкурсах различного уровня.

Формы оценивания:

- Защита экспресс-исследования, главная цель которой аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, поэтому основным критерием успешности выполненного исследования является соблюдение в изделии (деятельности) требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы.
- Анализ оформления папки исследователя.
- Анализ качества и количества выполненных в ходе исследования материальных объектов (альбомов, кормушек, устроенных цветников, посаженных деревьев, фотовыставок, наглядных пособий, коллекций, концертов, литературных произведений, макетов, электронных презентаций и др.).
- Анализ результатов участия в мероприятиях различных уровней.
- Коллективное обсуждение результатов исследовательской работы.
- Анализ журналов (сохранность контингента, наличие беспричинных пропусков).
- Собеседование с родителями и учащимися, тестирования. Два раза в год (см. приложение №12).

Способы систематизации диагностических материалов:

Диагностика усвоения содержания программы проводится педагогом в течение всего учебного года. Данные о результатах обучения фиксируются учащимися в «Папке исследователя» и анализируются на итоговом занятии.

В конце учебного года педагог обобщает результаты всех диагностических процедур и определяет уровень результатов образовательной деятельности каждого учащегося - интегрированный показатель, в котором отображена концентрация достижений всех этапов и составляющих учебно-воспитательного процесса. Возможные уровни освоения ребенком образовательных результатов по программе - низкий (Н), средний (С), высокий (В). Этот показатель фиксируется педагогом в учебном журнале.

Подведение итогов реализации программы осуществляется в форме:

- 1) Итоговой конференции, на которой представлены все лучшие работы учащихся
- 2) На это мероприятие приглашаются родители.

Основные особенности программы:

Самостоятельная исследовательская практика учащихся 7-12 лет не предусмотрена (это возможно только для одаренных детей). Программой предусматриваются часы на индивидуальную учебно-исследовательскую работу. Она выполняется ребенком с высокой долей самостоятельности, но при участии педагога дополнительного образования.

Результаты собственной исследовательской работы учащиеся представляют только на мини-конференциях и семинарах, проводимых после различных экспресс — исследований. Выделено специальное время для участия детей в качестве зрителей, в конкурсных защитах исследовательских работ и творческих работ учащихся первых-четвертых классов.

Воспитательная поддержка программы

Воспитательные мероприятия - неотъемлемая часть программы. В течение всех лет обучения планируется участие детей в досуговых, социально-значимых и творческих мероприятиях. (см. ПРИЛОЖЕНИЕ №8)

Взаимодействие педагога с родителями

Работа с родителями является одним из важнейших факторов, влияющих на функционирование и развитие объединения дополнительного образования.

Естественно, что исследовательская деятельность ребёнка должна находить поддержку и участие со стороны родителей. Но каким должно быть это участие?

Небольшая часть современных родителей имеет высокую исследовательскую и педагогическую квалификацию в силу профессиональной подготовки. Такие родители вполне способны квалифицировано помогать детям. Однако большинство родителей, не понимая смысла этой работы, склонны просто выполнять её за детей. Это делает бессмысленными все усилия по развитию познавательных потребностей и исследовательских способностей детей. Педагог должен объяснить родителям, что главное в работе - дать ребёнку импульс к самостоятельному поиску новых знаний. Сам опыт этого поиска значительно ценнее полученных в итоге сведений. Поэтому не следует делать за ребёнка эту работу. Пусть итоги его первых изысканий будут примитивны и невыразительны, важны не они, а опыт самостоятельного поиска истины.

Виды работ	Цели проведения данных видов работ
Индивидуальные и коллективные	Совместное решение задач по воспитанию и
консультации для родителей.	развитию детей. Педагогическое просвещение
Собеседования с родителями.	родителей.
Родительские собрания	Решение организационных вопросов;
в объединении.	планирование деятельности и подведение
	итогов деятельности объединения.
	Выработка единых требований к ребенку
	семьи и объединения дополнительного
	образования.
Привлечение родителей к	Формирование сплоченного коллектива.
посильному участию в жизни	Совместное решение задач по воспитанию,
детского коллектива (помощь в	Развитию детей и организации
приобретении расходных	образовательного процесса. Финансовая
материалов, участие в подготовке	поддержка участия детей в мероприятиях
праздников, помощь в организации	различного уровня.
экскурсий)	

С целью изучения запросов и образовательных потребностей родителей учащихся, в начале и в конце учебного года проводятся анкетирования (см. ПРИЛОЖЕНИЕ №11).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ БЛОК № 1 «Исследовательский» (педагог дополнительного образования: Хиневич Евгения Сергеевна)

No	Наименование разделов, блоков,	Всего	Количество часов учебных занятий		Формы аттестации/
	тем	часов	Теоретические	Практические	контроля
1.	Вводное занятие	1	-	1	Практическое
					занятие
2.	Необычное в обычном	3	1	2	Творческое задание
3.	Ассоциации	4	2	2	Практическое занятие
4.	Определение значения предметов	4	2	2	Опрос
5.	Определение признаков предметов	4	2	2	Практическое занятие
6.	Наблюдение и наблюдательность	4	2	2	Дискуссия
7.	Знакомство с логикой	14	8	6	Практическое занятие
8.	Как задавать вопросы	3	1	2	Тестирование
9.	Учимся выделять главное и второстепенное	3	1	2	Самостоятельная работа
10.	Промежуточный контроль	1	-	1	Опрос
11.	Источники информации	6	2	4	Практическое занятие
12.	Как работать с книгой	6	2	4	Дискуссия
13.	Что такое парадоксы	4	2	2	Опрос
14.	Мысленные эксперименты на моделях	4	2	2	Практическое занятие
15.	Сюжетные диалоги	4	2	2	Практическое занятие
16.	Первые эксперименты	4	2	2	Опрос
17.	Итоговый контроль	1	-	1	Практическое занятие
18.	Рефлексия	2	-	2	Дискуссия
	Итого:	72	31	41	

Содержание программы первого года обучения

	_		
№	Раздел, тема	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	-	Знакомство с коллективом, с правилами техники безопасности, обсуждение плана работы на год, знакомство с программой доп. образования «Умники и умницы»
2.	Необычное в обычном	Сходства и различия между предметами. Необычное в обычном. Обсуждение различных текстов по теме.	Выполнение упражнений по теме. Беседа по картинкам. Составление рассказа.
3.	Ассоциации	Работа со словарем. Терминология по теме. Работа с картинками по теме.	Выполнение упражнений по теме. Придумываем смысловые цепочки.
4.	Определение значения предметов	Определение значения предметов. Находим различные способы использования предметов.	Выполнение упражнений по теме. Составление рассказа от имени разных персонажей.
5.	Определение признаков предметов	Определение признаков предметов.	Выполнение упражнений по теме. Подбираем нужные слова.
6.	Наблюдение и наблюдательность	Наблюдение и наблюдательность Значение в реальной жизни и в науке. Преимущества и недостатки.	Использование данного метода на занятии.
7.	Знакомство с логикой	Знакомство с логикой	Выполнение логических заданий. (устно и письменно)
8.	Как задавать вопросы	Логическая структура вопроса. Какими могут быть вопросы.	Учимся задавать вопросы
9.	Учимся выделять главное и второстепенное	Поиск и определение главного и второстепенного в тексте	Учимся выделять главное и второстепенное (на материале сказок, рассказов, статей и т.д. – по желанию)
10.	Промежуточный контроль		

		Знакомство с	Работа с источниками
		многообразием	информации. Посещение
	Источники информации	литературы.	библиотеки. Работа с
11.		Виды источников	интернет-ресурсами.
		информации.	
		Поиск необходимой	
		литературы по теме	Работа с информационными
	Как работать с книгой	исследования. Работа с	источниками.
12.		информационными	
		источниками.	
		Что такое парадоксы?	Что такое парадоксы?
	Что такое парадоксы?	Определение	(дискуссия в группе)
13.		парадоксов.	
		Построение	Проведение эксперимента.
	Мысленные эксперименты на	эксперимента на	Составление собственных
	моделях	моделях.	выводов, умозаключений.
14.			
		Сюжетные диалоги.	Составление диалогов в
	Сюжетные диалоги	Социальные роли.	группе и индивидуально.
1.5		•	Выполнение заданий по теме.
15.		Понятие «Естественные	
		науки». Основные задачи.	
		Эксперимент.	Практическое выполнение
	Первые эксперименты	Теоретические основы	экспериментов.
16.	первые эксперименты	проведения	Умение аргументировать.
10.		эксперимента.	menne upi ymeninpobuib.
		Первые научные	
		эксперименты.	
17.	Итоговый контроль	•	
18.	Рефлексия		
1	1		

БЛОК № 2 «Литературный» (педагог дополнительного образования: Добрынина Ксения Николаевна)

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего	Количество часов учебных занятий		Формы аттестации/
	разделов, олоков, тем	часов	Теоретические	Практические	контроля
1.	Первый класс – хорошее время читать	2	2	-	
2.	Урок исследование «Удивительные животные»	4	2	2	Творческое задание
3.	Занятие «Моя книжная планета»	2	2	-	Практическое занятие
4.	Занятие «Толковый словарь»	6	4	2	Творческое задание
5.	Занятие «Кто такие друзья»	6	4	2	Практическое занятие

6.	Задание «Портрет героя»	6	4	2	Творческое задание
7.	Громкие чтения	4	4	-	Дискуссия
8.	Промежуточный контроль	2	-	2	Тестирование
9.	«Волшебная страна сказок и стихов»	6	6	-	Дискуссия
10.	Громкие чтения	4	4	-	Дискуссия
11.	В гостях у старого сказочника	6	6	-	Дискуссия Практическое занятие
12.	Источники информации	4	4	-	Дискуссия
13.	Как работать с книгой	4	4	-	Дискуссия
14.	Виды литературных жанров	6	6	-	Дискуссия
15.	Самая умная книга энциклопедия	2	2	-	Дискуссия
16.	Громкие чтения	4	4	-	Дискуссия
17.	Итоговое занятие - собеседование «Индекс позитива. Успешное чтение»	2	-	2	Тестирование Практическое занятие
18.	Внеурочная деятельность	2	-	2	Практическое занятие
19.	Итого:	72	58	14	

Содержание программы первого года обучения

No	Раздел, тема	Теория	Практика
1.	Первый класс – хорошее время читать	Экскурсия «С книжкой под мышкой» (МБУК «ОГБ «Центр- Книга»)	-
2.	Урок исследование «Удивительные животные»	Изучение животных в произведениях	Выполнение практического задания
3.	Занятие «Моя книжная планета»	-	Выполнение практического задания
4.	Занятие «Толковый словарь»	Знакомство со словарями.	Выполнение практического задания
5.	Занятие «Кто такие друзья».	Чтение и разбор произведения «Крокодил Гена и его друзья», Эдуарда Успенского.	Выполнение практического задания
6.	Задание «Портрет героя»	Чтение и разбор произведения «Принцесса на горошине», «Огниво»,	Выполнение практического задания

		«Оловянный солдатик»	
7.	Громкие чтения	Чтение и разбор произведения «Воробъишко» М. Горького	-
8.	Промежуточный контроль	-	Тестирование
9.	«Волшебная страна сказок и стихов»	Знакомство с автобиографией и произведениями А. С. Пушкина	-
10.	Громкие чтения	Чтение и разбор произведений «Лесные домишки». В. Бианки.	-
11.	В гостях у старого сказочника	Знакомство с автобиографией Ш. Перро. Разбор произведений «Золушка», «Кот в сапогах», «Мальчик с пальчик»	-
12.	Источники информации	Знакомство с многообразием литературы. Виды источников информации.	
13.	Как работать с книгой	Поиск необходимой литературы по теме исследования. Работа с информационными источниками.	-
14.	Виды литературных жанров	Знакомство с различными литературными жанрами.	-
15.	Самая умная книга энциклопедия	Знакомство с энциклопедией	-
16.	Громкие чтения	Чтение и разбор произведений «Телефон», «Мишкина Каша», «Замазка», Н. Носова.	-
17.	Итоговое занятие - собеседование «Индекс позитива. Успешное чтение»	-	Выполнение практического задания «Индекс позитива. Успешное чтение»
18.	Внеурочная деятельность	-	Участие в конкурсе «Рукописная книга», «Конкурс чтецов»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ БЛОК № 1 «Исследовательский»

(педагог дополнительного образования: Хиневич Евгения Сергеевна)

N	Наименование	Всего	Количество часов учебных	Формы
J1:	разделов, блоков,	часов	занятий	аттестации/

	тем		Теоретические	Практические	контроля
1.	Вводное занятие	1	-	1	Практическое занятие
2.	Входной контроль	1	-	1	Тестирование
3.	Что такое исследование	5	3	2	Практическое занятие
4.	Как выбрать тему исследования	4	1	3	Творческое задание
5.	Актуальность исследования	2	1	1	Практическое занятие
6.	Определение цели и задач исследования	4	2	2	Дискуссия
7.	Объект и предмет исследования	4	2	2	Практическое занятие
8.	Учимся вырабатывать гипотезы	4	2	2	Тестирование
9.	Промежуточный контроль	1	-	1	Самостоятельная работа
10.	Информационно- теоретическая основа исследования	6	3	3	Опрос
11.	Практическая и теоретическая значимость исследования	3	1	2	Практическое занятие
12.	Как делать таблицы, схемы	6	2	4	Практическое занятие
13.	Составление буклета	6	2	4	Творческое задание
14.	Подготовка электронной презентации по теме исследования	6	2	4	Практическое занятие
15.	Как сделать сообщение об исследовании. Участие в мини-конференции	14	6	8	Практическое занятие
16.	Итоговый контроль	1	-	1	Опрос
17.	Рефлексия	4	-	4	Дискуссия
	Итого:	72	27	45	

Содержание программы второго года обучения

№	Раздел, тема	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	-	Беседа. Обсуждение плана работы на год, знакомство с программой доп. образования «Умники и умницы»
2.	Входной контроль	-	-
3.	Что такое исследование	Основные понятия, применяемые в исследовательской деятельности. Определение цели и задачи. Виды исследовательских работ. Литературный обзор.	Знакомство с различными исследованиями. Умение находить проблему и ее решение.
4.	Как выбрать тему исследования	Основные области исследований. Процесс глобализации.	Поиск темы исследования. Выполнение практических заданий по теме. Дискуссия.
5.	Актуальность исследования	Терминология по теме. Примеры исследований. Нахождение и анализ.	Беседа по теме. Практические задания по теме.
6.	Определение цели и задач исследования	Определение цели и задач исследования. Терминология по теме.	Выполнение практических заданий по теме. Работа в группах.
7.	Объект и предмет исследования	Объект и предмет исследования. Терминология по теме.	Выполнение практических заданий по теме.
8.	Учимся вырабатывать гипотезы	Учимся вырабатывать гипотезы. Терминология по теме. Как рождаются гипотезы. Способы проверки гипотез.	Умение выдвигать гипотезы, строить предположения, находить решения. Выполнение практических заданий по теме. Работа в группах.
9.	Промежуточный контроль	-	
10.	Информационно-теоретическая основа исследования	Работа с информационными источниками. Теоретический анализ литературы по теме.	Выполнение практических заданий по теме. Работа в группах и индивидуально.

		Оформление. Сноски.	
11.	Практическая и теоретическая значимость исследования	Практическая и теоретическая значимость исследования. Определение основных аспектов.	Выполнение практических заданий по теме. Работа в группах и индивидуально.
12.	Как делать таблицы, схемы	Теоретический аспект. Использование таблиц, схем в научных исследованиях.	Составление таблиц, схем самостоятельно (под руководством педагога).
13.	Составление буклета	Теоретический аспект. Использование буклетов в научных исследованиях.	Составление буклетов самостоятельно (под руководством педагога).
14.	Подготовка электронной презентации по теме исследования	Теоретический аспект. Использование эл. презентаций в научных исследованиях.	Составление презентаций (под руководством педагога).
15.	Как сделать сообщение об исследовании. Участие в мини- конференции	Теоретическая основа структуры исследовательской работы. Знакомство с общими правилами оформления текста исследовательских работ.	Участие в мини- конференции. презентация результатов собственных исследований, овладение умениями аргументировать собственные суждения.
16.	Итоговый контроль	-	
17.	Рефлексия	-	

БЛОК № 2 «Литературный» (педагог дополнительного образования: Добрынина Ксения Николаевна)

№	Наименование	Всего	Количество ч заня	•	Формы аттестации/
	разделов, блоков, тем	часов	Теоретические	Практические	контроля
1.	Второй класс – хорошее время читать	2	2	-	
2.	«Путешествие в Простоквашино»	6	4	2	Дискуссия Творческое задание
3.	Занятие «Кривое зеркало»	6	4	2	Дискуссия Творческое задание

4.	Занятие «Герои бывают разные»	6	4	2	Дискуссия Творческое задание
5.	Самый знаменитый балагур Приключение Барона Мюнхгаузена	6	4	2	Дискуссия Творческое задание
6.	Рассказы о красоте природы Ю.И. Коваля	4	4	-	Дискуссия
7.	Промежуточный контроль	2	-	2	Тестирование
8.	Громкие чтения	4	4	-	Дискуссия
9.	Что такое счастье?	6	6	-	Дискуссия
10.	Друзья моего детства	6	6	-	Дискуссия
11.	О чудесах дружбы	6	6	-	Дискуссия
12.	Думают ли звери?	6	4	2	Дискуссия Творческое задание
13.	Сказки для добрых сердец	6	4	2	Дискуссия Творческое задание
14.	Занятие «Саквояж героя»	2	-	2	Творческое задание
15.	Итоговое занятие: «Каким читателем я стал»	2	-	2	Тестирование Практическое занятие
16.	Внеурочная деятельность	2	-	2	Практическое занятие
17.	Итого:	72	52	20	

Содержание программы второго года обучения

$N_{\underline{0}}$	Раздел, тема	Теория	Практика
1.	Второй класс – хорошее время читать	Экскурсия «С книжкой под мышкой» (МБУК «ОГБ «Центр-Книга»)	-
2.	«Путешествие в Простоквашино»	Знакомство с автобиографией Э. Успенского. Разбор произведения «Трое из Простоквашино»	Конкурс иллюстраций «Однажды в Простоквашино».
3.	Занятие «Кривое зеркало»	Знакомство с творчеством В. Губарева. Разбор произведения «Королевство кривых зеркал».	Задание «Кривое зеркало»
4.	Занятие «Герои бывают разные»	Разбор произведения произведению Дж. Родари «Чиполлино».	Задание «Герои бывают разные»
5.	Самый знаменитый балагур Приключение Барона Мюнхгаузена	Чтение и разбор произведения «Приключение Барона Мюнхгаузена»	Конкурс на лучшего рассказчика
6.	Рассказы о красоте природы	Поиск красочных	-

		I	
	Ю.И. Коваля	выразительных средств языка	
		художественной прозы.	
		Чтение рассказов	
		«Стеклянный пруд»,	
		«Снегодождь», «Бабочка».	
7.	Промежуточный контроль		
		Чтение и разбор произведения	
8.	Громкие чтения	Р. Киплинга «Кошка которая	-
		гуляла сама по себе».	
		Знакомство с автобиографией	
9.	Hara mayaaa ayyaamy a?	А.Г. Алексина. Выразительное	
9.	Что такое счастье?	чтение рассказа «Самый	-
		счастливый день»	
		Знакомство с автобиографией	
		Г.А. Скребицкого.	
10.	Друзья моего детства	Путешествие в мир природы.	-
		Разбор произведения «Кот	
		Иваныч».	
		Знакомство с автобиографией	
11.	О чудесах дружбы	А. Линдгрен. Разбор	
11.	О чудесах дружов	произведения «Карлсон,	-
		который живет на крыше»	
		Знакомство с произведениями	Творческое задание «С
12.	Думают ли звери?	А. Барто, И. Токмакова, Н.	любовью о моем
		Рубцова	любимце».
13.		Знакомство с произведениями	Чтение сказок по ролям
	Сказки для добрых сердец	Н.К. Абрамцевой	«Что такое зима»,
		п.к. дорамцевои	«Чудеса, да и только»
14.	Bangrua //Carpogy pages		Задание «Саквояж
	Занятие «Саквояж героя»		героя»
15.	Итоговое занятие: «Каким		Занятие: «Каким
	читателем я стал»	_	читателем я стал»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ БЛОК № 1 «Исследовательский»

(педагог дополнительного образования: Хиневич Евгения Сергеевна)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		часов	Формы аттестации/ контроля
		Теория	Прак- тика	Всего	
1.	Вводное занятие.	-	4	4	Тестирование
2.	Роль исследовательской деятельности учащихся.	2	-	2	Беседа
3.	Основные понятия, применяемые в исследовательской деятельности.	2	2	4	Практическое занятие
4.	Этапы исследования.	2	2	4	Опрос
5.	Основные требования к исследовательским работам учащихся на конференциях регионального, всероссийского и международного уровней.	2	2	4	Практическое занятие
6.	Постановка проблемы, выбор темы исследования, формулировка цели и задач.	4	4	8	Дискуссия
7.	Общие правила оформления текста исследовательских работ.	2	2	4	Опрос
8.	Информация. Источники информации. Работа с информационными источниками.	4	8	12	Зачёт
9.	Наблюдение.	2	4	6	Опрос
10.	Эксперимент.	2	4	6	Практическое занятие
11.	Направления исследовательской деятельности. Изучаем мир вокруг нас.	2	2	4	Дискуссия
12.	Социальный мир.	4	8	12	Практическая работа
13.	Этика и культура.	4	8	12	Практическая работа
14.	Краеведение.	4	8	12	Практическая работа
15.	Художественная литература.	4	8	12	Эссе
16.	Мир природы.	4	8	12	Практическая работа
17.	Формы представления исследовательских работ. Буклет. Структура и особенности подбора информации.	2	4	6	Творческое задание
18.	Мультимедийная презентация. Структура и особенности подбора информации.	2	6	8	Практическая работа
19.	Имидж выступающего на конференции.	2	2	4	Беседа
20.	Критерии оценки исследовательских работ, мультимедийных презентаций.	2	2	4	Дискуссия

21.	Научно-практические, научно-	-	2	2	Научно-практическая
	исследовательские и другие выставки,				конференция
	конференции, конкурсы.				
	Представление исследовательской				
	работы на конференции. Итоговый				
	контроль.				
22.	Рефлексия	-	2	2	Круглый стол
	Итого	52	92	144	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ <u>3 год обучения</u>

№	Название модулей и тем	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	-	Знакомство с коллективом, с правилами техники безопасности, обсуждение плана работы на год, знакомство с программой доп. образования «Умники и умницы»
2.	Роль исследовательской деятельности учащихся.	Роль исследовательской деятельности учащихся. Познавательный интерес к исследовательской деятельности.	-
3.	Основные понятия, применяемые в исследовательской деятельности.	Основные понятия, применяемые в исследовательской деятельности. Определение цели, задач, гипотезы, новизны исследования.	Устный опрос по методологии исследовательской деятельности. На примере конкретных тем определяем цель, задачи, гипотезу, новизну исследования.
4.	Этапы исследования.	Этапы исследования. Знакомство с основными этапами исследовательской деятельности. Проблема исследования, тема исследования, объект исследования, предмет исследования, метод исследования. Методология научного познания. Представление результатов исследования и его оценка.	Практическая работа по теме. Работа по карточкам (этапы исследования). «Проблемные» темы исследования. Беседа по теме: «Теоретические и практические методы исследования»
5.	Основные требования к исследовательским работам учащихся на конференциях регионального, всероссийского и международного уровней.	Основные требования к исследовательским работам учащихся на конференциях регионального,	Практическая работа по теме. Написание тезисов, аннотации. Оформление библиографического списка,

			1
		всероссийского и	ссылок, справочной и
		международного уровней.	электронной литературы.
		Тезисы. Аннотация.	
		Ключевые слова.	
		Методологическая основа	
		исследования. Основная	
		часть. Выводы.	
		Библиографический список.	
		Ссылки. Оформление	
		справочной литературы,	
	П	электронной литературы.	D. C
6.	Постановка проблемы, выбор	Выбор темы исследования.	Выбор темы исследование.
	темы исследования,	Постановка проблемы,	Аргументирование.
	формулировка цели и задач.	выбор темы исследования,	Определение этапов
	0.5	формулировка цели и задач.	исследования.
7.	Общие правила оформления	Теоретическая основа	Оформление текста
	текста исследовательских работ.	структуры исследовательской	исследовательских работ.
		работы. Знакомство с общими	
		правилами оформления	
		текста исследовательских	
	YY 1 YY	работ.	D. 7. 1
8.	Информация. Источники	Поиск необходимой	Работа с информационными
	информации. Работа с	литературы по теме	источниками. Написание
	информационными	исследования. Работа с	аннотаций. Оформление
	источниками.	информационными	текста. Ссылки.
		источниками. Каталог.	
		Библиографическая карточка.	
		Аннотация. Оформление	
	11.6	текста. Ссылки. Интернет.	TI
9.	Наблюдение.	Наблюдение. Использование	Использование метода
		метода в России и в Европе.	«наблюдение» в различных
		Недостатки и преимущества.	видах исследований (Опрос).
10.	Эксперимент.	Эксперимент.	Проведение эксперимента.
	Промежуточный контроль.	Теоретические основы	1
	1	проведения эксперимента.	
11.		Направления	Глобализация и
		исследовательской	исследовательская
		деятельности.	деятельность.
	Направления исследовательской	Процесс информатизации.	Методы исследования.
	деятельности. Изучаем мир	Влияние глобальных	Дискуссия.
	вокруг нас.	процессов на	_
		исследовательскую	
		деятельность. Изучаем мир	
		вокруг нас.	
12.		Социальная реальность.	Практическая работа по
		Социальное развитие.	теме.
		Общественные проблемы.	Просмотр цикл фрагментов
	Социальный мир.	_	видео передач о социальных
	-		проблемах российского и
			зарубежного общества.
			Анализ.

1.0		TC	Г
13.		Культура и мировоззрение.	Беседа об этических
		Культура и философское	проблемах культурологи.
	Этика и культура	мировоззрение.	Обсуждение понятия
			«Профессиональная этика».
			Написание конспекта.
14.		Понятие и истоки	Практическая работа по
		исторического краеведения.	теме.
		Источники исторического	Источники исторического
	Краеведение.	краеведения.	краеведения: вещественные
			источники; письменные
			источники; устные
			источники.
15.		Содержание и структура	Беседа. Методологическая
		понятия «художественная	основа научных
		литература».	направлений:
		Исследовательские работы по	литературоведение,
		направлениям:	лингвистика. Обсуждение
		литературоведение,	основных ошибок при
	Художественная литература	лингвистика. Структура и	написании
	художественная литература	методология.	исследовательской работы
			по данным направлениям.
			Анализ фрагмента
			произведения, статьи или
			публикации по выбору
			учащегося.
			Обсуждение.
16.		Концепции и законы	Практическая работа.
		исследования живой и	Методологическая основа
		неживой природы. Виды	научных направлений:
		исследований.	биология, экология,
			медицина. Обсуждение
	Mun unungur		проблем технического и
	Мир природы.		информационного
			обеспечения проведения
			исследования по данным
			направлениям. Ролевая игра
			с использованием метода
			интервью по теме.
17.	Формы представления	Формы представления	Представление
	исследовательских работ.	исследовательских работ.	исследовательских работ.
	Буклет. Структура и	Буклет. Структура и	Составление буклета.
	особенности подбора	особенности подбора	-
	информации.	информации.	
18.	Мультимедийная презентация.	Мультимедийная	Выполнение
	Структура и особенности	презентация. Структура и	мультимедийной
	подбора информации.	особенности подбора	презентации.
	1 1 1	информации.	•
19.	Имидж выступающего на	Самопрезентация в	Примеры публичных
	конференции.	публичном выступлении.	выступлений.
	1 1	Основные правила	Беседа.
		успешного публичного	
		выступления.	
		DDIOT JIMIOTITIA.	

20.	Критерии оценки	Знакомство с критериями	Практическая работа по
	исследовательских работ,	оценки исследовательских	группам.
	мультимедийных презентаций.	работ, мультимедийных	
		презентаций.	
21.	Научно-практические, научно-	-	Композиция доклада.
	исследовательские и другие		Использование
	выставки, конференции,		наглядности.
	конкурсы. Представление		Психологический аспект
	исследовательской работы на		готовности к выступлению.
	конференции. Итоговый		Подготовка к выступлению
	контроль.		на конференции.
22.	Рефлексия	-	

Оценка эффективности образовательной программы

Оценка эффективности программы осуществляется педагогом в соответствии с показателями, представленными в таблице:

No॒	Показатель	Метод
Π/Π		
1.	Результативность работы	- составление годового отчета;
	педагога по выполнению	- учет в журнале уровня усвоения образовательной
	образовательных задач	программы;
		- анализ деятельности по успешности выполнения
		каждой поставленной задачи;
		- выявление причин невыполнения задач;
		- персональное портфолио учащихся;
		- ВЫВОДЫ.
2.	Динамичность освоения детьми	- динамика уровня освоения специальных умений и
	специальных умений и навыков	навыков через наблюдение, тесты, результаты
		творческой деятельности и т.д.;
		- сбор информации, ее оформление (анкеты, летопись и
		т.д.)
3.	Сохранность детского	- учет в журнале посещаемости;
	коллектива	- фиксация передвижения детей (уходы, приходы);
		- % отсева, анализ данных на конец учебного года
4.	Удовлетворенность родителей	- проведение родительских собраний по плану;
		- анкетирование;
		- индивидуальные беседы, консультации;
		- привлечение родителей к подготовке и проведению
		выставок и конкурсов;
		- анализ полученной информации.

Оценка эффективности занятий

Эффективность занятий оценивается педагогом в соответствии с учебной программой, исходя из уровня усвоения программы.

Важным критерием успешного обучения является устойчивый интерес к занятиям, который проявляется в регулярном посещении занятий каждым воспитанником и как следствие стабильном составе групп. Посещаемость занятий анализируются педагогом и позволяют ему корректировать свою работу с целью сохранности контингента учащихся.

В конечном итоге успех обучения характеризуется участием учащихся в конкурсах, конференциях, где они могут показать уровень мастерства.

Методическое и дидактическое обеспечение программы

Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий среднее специальное или высшее педагогическое образование, обладающий опытом организации проектной и исследовательской деятельности учащихся.

Для осуществления консультирования по исследовательским работам по программе могут привлекаться научные сотрудники высшей школы, ученые, практикующие специалисты, обладающие достаточным объемом знаний по возрастной психологии, знающие педагогические технологии, методы и формы работы, специфичные для учреждений дополнительного образования.

Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

Под исследовательской деятельностью понимается деятельность учащихся, связанная с поиском ответа на творческую, исследовательскую задачу с заранее неизвестным решением. Под этим типом деятельности подразумевается: извлечь нечто «из следа», т.е. восстановить некоторый порядок вещей по косвенным признакам, отпечаткам общего закона в конкретных, случайных предметах. Это является принципиальной особенностью организации мышления при исследовании, с которым сопряжены развитие наблюдательности, внимательности, аналитических навыков. Ведущей ценностью в исследовании является ценность процесса движения к истине. Наиболее трудоёмким компонентом исследовательской деятельности является первый этап - интеллектуальный поиск.

Темы исследовательских работ могут предлагаться как педагогом, так и учащимися (возможные направления исследовательских работ см. в ПРИЛОЖЕНИИ №7)

На первом этапе организации исследования основное внимание уделяется наиболее существенной части - мысленному прогнозированию, создание замысла (например, относительно возможного устройства системы, изделия в целом или его части, относительно формы, цвета, материала, способов соединения деталей изделия и т.п.) в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями). Возможные результаты («выходы») исследовательской деятельности учащихся: альбом, викторина, выставка, газета, доклад, журнал, игрушка, книга, коллаж, коллекция, концерт, кормушки для птиц, костюм, литературное произведение (рассказ, пьеса, стихотворение), макет, модель, музыкальная подборка, наглядные пособия, открытка, плакат, план, поделка, рисунок, серия иллюстраций, справочник, стенгазета, стенд, сценарий праздника, учебное пособие, фотоальбом, экскурсия, электронная презентация и т.п.

В процессе поиска необходимой информации учащиеся изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме исследования. Удачные находки во время работы над исследованием желательно сделать достоянием всего объединения, это может повысить интерес и привлечь к работе над исследовательской работой других ребят.

Второй этап работы - это практическая деятельность, защита исследовательской работы. При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

Группы	№	Педагогические	Методы, приемы, формы обучения и
педагогических		технологии	воспитания и подведения итогов
технологий			
Технологии			
компетентностно-	1	Портфолио	В течение года каждый учащийся готовит
ориентированного			портфолио - «Папку исследователя», сборник
образования			работ и результатов, которые демонстрирует его
			усилия, прогресс и достижения в
			исследовательской деятельности, информирует о

Технологии на основе	2	Игровые технологии	ходе исследовательской работы. Презентация папок исследователя проводится в конце учебного года на итоговых занятиях в форме миниконференции по защите портфолио и выставки портфолио. Игра «Расскажи мне о себе» Коллективная играисследование «Поиск». Ролевые игры
активизации и интенсификации деятельности учащихся			«Экспертный совет», «На конференции». Мозговой штурм «Конструирование гипотез» Деловая игра «Планирование работы объединения на учебный год»
Технология на основе эффективности управления и организации учебного процесса	3	Технология обучения в сотрудничестве (обучение в малых группах)	Обучение в малых группах. Доклад малых групп. Выполнение групповых заданий.
Информационные технологии	4	«Intel»- обучение для будущего Использование программных средств и компьютеров для работы с информацией	Поиск, сбор и систематизация текстовой информации и изображений с использованием Интернет. Создание каталогов в виде компьютерной презентации в программе Microsoft Power Point; Создание текстовых документов на компьютере в программе Microsoft Word.

Методика работы над развитием исследовательских умений детей 7-12 лет

Инновационный поиск новых средств работы с детьми привел педагогов дополнительного образования для детей к пониманию того, что нам нужны деятельные, групповые, игровые, ролевые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы и методы обучения. Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики, принадлежит сегодня исследовательскому методу обучения. В основу исследовательского метода положена идея о направленности дополнительной учебно-познавательной деятельности учащихся на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Внутренний результат — опыт деятельности — становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

В современной педагогике исследовательский метод обучения используется не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним как компонент системы дополнительного образования.

Методические рекомендации по самостоятельному изучению курса для учащихся второго года обучения.

При работе над темой рекомендуется:

- 1. Внимательно прочитать содержание методических указаний для самостоятельной работы.
 - 2. Изучить теоретический материал.

- 3. Выполнить необходимые практические задания.
- 4. Ответить на вопросы для самопроверки.
- 5. Выполнить тестовые задания для самоконтроля.

После изучения материалов необходимо ответить на вопросы теста.

В случае необходимости, можно получить консультацию у педагога.

Для реализации данной программы сформирован учебно-методический комплект, который постоянно пополняется. Учебно-методический комплект имеет следующие разделы и включает следующие материалы.

І. Методические материалы для педагога

1. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии мероприятий, памятки:

- 1.1.Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащегося в системе дополнительного образования детей.
- 1.2. Методические рекомендации по проведению коллективных игр-исследований.

2. Инструкции по технике безопасности:

- 2.1. Инструктаж о правилах поведения на занятиях.
- 2.2. Инструкция по охране труда «Поведение на территории учреждения дополнительного образования».
- 2.3. Инструкция по охране труда в учебном кабинете.
- 2.4. Инструкция по охране труда в помещениях с массовым пребыванием учащихся.
- 2.5. Инструкция по охране труда при работе с копировальной и множительной техникой.
- 2.6. Инструкция по охране труда пользователей компьютеров.
- 2.7. Инструкция по охране труда при использовании проектора.

3. Организационно-методические материалы:

- 3.1. План работы педагога на текущий год;
- 3.2. Календарно-тематическое планирование учебного материала на учебный год;
- 3.3. Отчет о деятельности педагога за прошедший учебный год.
- 3.4. Положения, письма, приказы организаторов конкурсов и конференций разных уровней по профилю объединения.

4. Диагностический инструментарий:

- 4.1. Диагностические материалы по проведению итоговой диагностики: показатели и критерии оценки детских исследовательских работ, показатели и критерии анализа папок исследователя. (все года обучения).
- 4.2. Методика исследования мотивов посещения занятий в коллективе.
- 4.3. Методика определения уровня нравственной воспитанности учащихся и выяснение особенностей ценностных отношений к жизни, людям, самим себе.
- 4.4. Методика изучения уровня познавательной активности учащихся.
- 4.5. Анкета для родителей «Удовлетворенность результатами посещения ребенком занятий объединения дополнительного образования».

II. Дидактические материалы для учащихся

- 1. Рабочая тетрадь «Юным умникам и умницам» в 2 частях. Автор: Холодова О.А.
- 2. Медиапособия:

Подборка научно-популярных детских фильмов о явлениях природы, устройстве различных технических объектов, исторических событиях, нашей планете и устройстве вселенной и т.п. для организации поиска интересующей детей информации.

3. Раздаточный материал:

Раздаточные материалы по темам занятий каждого года обучения.

Дидактические раздаточные материалы «Как правильно сформулировать тему и составить план исследовательской деятельности».

Правила ведения «Папки исследователя».

Карточки - пиктограммы «Методы исследования».

Карточки для рефлексивной деятельности.

Виды дидактического материала, используемые на занятиях по программе «Инноватика. ЮНИОР»:

- Дидактические тексты для обучения учащихся работе с различными источниками информации (учебником, картами, справочниками, словарями, электронными ресурсами и т.д.)
- Обобщенные планы некоторых видов познавательной деятельности: изучения научных фактов; подготовки и проведения эксперимента; изучения физического прибора; проведения научно-технического исследования; действия измерения; анализа графика функциональной зависимости; анализа таблиц.
- Памятки (инструкции) по формированию логических операций мышления: сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез.
- Задания по формированию умений сравнивать, анализировать, доказывать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать.
- Задания различного уровня сложности: репродуктивного, преобразующего, творческого.
- Задания с проблемными вопросами.
- Задания на развитие воображения и творчества.
- Экспериментальные задания.
- Инструктивные карточки, отражающие логическую схему изучения нового материала и необходимые способы учебной работы
- Карточки-консультации, дидактические материалы с поясняющими рисунками, планом выполнения заданий, с указанием типа задач и пр.
- Алгоритм выполнения задания.
- Указание причинно-следственных связей, необходимых для выполнения задания.
- Тесты с возможностью самоконтроля.
- II. Дидактические материалы для учащихся
- 1. Медиапособия:
- 2. Раздаточный материал:
- 2.1. Портфель читателя. 1 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений/ Т.Г. Галактионова, С.О. Савина, Я.Г. Назаровская, С.Г. Жук. -2-е изд. М.: Просвящение, 2012.

Материально-техническое обеспечение программы

- 1) Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям, для занятий группы 10-15 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК).
- 2) Компьютерный класс для занятий группы 10-15 человек, который укомплектован компьютерами с выделенным каналом выхода в Интернет, необходимым компьютерным программным обеспечением.
- 3) Оборудование, необходимое для реализации программы:
- 3.1. Мультимедийная проекционная установка;
- 3.2. Принтер черно-белый, цветной;
- 3.3. Сканер;
- 3.4. Ксерокс;
- 3.5. Диктофон или магнитофон;
- 3.6. Цифровой фотоаппарат;
- 3.7. Видеокамера.
- 4) Материалы для детского творчества (акварель, гуашь, белая и цветная бумага, картон и ватман для рисования и конструирования, клей, ножницы, фотоальбомы и др.).
- 5) Канцелярские принадлежности (ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты,

тетради; бумага разных видов и формата (A3, A4, A2); клей, степплеры, файлы, папки для рефератов, эссе и других творческих работ, диски для записи электронного варианта исследовательских работ и т.д.

Оплата участия ребёнка в конкурсах за счет родителей.

Список литературы:

Список литературы для педагога дополнительного образования:

- 1. Арцев М. Н. Учебно-исследовательская работа учащихся (методические рекомендации для учащихся и педагогов) //Завуч, 2005.- № 6.- с. 4-29.
- 2. Белобородова О.Г. Программа внеурочной деятельности по научно-познавательному направлению в 1-4 классах «Школа исследователя» wwwit-nru/ attaachent.aspx?id=177499
- 3. Белова И.И.. Гетманцева С.М.. Гребенникова Ю.Н, Гущина О.А. Организация проектной, учебно-исследовательской деятельности школьников: научно-практические рекомендации для педагогов дополнительного образования, учителей, методистов. Великий Новгород, 2002 г.
- 4. Гузеев В.В. Методы и организационные формы обучения. М.: Народ. образование, 2011. 127 с.
- 5. Кульнивич С.В. Современный урок. Часть III: Проблемные уроки. Научно-практич. пособие для учителей, студентов и аспирантов пед. учебн. заведений, слушателей ИПК.-Ростов н/Д: изд-во «Учитель», 2006.- 288 с.
- 6. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 2011
- 7. Мухина В. С. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности //Школьные технологии, 2006.- № 2.- с. 19-31
- 8. Набиева Е. В. Мониторинг формирования научно-исследовательской компетентности учителя /Стандарты и мониторинг в образовании, 2008.- № 5.- с. 13-17
- 9. Обухов А. С. Исследовательская деятельность как способ формирования мировоззрения // Народное образование, 1999.- № 10.- с. 158-161
- 10. Обухов А. С. Проблема оценки качества образования //Исследовательская работа школьников, 2008.- № 2.- с. 17-23
- 11. Осипова С. И. Развитие исследовательской компетентности одаренных детей.- ГОУ ВПО «Государственный университет цветных металлов и золота» www.fkgpu.ru/conf/17.doc
- 12. Погодина С.В. Программа по развитию одаренных детей «Умники и умницы», г. Саратов. 2011.-46 с.
- 13. Савенков А.И. Ваш ребёнок талантлив: Детская одарённость и домашнее обучение. Ярославль: Академия развития, 2012 г.
- 14. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Самара: Издательство «Учебная литература», 2007. 208 с.
- 15. Савенков А.И. Маленький исследователь: коллективное творчество младших школьников. Ярославль: Академия развития, 2004.
- 16. Савенков А.И. Психология исследовательского обучения. М.: Академия, 2005.
- 17. Феськова Е.В. Составляющие элементы исследовательской компетентности.- URL: http://gdt.k26.ru/gnpk/index.php?option=com_content

Список литературы для учащихся:

- 1. Горячев А.В., Иглина Н.И. «Всё узнаю, всё смогу». Тетрадь для детей и взрослых по освоению проектной технологии в начальной школе.- М. БАЛЛАС, 2008
- 2. Занимательные научные опыты для детей http://adalin.mospsy.ru/l_01_00/l_01_10o.shtml
- 3. Занимательные опыты и эксперименты для детей http://adalin.mospsy.ru/l_01_00/l_01_10f.shtml
- 4. Изучаем животный мир ставим опыты

- http://adalin.mospsy.ru/l_01_00/l_01_10n.shtml
- 5. Познавательные опыты для детей http://adalin.mospsy.ru/l_01_00/l_01_10g.shtml
- 6. Холодова О.А. Рабочая тетрадь «Юным умникам и умницам» в 2 частях.

Рекомендованная художественная литература для учащихся:

- 1. Абрамцева Н.К. «Что такое зима», «Чудеса, да и только»
- 2. Алан Александр Милн «Вини –Пух и все-все-все»
- 3. Алексин А.Г. «Самый счастливый день»
- 4. Андерсен Г.Х. «Принцесса на горошине», «Огниво», «Оловянный солдатик»
- 5. Бианки В. «Лесные домишки», «Где раки зимуют», «Оранжевое горлышко»
- 6. Губарев В. «Королевство кривых зеркал»
- 7. Драгунский В. «Денискины рассказы», «Слон и радио», «Что я люблю», «Что я не люблю»
- 8. Киплинг Р. «Кошка, которая гуляла сама по себе»
- 9. Коваль Ю.И. «Стеклянный пруд», «Снегодождь», «Бабочка»
- 10. Козлов С.Г. «Ежик в тумане»
- 11. Линдгрен А. «Карлсон, который живет на крыше»
- 12. Носова Н. «Телефон», «Мишкина Каша», «Замазка», «Фантазеры» «Живая шляпа»
- 13. Перро Ш. «Золушка», «Кот в сапогах», «Мальчик с пальчик»
- 14. Пушкин А. С. «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане»
- 15. Родари Дж. «Чиполлино»
- 16. Скребицкий Г.А. «Кот Иваныч»
- 17. Толстой А. «Приключение Буратино»
- 18. Успенский Э. «Трое из Простоквашино»
- 19. Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»

«Инноватика. ЮНИОР»

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Диагностика образовательных результатов 1 год обучения

Контроль на первом году обучения

Промежуточный контроль проводится в устной форме.

Залание №1

На первый взгляд, все воробьи похожи друг на друга, как близнецы. Но опытный наблюдатель обязательно заметит, что двух одинаковых воробьев не бывает. Давайте понаблюдаем, чем похожи и чем отличаются воробьи друг от друга. Ответьте на вопросы.

- 1) Все ли они одинакового размера?
- 2) Все ли они имеют одинаковую окраску?
- 3) Все ли они одинаково чирикают?
- 4) Все ли они миролюбивые или среди них есть драчливые?
- 5) Все ли они любят есть одно и то же? (Каждый ребенок должен рассказать о своих наблюдениях)

Задание №2

- 1) Найди закономерность и нарисуй недостающие объекты (Карточки);
- 2) Назови и подпиши одним словом каждую группу предметов (Карточки).

Промежуточный контроль проводится в устной форме.

Учащиеся выступают с заранее выбранной темой на мини-конференции. При этом учитываются не только артистические умения выступления, знание материала, но и возможно презентация.

Контроль на втором году обучения:

Входной контроль проводится в письменной и устной формах. Учащимся предлагается 2 задания.

1 задание – письменное.

Придумай как можно больше вопросов своему лучшему другу. Самые интересные вопросы запиши. А какие вопросы мог бы задать твой друг тебе?

2 задание – устное.

Объясни, что означают эти выражения.

- За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.
- Утро вечера мудренее.
- Тише едешь дальше будешь.
- Семь раз отмерь один раз отрежь.
- Как аукнется, так и откликнется.
- Семеро одного не ждут.

Промежуточный контроль проводится в устной форме. Учащимся предлагаются вопросы по методологии исследования, составить план своего исследования, определить гипотезу, цели и задачи. Основная цель — определить уровень познания терминологии в научной сфере, умение самостоятельной работы в проведении исследования.

- 1. Составить план своего исследования
- 2. <u>Определить гипотезу.</u> Гипотеза должна удовлетворять ряду требований: быть проверяемой, содержать предположение, быть логически непротиворечивой, соответствовать фактам.
 - 3. Определить цели и задачи.

Цель исследования – это конечный результат, которого хочет достичь исследователь при

завершении своей работы. Формулировку цели можно представить различными способами. Например, выявить, установить, обосновать, уточнить, разработать и т.д.

Итоговый контроль проводится в устной форме. Учащиеся должны самостоятельно провести исследовательскую работу на выбранную тему и подготовить презентацию по собственному исследованию. Основная цель — проверка усвоения пройденных тем по методологии исследования и использование теоретических знаний и навыков на практике.

ДИАГНОСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Блок №2 «Литературный»

Вопросы входного и итогового контроля.

Если ты согласен с утверждением, ставь «+», если не согласен, ставь «-».

- 1. Любите ли вы читать книги или слушать когда читают вам?
- 2. Знаете ли вы где находятся библиотеки нашего города?
- 3. Как часто вы посещаете библиотеку (чаще одного раза в месяц)
- 4. Знаете ли вы что такое абонемент?
- 5. Знаете ли вы что такое формуляр читателя?
- 6. Знаете ли вы на какой срок можно брать книгу домой?
- 7. Есть книги, которые бы вам хотелось перечитать?
- 8. Чтение помогает вам в учебе?
- 9. Из книг вы узнаете много интересного?
- 10. Что важнее книга или интернет? (книга +, интернет -)

Сосчитай сколько «+» у тебя получилось, это и есть твой индекс позитива в отношении чтения.

0-3 – новичок.	У тебя все впереди. Как много
	замечательных книг тебе предстоит
	прочитать! Попробуй, может, понравится.
4-7 – обычный читатель	Ты хороший читатель. Чтение поможет тебе
	добиться больших успехов. Главное – не
	останавливаться на достигнутом.
8-10 — профи	Ты – свой человек в мире чтения. Ты
	многому научился. Продолжай в том же
	духе. Чтение – это правильный выбор.

для входного и промежуточного контролей

Теория — определяется количество правильных ответов в соответствии с инструментарием в процентном соотношении, что соответствует следующим уровням:

Высокий - от 71 %;

Средний - от 50 до 70 %;

Низкий – менее 50 %.

для итогового контроля

Практика. Критерии оценивания исследовательских работ на мини-конференции в конце учебного года.

Общая сумма баллов – 100, за каждый параметр по 10 баллов.

I. Критерии оценивания работы:

- 1. Четкость постановки проблемы, цели работы и задач.
- 2. Логичность изложения материала.
- 3. Оригинальность к подходам решения проблемы.
- 4. Логичность и обоснованность выводов, и соответствие их поставленным целям.
- 5 Уровень оформления работы, наличие или отсутствие грамматических и пунктуационных опибок.

II критерии оценивания представления работы (доклада):

- 1. Грамотная, хорошо поставленная речь при изложении доклада.
- 2. Убедительность аргументации при ответе на вопросы.

III. Личностные качества докладчика:

- 1. Эрудиция при защите проекта.
- 2. Умение вести диалог,
- 3. Умение вести себя на сцене свободно, раскованно.

Практика — определяется количество набранных баллов в соответствии с инструментарием в процентном соотношении, что соответствует следующим уровням:

Высокий - от 71 %;

Средний - от 50 до 70 %;

Низкий – менее 50 %.

Индивидуальная карта

результатов образовательной деятельности и личностного развития ребенка в объединении «Инноватика. ЮНИОР»

Ф.И. учащегося	
Год обучения	
•	
Результаты образовательной деятельности:	

Уровень	Начало года	1 полугодие	2 полугодие	Итог
Показатель				
Теория:				
1. Выполнение контрольных упражнений				
2. Тестирование				
3. Анкетирование				
4. Знание методологии исследования				
Практика:				
1. Практическое использование методов исследования				
2.Работа с источниками информации				
3.Работа с ИКТ 4.Публичная защита				

«В» - высокий, «С» - средний, «Н» - низкий

Показатель	Начало года	1 полугодие	2 полугодие	Итог
личностного				
развития				
Терпение				
Воля				
Самоконтроль				
Интерес к				
занятиям в				
детском				
объединении				
Умение работать				
в группе				
Общее				
количество				
баллов				
Уровень				

Менее 25 баллов – низкий уровень «Н» От 26 до 34 баллов – средний уровень «С» От 35 до 50 баллов – высокий уровень «В»

МОНИТОРИНГ развития качеств личности учащихся

Качества	Признаки проявления качеств личности						
личности	ярко проявляются 3 балла	проявляются 2 балла	слабо проявляются 1 балл	не проявляются 0 баллов			
1. Активность, организаторские способности	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, способен организовать деятельность в коллективе сверстников*	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.	Пропускает занятия, мешает другим.			
2. Коммуникативные навыки, коллективизм	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, проявляет дружелюбие, инициативность, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.			
3. Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, соблюдает общепринятые/ установленные в организации правила поведения, требует этого от других	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.	Уклоняется от поручений, безответственен. Часто недисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия.			
4. Толерантность	Проявляет уважение, принятие и правильное понимание других культур, способов самовыражения и проявления человеческой индивидуальности, стремится к пониманию мотивов поступков других людей. Пресекает грубость в отношениях с людьми.	Уважительно относится к проявлениям человеческой индивидуальности, но не требует этих качеств от других.	Не всегда проявляет корректность в отношениях с людьми, бывает груб.	Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и людьми, старше его по возрасту.			

^{*}Курсивом выделены особые признаки, отличающие качества личности ребенка, претендующего на высшую оценку по трёхбалльной системе.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

мониторинга развития качеств личности учащихся

Объед	динение ДОД				Общес	бразовательн	ая программ	а ДО				
Год о	бучения	ФИО	руководите	еля объедине	кин					Уч	. год/	
			K	ачеств	а личн	ости и	призна	аки пр	оявлені	и я		
№ п/п	Фамилия, имя	Класс общеобраз. школы	организ	вность, заторские бности	нав	икативные выки, ктивизм	Ответств самостоят дисциплин	тельность, нированно	Толера	нтность	Всего баллов	Уровень
			ő	дата зап	полнения	дата за	полнения	дата зап	олнения	дата зап	олнения	
			декабрь	апрель	декабрь	апрель	декабрь	апрель	декабрь	апрель		
	ИТОГО										Среднее	
											кол-во	
											баллов	
											(сумма/	
											КОЛ-ВО	
											ДЕТЕЙ)	

Карта заполняется на основании критериев (признаков проявления качеств личности), обозначенных в методике (см. Приложение 2) по трехбалльной системе.

Высокий уровень (71-100%) – от 9 до 12 баллов.

Средний уровень (50-70%) – от 6 до 8 баллов.

Низкий уровень (менее 50%) — от 0 до 5 баллов.

Руководители объединений заполняют диагностическую таблицу дважды:

- в конце первого полугодия (декабрь),
- в конце учебного года (апрель).

В качестве методов диагностики личностных изменений детей используются наблюдение (основной метод), диагностическая беседа, метод рефлексии.

ПОРТФОЛИО учащегося объединения «Инноватика. ЮНИОР»

Ψ.И.			
учащегося			
-			
Результативность участия в конкурсах:			
Мероприятие, место проведения	год	уровень	результат
1	1	1	I

Тематические направления исследовательских работ

Естественные науки: химия, биологические науки.

Наука о природе и человеке: медицина; науки о земле (география), науки об окружающей среде (экология).

Инженерные науки: техника и инженерное дело; информатика, вычислительная техника, программное обеспечение (разработка программного обеспечения, Интернет, компьютерные сети и коммуникации, графика о машинные системы, виртуальная реальность и т.д.); энергетика и энергосбережение.

Социальные и поведенческие науки: социология, правоведение, психология.

Экономические науки: экономика и менеджмент.

Историко-краеведческие науки: история, историческое краеведение и этнология.

Филологические науки: литературоведение, русская литература.

Прикладное искусство: прикладное искусство (мода и дизайн).

Циклограмма конкурсов, конференций исследовательских работ и проектов учащихся МБУДО «ДДТ «Дриада»

No	Managaya	Casyry	Сайт /	Vennarry
111⊡	Мероприятие	Сроки		Уровень
		проведения	информация о	
			конкурсе	
			(положение о	
1	Φ		конкурсе)	D
1.	Фестиваль творческих инициатив	январь -	http://www.bfnm.ru/	Россия
	«Леонардо»	заочный	p63aa1.html	г. Москва
		этап;		
		март —		
		очный этап) (EVIII O HHT	D + TO
2.	Муниципальная научно-практическая	апрель	МБУДО«ДДТ	3ATO
	конференция школьников «Золотой		«Дриада»	
	росток. ЮНИОР»		г. Снежногорск	
3.	V Всероссийский конкурс детских	март	http://nsportal.ru/blo	Россия
	исследовательских работ		g/nachalnaya-	г. Курган
	«МОИ ПЕРВЫЕ ОТКРЫТИЯ»		shkola/ii-	
			vserossiiskii-	
			konkurs-detskikh-	
			issledovatelskikh-	
			rabot-proektov-	
			%C2%ABmoi-pervy	
4.	Всероссийский заочный конкурс	апрель	http://www.future4y	Россия
	«Юный исследователь»		ou.ru/index.php?opti	г. Обнинск
			on=com_content&vi	
			ew=article&id=1113	
			&Itemid=461	
5.	Всероссийская детская конференция	март -	http://cat-	Россия
	«Первые шаги в науке»	апрель	scientist.narod.ru/p0	Непецино
			020.htm	
6.	Открытый межрегиональный	апрель -	http://www.chel-	Россия
	конкурс исследовательских,	май	edu.ru/news/?id=112	Ярославль
	реферативных и творческих работ		7	
	учащихся «Культура и дети»			

Методические рекомендации по написанию и защите исследовательской работы (подготовка, этапы, написание, оформление, защита ИР, оценка успешности учащегося в выполнении исследования)

Подготовка исследования

Исследовательская работа учащегося должна демонстрировать соответствующие знания и умения в области конкретных изучаемых предметов, умение работать с первоисточниками, использовать различные методы исследования, способность к систематизации и структурированию полученного материала, умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные умозаключения, давать оценку событиям и явлениям.

Общая схема исследования

Выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования).

Обоснование актуальности выбранной темы.

Постановка цели и конкретных задач исследования.

Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотез.

Выбор метода (методики) проведения исследования.

Поиск и предложение возможных вариантов решения проблемы.

Сбор материала, обобщение полученных данных.

Описание процесса исследования.

Обсуждение результатов исследования.

Формулирование выводов и оценка полученных результатов.

Подготовка проекта (презентации, Web-сайты, макеты и т.д.) и его защита.

Начиная исследование, учащийся должен видеть свои действия в перспективе, мысленно представить всю работу. Исследовательская работа проходит несколько основных этапов:

1-этап.

Выбор темы исследования, отбор и обработка оригинальной литературы по теме исследования, подготовка объекта для исследования.

Выбор формулировки темы — это начальный и очень серьезный этап любого исследования. Тема должна быть актуальной, т.е. практически полезной и представлять интерес в научном отношении. Заглавие должно быть кратким и по возможности давать максимум информации о ее содержании. Работы, посвященные узким темам — прорабатываются более глубоко и детально. Выбирая тему исследования, учащийся должен руководствоваться несколькими правилами:

- тема должна быть интересна, должна увлекать, соответствовать склонностям учащегося,
- тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу (получение новых полезных знаний, умений, навыков, развитие интеллекта, реализация исследовательской потребности),
- тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности, способности нестандартно смотреть на традиционные предметы и явления,
- тема должна быть выполнима, достижимы и постижимы литературные источники.
- 1. Начальным этапом любого исследования является обоснование актуальности выбранной темы. Объяснение актуальности должно быть немногословным. Главное показать суть проблемной ситуации, объяснить, для чего проводится исследование. Формулировка проблемной ситуации— важная часть введения. Сформулировать проблему исследования— значит, показать умение отделить главное от второстепенного, выяснить то, что уже известно и что пока неизвестно о предмете исследования.

- 2. Формулировка цели исследования, т.е. постановка вопроса, на который надо получить ответ. При этом выдвинутая цель должна быть конкретной и доступной. Работа должна быть нужной. Ее результаты должны быть интересны не только самому учащемуся, но и еще какомуто кругу людей.
- 3. После выделения цели необходимо указать на конкретные <u>задачи</u>, которые предстоит решать (изучить, описать, установить, выяснить, вывести формулу и т.п.).
- 4. Необходимым условием проведения исследования является определение его <u>объекта</u> и <u>предмета</u>. В объекте выделяется та часть, которая служит предметом исследования.

Объект исследования— процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранные для изучения.

Предмет исследования— все то, что находится в границах объекта исследования в определенном аспекте рассмотрения. Предмет исследования должен обладать узнаваемостью и поддаваться описанию.

5. Выдвижение гипотезы— необходимый атрибут любого исследования.

Гипотеза — это научное предположение, выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений. Гипотеза возникает как возможный вариант решения проблемы. Затем эта гипотеза подвергаются проверке в ходе исследования. Гипотезы позволяют открывать новые возможности, находить новые варианты решения проблем. Гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны.

2-этап.

Проведение исследовательской работы

Сбор экспериментальных данных, сравнение их с литературными данными и предсказаниями теории.

После того как выбрана тема, сформулированы вопросы, на которые необходимо получить ответ – нужно попытаться собрать как можно больше информации о предмете изучения.

Планирование работы подразумевает необходимость выбрать методику проведения исследования, рассчитать, каким должен быть необходимый объем наблюдений или количество опытов, прикинуть, на какую часть работы, сколько времени уйдет.

3 этап

Оформление полученных результатов работы. Подготовка и написание текста, непосредственно сам процесс защиты работы.

На защите учащийся в своем докладе и при его обсуждении должен показать, что он может кратко и ясно излагать свои мысли, аргументировано отстаивать свои идеи и вести научную дискуссию.

План оформления исследовательской работы

Введение (обоснование актуальности, определение цели, задачи, объекта, предмета, гипотезы исследования).

Основная часть (литературный обзор, методика исследования, описание исследования). Заключение (выводы и результаты).

Список литературы.

1. Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, характеристику объекта, предмета, гипотезы исследования, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

Введение — очень важная часть работы. Во введении должны быть четкие ответы на следующие вопросы:

Чем интересна данная задача с точки зрения науки или ее практического применения? Какое место занимают результаты данной работы в общем решении задачи?

Зачем была выполнена работа, какова была ее цель и насколько она была достигнута?

2. Основная часть должна содержать краткий обзор используемой литературы и источников с выводами автора, степень изученности данного вопроса, описание основных рассматриваемых

фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы (параграфы). В конце каждой главы (параграфа) должны быть выводы. В выводах по существу повторяется то, что уже было сказано в предыдущей главе, но формулируется сжато, уже без подробных доказательств.

- **3.** Заключение должно содержать в лаконичном виде выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).
- **4.** Список литературы содержит в алфавитном порядке список публикаций, изданий и источников, использованные автором с указанием издательства, города, общего числа страниц.

Написание и оформление исследовательской работы

Требования к содержанию работ. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной исследовательской работы.

Работы должны носить исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, *теоретической или практической значимостью*, грамотным и логическим изложением, включать библиографию, постановку проблемы и сопровождаться выводами.

Текст работы рекомендуется писать или печатать с минимальной высотой шрифта 1,8 мм (или 12 кегль на компьютере), соблюдая следующие размеры полей: левое — не менее 30 мм; правое — не менее 10 мм; верхнее — не менее 15 мм; нижнее — не менее 20 мм.

Вписывать в текст работы отдельные слова, формулы, условные знаки допускается чернилами, тушью, пастой только черного цвета, при этом плотность вписанного текста должна быть приближена к плотности основного текста. Опечатки, описки и графические неточности, обнаруженные в процессе написания работы, допускается исправлять подчисткой или закрашиванием белой краской и нанесением на том же месте

исправленного текста (графиков) машинописным или рукописным способами.

Текст основной части работы делится на главы, разделы, подразделы, пункты.

Заголовки структурных частей работы: «СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ГЛАВА», «ВЫВОДЫ», «САМООЦЕНКА», «ПРИЛОЖЕНИЯ», печатаются прописными буквами.

Заголовки разделов печатаются строчными буквами (кроме первой прописной) с абзаца. Точку в конце заголовка не ставят! Если заголовок состоит из двух или более предложений, их разделяют точкой. Заголовки и подзаголовки приводят в форме именительного падежа единственного и (реже) множественного числа. Заголовки рубрик могут начинаться как с прописной, так и со строчной буквы, подзаголовки – только со строчной (если это, конечно, не имена собственные).

Окончания рубрик знаками препинания не фиксируются. Заголовок главы, параграфа не должен быть последней строкой на странице. Расстояние между заголовком (за исключением заголовка пункта) и текстом должно быть равно 2-3 интервалам. Каждую структурную часть работы рекомендуется начинать с нового листа.

Защита исследовательской работы

Подготовленная работа должна иметь определенную завершенность и самостоятельность, содержать элементы научного исследования: новые факты и новое освещение уже известных фактов, систематизацию и обобщение данных, относящихся к теме исследования.

Для научного исследования существуют следующие стандарты представления исследования: *тезисы, научная статья, устный доклад, диссертация, монография, популярная статья.* Исследование, как правило, представляется в виде тезисов, научной статьи, устного доклада.

Тезисы — краткое изложение содержания проведенного исследования. Объем тезисов не должен превышать 1-2 страницы печатного текста.

Научная статья— подробное изложение содержания проведенного исследования. Напечатанная работа в сопровождении приложений, иллюстраций (чертежи, графики, таблицы,

фотографии) представляет собой описание исследовательской работы. Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

Оценка успешности учащегося в выполнении исследования

При оценке успешности учащегося в проекте или исследовании необходимо понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание состоятельности (успешности, результативности). Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов. Оценивание степени сформированности умений и навыков проектной и исследовательской деятельности важно для педагога, работающего над формированием соответствующей компетентности у учащегося. Можно оценивать:

- степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
- степень включённости в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли;
- практическое использование ЗУН;
- количество новой информации использованной для выполнения проекта;
- степень осмысления использованной информации;
- уровень сложности и степень владения использованными методиками;
- оригинальность идеи, способа решения проблемы;
- осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
- уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объектами наглядности;
- владение рефлексией;
- творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
- социальное и прикладное значение полученных результатов.

ПРИЛОЖЕНИЕ №10

Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одаренность, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе.

А.Н. Колмогоров

Анкеты, тесты, методики, по определению исследовательских навыков у учащихся по программе «Инноватика. ЮНИОР»»

Анкета для учащихся второго года обучения по программе

Фами. Групп	лия, имя учащегося па №	
1.	В этом учебном 2021-2022 году я планирую провести исследование в тему	1a - -
2.	Я выбрал (ла) эту тему, потому что	- - -
3.	Мне нравится заниматься исследовательской работой, потому что	
4.	Самое сложное для меня в написании исследовательской работы – это	
5.	Самое интересное для меня в проведении исследования	
6.	Исследовательская деятельность дает мне в процессе обучения	
		_

Тестирование учащихся второго года обучения по программе

«Инноватика. ЮНИОР»

Тестирование проводится 2 раза в год.

АКТИВНЫЙ СЛОВАРЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

ЗНАКОМСТВО С ТЕРМИНОЛОГИЕЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вариант 1

Инструкция

Правильный ответ необходимо подчеркнуть.

БЛОК 1. АКТИВНЫЙ СЛОВАРЬ 1

Задания состоят из предложений вопросительного характера. В каждом из них не хватает одного слова. Вы должны из пяти приведенных слов подчеркнуть то, которое правильно дополняет данное предложение. Подчеркнуть можно только одно слово.

Пример

Противоположным к слову «отрицательный» будет слово ... ?

а) неудачный, б) спорный, в) важный, г) случайный, д) положительный.

В этом случае правильным ответом является слово «положительный». Оно и подчеркнуто.

Набор заданий

- 1. Одинаковыми по смыслу являются слова «исследование» и ... ?
 - а) эксперимент, б) познание, в) жизнеописание, г) описание, д) созерцание.
- 2. Проверка гипотезы в строго контролируемых условиях ...?
 - а) наблюдение, б) аргументация, в) доказательство, г) эксперимент, д) измерение.
- 3. Краткая запись, сжатое изложение содержания книги, лекции, доклада это ...?
 - а) абзац, б) цитата, в) рубрика, г) отрывок, д) конспект.
- 4. Система взглядов на природу и общество есть ...?
 - а) мечта, б) оценка, в) мировоззрение, г) кругозор, д) иллюзия.
- 5. Аргументированный это?
 - а) подтвержденный фактами, б) убедительный, в) профессиональный, г) явный,
 - д) действительный.
- 6. Одинаковыми по смыслу являются слова гипотеза и ...?
 - а) теория, б) предположение, в) практика, г) положение, д) противоречие.
- 7. Противоположностью понятия научный будет...?
 - а) объективный, б) противоречивый, в) художественный, г) инновационый, д) решительный.
- 8. Начитанность, глубокие и широкие познания это ...?
 - а) интеллигентность, б) опытность, в) эрудиция, г) талант, д) самомнение.
- 9. Противоположностью понятия анализ будет ...?
 - а) разложение, б) синтез, в) классификация, г) сравнение, д) абстрагирование.
- 10. Доказательство это ...?
 - а) противодействие, б) согласие, в) мнение, г) аргументация, д) решение.

БЛОК 2. АКТИВНЫЙ СЛОВАРЬ 2

К слову, которое стоит в левой части бланка, надо подобрать из четырех предложенных слов такое, которое совпадало бы с ним по смыслу, то есть синоним. Это слово надо подчеркнуть. Выбрать можно только одно слово.

Пример

Век —

а) история, б) столетие, в) событие, г) прогресс.

Правильный ответ: «столетие». Поэтому это слово подчеркнуто.

Набор заданий № 2

- 1. Прогноз а) погода, б) донесение, в) предсказание, г) причина.
- 2. Прогрессивный а) интеллектуальный, б) передовой, в) ловкий, г) отсталый.
- 3. Опровержение а) подписание, б) отмена, в) сообщение, г) несостоятельность гипотезы.

- 4. Идеал а) фантазия, б) будущее, в) мудрость, г) совершенство.
- 5. Аргумент а) довод, б) согласие, в) спор, г) фраза.
- 6. Познание а) древность, б) творчество, в) предание, г) наука.
- 7. Анализ а) факты, б) разбор, в) критика, г) умение.
- 8. Эталон а) копия, б) форма, в) основа, г) образец.
- 9. Эффективный а) необходимый, б) действенный, в) решительный, г) особый.
- 10. Негативный а) неудачный, б) ложный, в) отрицательный, г) неосторожный.

Блок 3. Аналогии

Вам предлагаются три слова. Между первым и вторым словами существует определенная связь. Между третьим и одним из пяти слов, предлагаемых на выбор, существует аналогичная, та же самая связь. Это слово вам следует найти и подчеркнуть.

Пример

добро: зло = день:?

а) солнце, б) ночь, в) неделя, г) среда, д) сутки.

Здесь правильным ответом будет слово «ночь», поэтому оно подчеркнуто.

Набор заданий № 3

- 1. Песня: композитор = самолет:?
- 2. а) аэропорт, б) полет, в) конструктор, г) горючее, д) истребитель.
- 3. Песня: композитор = открытие:?
 - а. а) аэропорт, б) полет, в) конструктор, г) ученый, д) истребитель.
- 4. Наука: математика = техника:?
 - а. а) физика, б) роботы, в) программирование, г) вода, д) молекула.
- 5. Лаборатория : эксперименты = Конференция : ?
 - а. а) доклад, б) аннотация, в) опыты, г) развитие, д) дыхание.

Блок 4. Классификации

Вам даны пять слов. Четыре из них объединены одним общим признаком. Пятое слово к ним не подходит. Его надо найти и подчеркнуть. Лишним может быть только одно слово.

Пример а) тарелка, б) чашка, в) стол, г) кастрюля, д) чайник.

Первое, второе, четвертое и пятое слова обозначают посуду, а третье слово — мебель. Поэтому оно

подчеркнуто.

Набор заданий № 4

- 1. а) факты, б) доказательство, в) опровержение, г) аргументирование, д) раскрытие.
- 2. а) микроскоп, б) телескоп, в) циркуль, г) центрифуга, д) лупа.
- 3. а) литература, б) наука, в) живопись, г) зодчество, д) художественное ремесло.
- 4. а) история, б) астрология, в) биология, г) астрономия, д) медицина.
- 5. а) конструирование, б) изобретение, в) совершенствование, г) испытание, д) сознание.

Вариант 2

Инструкция

Сейчас вам будут предложены задания, предназначенные для того, чтобы выявить ваше знакомство с терминологией исследовательской деятельности.

Правильный ответ необходимо подчеркнуть.

БЛОК 1. АКТИВНЫЙ СЛОВАРЬ 1

Задания состоят из предложений вопросительного характера. В каждом из них не хватает одного слова. Вы должны из пяти приведенных слов подчеркнуть то, которое правильно дополняет данное предложение. Подчеркнуть можно только одно слово.

Пример:

Противоположным к слову «отрицательный» будет слово ... ?

а) неудачный, б) спорный, в) важный, г) случайный, д) положительный.

В этом случае правильным ответом является слово «положительный». Оно и подчеркнуто.

Набор заданий

- 11. Начитанность, глубокие и широкие познания это .?
 - а) интеллигентность, б) опытность, в) эрудиция, г) талант, д) самомнение.

- 12. Противоположностью понятия анализ будет .?
 - а) разложение, б) синтез, в) классификация, г) сравнение, д) абстрагирование.
- 13. Человек, который скептически относится к прогрессу, является .?
 - а) демократом, б) радикалом, в) консерватором, г) либералом, д) анархистом.
- 14. Одинаковыми по смыслу являются слова приоритет и .?
 - а) изобретение, б) идея, в) выбор, г) первенство, д) руководство.
- 15. Цель это .?
 - а) образ будущего результата, б) способ, в) измерение, г) знание, д) объединение.
- 16. Противоположными по смыслу являются слова инновация и .?
 - а) стагнация, б) прогресс, в) апробация, г) индустриализация, д) нравственность.
- 17. Универсальный это ...?
 - а) целенаправленный, б) единый, в) распространенный, г) полезный, д) разносторонний.
- 18. Противоположностью понятия «уникальный» будет ...?
 - а) прозрачный, б) распространенный, в) хрупкий, г) редкий, д) точный.
- 19. Систематизированный перечень каких-либо предметов (книг, картин и пр.) это ...?
 - а) аннотация, б) словарь, в) пособие, г) каталог, д) абонемент.
- 20. Высказывание, которое еще не полностью проверено, обозначается как .?
 - а) парадоксальное, б) правдивое, в) двусмысленное, г) гипотетическое, д) ошибочное.

БЛОК 2. АКТИВНЫЙ СЛОВАРЬ_2

К слову, которое стоит в левой части бланка, надо подобрать из четырех предложенных слов такое, которое совпадало бы с ним по смыслу, то есть синоним. Это слово надо подчеркнуть. Выбрать можно только одно слово.

Пример

Век —

а) история, б) столетие, в) событие, г) прогресс.

Правильный ответ: «столетие». Поэтому это слово подчеркнуто.

Набор заданий № 2

- 11. Эффективный а) необходимый, б) действенный, в) решительный, г) особый.
- 12. Негативный а) неудачный, б) ложный, в) отрицательный, г) неосторожный.
- 13. Модифицировать а) работать, б) наблюдать, в) изучать, г) видоизменять.
- 14. Субъективный а) краткий, б) общественный, в) личный, г) скрытый.
- 15. Аналогия а) случай, б) явление, в) свойство, г) сходство.
- 16. Интеллектуальный а) опытный, б) умственный, в) деловой, г) хороший.
- 17. Дискуссия а) мнение, б) спор, в) убеждение, г) беседа.
- 18. Интерпретация а) толкование, б) чтение, в) беседа, г) сообщение.
- 19. Абстрактный а) практический, б) опытный, в) несущественный, г) отвлеченный.
- 20. Объективный а) беспристрастный, б) полезный, в) сознательный, г) верный.

Блок 3. Аналогии

Вам предлагаются три слова. Между первым и вторым словами существует определенная связь. Между третьим и одним из пяти слов, предлагаемых на выбор, существует аналогичная, та же самая связь. Это слово вам следует найти и подчеркнуть.

Пример

добро: зло = день:?

а) солнце, б) ночь, в) неделя, г) среда, д) сутки.

Здесь правильным ответом будет слово «ночь», поэтому оно подчеркнуто.

Набор заданий № 3

- 6. Роза: цветок = измерение: ?
 - а. а) проверка, б) метод, в) доказательство, г) описание, д) наблюдение.
- 7. Холодно: горячо = Анализ: ?
 - а. а) синтез, б) классификация, в) сравнение, г) обобщение, д) взаимодействие.
- 8. Слагаемые: сумма = Этапы: ?
 - а. а) исследование, б) прогулка, в) произведение, г) умножение, д) число.
- 9. Стихотворение: поэзия = Эксперимент:?
 - а. а) наука, б) игра, в) сочинение, г) деятельность, д) экспедиция.
- 10. Старт: финиш = эксперимент: ?

а. а) результат, б) введение, в) кульминация, г) действие, д) наблюдение.

Блок 4. Классификации

Вам даны пять слов. Четыре из них объединены одним общим признаком. Пятое слово к ним не подходит. Его надо найти и подчеркнуть. Лишним может быть только одно слово.

Пример: а) тарелка, б) чашка, в) <u>стол.</u> г) кастрюля, д) чайник.

Первое, второе, четвертое и пятое слова обозначают посуду, а третье слово — мебель. Поэтому оно

подчеркнуто.

Набор заданий № 4

- 1. а) наблюдать, б) изучать, в) танцевать, г) создавать, д) записывать.
- 2. а) эксперимент, б) определение, в) наблюдение, г) сравнение, д) измерение.
- 3. а) вычисление, б) моделирование, в) программирование, г) алгоритм, д) измерение.
- 4. а) выводы, б) гипотезы, в) цели, г) задачи, д) практика.
- 5. а) факты, б) доказательство, в) опровержение, г) аргументирование, д) раскрытие.

ИЗУЧЕНИЕ ОТНОШЕНИЯ К УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ (ПО Г.Н. КАЗАНЦЕВОЙ)

Раздел I

Назови из всех изучаемых в школе предметов твои самые

А. Любимые

Б. Нелюбимые

Раздел II

Подчеркни причины, характеризующие твое отношение к предмету.

Допиши недостающие.

Люблю предмет потому, что:

- 1. Данный предмет интересен
- 2. Нравится, как преподает учитель
- 3. Предмет нужно знать всем
- 4. Предмет нужен для будущей работы
- 5. Предмет легко усваивается
- 6. Предмет заставляет думать
- 7. Предмет считается выгодным
- 8. Требует наблюдательности, сообразительности
- 9. Предмет требует терпения
- 10. Предмет занимательный
- 11. Товарищи интересуются этим предметом
- 12. Интересны отдельные факты
- 13. Родители считают этот предмет важным
- 14: Хорошие отношения с учителем
- 15. Учитель часто хвалит
- 16. Учитель интересно объясняет
- 17. Получаю удовольствие при его изучении
- 18. Знания по предмету необходимы для поступления в институт
- 19. Предмет помогает развивать общую культуру
- 20. Предмет влияет на изменение знаний об окружающем мире
- 21. Просто интересно

Не люблю предмет потому что:

- 1. Данный предмет не интересен
- 2. Не нравится, как преподает учитель
- 3. Предмет не нужно знать всем
- 4. Предмет не нужен для будущей работы
- 5. Предмет трудно усваивается
- 6. Предмет не заставляет думать
- 7. Предмет не считается выгодным
- 8. Не требует наблюдательности, сообразительности

- 9. Предмет не требует терпения
- 10. Предмет не занимательный
- 11. Товарищи не интересуются этим предметом
- 12. Интересны только отдельные факты
- 13. Родители не считают этот предмет важным
- 14. Плохие отношения с учителем
- 15. Учитель редко хвалит
- 16. Учитель неинтересно объясняет
- 17. Не получаю удовольствия при его изучении
- 18. Знания по предмету не играют существенной роли при поступлении в институт
- 19. Предмет не способствует развитию общей культуры
- 20. Предмет не влияет на изменение знаний об окружающем мире
- 21. Просто неинтересно

Раздел III

Почему ты вообще учишься? Подчеркни наиболее соответствующий этому вопросу ответ или допиши нелостающий.

- 1. Это мой долг.
- 2. Хочу стать грамотным.
- 3. Хочу быть полезным гражданином.
- 4. Не хочу подводить свой класс.
- 5. Хочу быть умным и эрудированным.
- 6. Хочу добиться полных и глубоких знаний.
- 7. Хочу научиться самостоятельно работать.
- 8. Все учатся и я тоже.
- 9. Родители заставляют.
- 10. Нравится получать хорошие оценки.
- 11. Чтоб похвалил учитель.
- 12. Чтобы товарищи со мной дружили.
- 13. Для расширения умственного кругозора.
- 14. Классный руководитель заставляет.
- 15. Хочу учиться.

Обработка результатов.

Первый раздел составлен с целью выявления предпочитаемых учебных предметов, второй — причин предпочтительного отношения к ним, третий — для выяснения того, почему ученик вообще учится, какие мотивы преобладают (мировоззренческие, общественные, практически значимые, личностные и др.), на основе чего делается соответствующий вывод о ведущих мотивах, лежащих в основе положительного или отрицательного отношения к отдельным предметам и к учению в целом.

Анкета «Мотивы для занятий в объединении «Инноватика. ЮНИОР» Педагог доп. образования ФИО учащегося Возраст учащихся

№ п/п	Образовательные потребности и мотивы для занятий	Степень уд	Степень удовлетворённости				
11/11	и могивы для занятии	полностью	частично	нет			
1.	Развить свои творческие способности						
2.	Развить свою индивидуальность, неповторимость						

3.	Заниматься с интересным человеком — педагогом		
4.	С пользой провести свободное время		
5.	Получить знания, умения, которые помогут в приобретении будущей профессии		
6.	Повысить свой общекультурный уровень, расширить кругозор		
7.	Найти новых друзей и общаться с ними		
8.	Научиться самостоятельно приобретать новые знания		
9.	Получить умения и знания для решения своих жизненных проблем		
10.	Исправить свои недостатки		
11.	Узнать то, что не изучают в школе		
12.	Участвовать в выставках, конкурсах, выступать на конференциях		
13.	Научиться делать что-то новое, интересное самому.		
14.	Научиться выступать публично с докладом, грамотно отвечать на поставленные вопросы.		

Анкета «Интерес к совместной деятельности»

Педагог доп. образования _	
ФИО учащегося	
Возраст учащихся	

№ п/п	Что привлекает в деятельности	Степень удовлетворённости		ти
11/11		полностью	частично	нет
1.	Интересное дело			
2.	Общение с разными людьми			
3.	Помощь товарищам			

4.	Возможность передать свои знания		
5.	Творчество		
6.	Приобретение новых знаний и умений		
7.	Возможность руководить другими		
8.	Участие в делах своего коллектива		
9.	Вероятность заслужить уважение товарищей		
10.	Сделать доброе дело для других		
11.	Выделиться среди других		
12.	Выработать у себя определённые черты характера		

Диагностическая карта «Уровень воспитанности учащихся»

Критерий	Возраст учащихся (класс)	Показатели воспитанности
Отношение к обществу	1-4	Отношение к родной природе. Сордость за свою страну. Забота о коллективе.
Отношение к учебному труду и делу	1-4	 Познавательная активность. Стремление реализовать свои интеллектуальные способности. Саморазвитие. Организованность в учении.
Отношение к людям	1-4	 Уважительное отношение к старшим. Дружелюбное отношение к сверстникам. Милосердие. Честность в отношении с товарищами и взрослыми.
Отношение к себе	1-4	 Развитая добрая воля. Самоуважение, соблюдение правил культурного поведения. Организованность и пунктуальность. Требовательность к себе.

Все показатели оцениваются по 4 уровням формирующихся качеств (соответственно 3, 2, 1,0)

Методика «Наши отношения»

(составлена по книге Л.М. Фридман)

Цель: выявить степень удовлетворённости учащихся различными сторонами жизни коллектива.

Ход проведения. Учащемуся предлагается ознакомиться, например, с шестью утверждениями. Нужно записать номер того утверждения, которое больше всего совпадает с его мнением.

Например, для изучения дружбы, сплочённости или, наоборот, конфликтности может быть предложена серия утверждений:

- 1. Наш коллектив очень дружный и сплочённый.
- 2.Наш коллектив дружный.
- 3.В нашем коллективе нет ссор, и конфликтным наш коллектив назвать нельзя.
- 4.В нашем коллективе иногда бывают ссоры, но конфликтным наш коллектив назвать нельзя.
 - 5. Наш коллектив недружный. Часто возникают ссоры.
 - 6. Наш коллектив очень недружный. Трудно заниматься в таком коллективе.

Другая серия утверждений позволяет выявить состояние взаимопомощи (или её отсутствие):

- 1.В нашем коллективе принято помогать без напоминания.
- 2.В нашем коллективе помощь оказывается только своим друзьям.
- 3.В нашем коллективе помогают только тогда, когда об этом просит сам член коллектива.
- 4.В нашем коллективе помощь оказывается только тогда, когда требует педагог.
- 5.В нашем коллективе не принято помогать друг другу.
- 6.В нашем коллективе отказываются помогать друг другу.

Те суждения, которые отмечены большинством учащихся, свидетельствуют о состоянии взаимоотношений и атмосферы в коллективе. В то же время мнение конкретного члена коллектива показывает, как он себя ощущает в коллективе.

Анкеты для работы с родителями (для изучения запросов и образовательных потребностей родителей учащихся, их удовлетворённости образовательным процессом и результатами детей)

Формы и методы изучения интересов и потребностей учащихся и запросов их родителей

Анкета для родителей учащихся в объединении «Инноватика. ЮНИОР»

Цель: получить от родителей информацию об интересах и увлечениях детей, необходимую для проектирования учебно-воспитательной работы с детьми в объединении.

Ход проведения. На организуемом в учреждении дополнительного образования собрании родителей педагог дополнительного образования предлагает ответить на вопросы анкеты:

Анкета

Уважаемый родитель! Чтобы Ваш ребенок успешно обучался в объединении «Инноватика. ЮНИОР» естественно-научной направленности, просим Вас ответить на следующие вопросы:

1. Что интересует Вашего ребенка больше всего?

2. Посещает ли он другие кружки, секции, студии? Подчеркните один из предлагаемых ответов:

- да;
- нет.

Если вы выбрали ответ «да», то напишите название кружка, секции, студии и наименование учреждения, где проходят занятия.

- 3. Любит ли Ваш ребенок групповые занятия? Подчеркните один из предлагаемых ответов:
- да;
- нет;
- и да, и нет (трудно сказать).
- 4. Какое занятие доставляет ему наибольшую радость?
- 5. Что его может огорчить?

6. Назовите любимую игру Вашего сына или дочери

- 8. Чем больше всего любит заниматься Ваш ребенок в свободное время? Подчеркните не более пяти ответов из предлагаемых:
- слушать и читать книги, журналы, газеты;
- смотреть телевизор;
- ходить в кино;
- работать на компьютере;
- посещать театры, концерты;
- посещать музеи, выставки;
- слушать музыку;
- играть на музыкальных инструментах;

- помогать родителям дома, на приусадебном участке (даче), в огороде и т.д.;
- мастерить, ремонтировать;
- заниматься в кружках технического творчества;
- заниматься рукоделием (шить, вязать);
- заниматься кулинарией;
- рисовать;
- заниматься фотографией;
- заниматься в кружке художественной самодеятельности (петь, танцевать и т.д.);
- играть в различные подвижные игры;
- заниматься физкультурой и спортом;
- проводить время в компании с друзьями;
- ничего не делать;
- что еще (допишите)

- 3. Как Вы относитесь к интересам и увлечениям Вашего ребенка? Выберите и подчеркните один из предлагаемых ответов:
- положительно;
- трудно сказать;
- отрицательно.
- 4. Чем увлекаются члены Вашей семьи

- 5. Какое направление дополнительного образования детей Вы хотите рекомендовать своему ребенку? Подчеркните не более двух из перечисленных:
- художественно-эстетическое;
- научно-познавательное;
- физкультурно-спортивное;
- научно-техническое (техническое творчество);
- туристско-краеведческое;
- военно-патриотическое;
- эколого-биологическое.
- 6. Назовите, пожалуйста, фамилию и имя своего ребенка.

Обработка полученных результатов. Количественный анализ результатов анкетирования позволяет выявить наиболее популярные и редкие интересы и увлечения детей. Можно на основе полученных данных составить карту интересов и увлечений учащихся.

Анкета

для изучения запросов и образовательных потребностей родителей учащихся МБУДО «ДДТ «Дриада»

Уважаемый родитель! Просим Вас ответить на вопросы данной анкеты. Ваше мнение важно для деятельности нашего учреждения дополнительного образования детей.

- 1. Удовлетворены ли вы качеством знаний в учреждении?
- а) да
- б) нет
- 2. Удовлетворяет ли Вас микроклимат в учреждении?
- а) да
- б) нет
- 3. Устраивает ли Вас материально-техническая база?
- а) да

огадм	ить? иннострации	и образовательного	
	дагога		
асибо	за сотрудничество!		
	Анкета «Удовлетворённость родителей об	разовательным п	роцессом»
дагог	доп. образования		
1О уча	ащегося		
зраст	учащихся		
ъедин			
№	Образовательные потребности	Степень удов	злетворённости
п/п	и мотивы для занятий	Да	Нет
1.	Нравится ли Вам наше учреждение	, ,	
	дополнительного образования?		
2.	Доверяете ли Вы педагогу детского		
	объединения, которое посещает Ваш		
	ребёнок?		
3.	Есть ли единство педагогических		
	требований у Вас и педагогов к Вашему		
	ребёнку?		
4	Посещаете ли Вы родительские собрания объединения «Умники и умницы»?		
4.			
4. 5.	Помогают ли Вам родительские собрания объединения в воспитании Вашего		

№ п/п	Образовательные потребности и мотивы для занятий	Степень удовлетворённос ти	
		Да	Нет
1.	Интересно ли тебе на занятиях?		
2.	Активен ли ты на занятиях?		
3.	Всё ли тебе доступно и понятно в		
	процессе обучения?		
4.	Удовлетворён ли ты разнообразием		
	детских объединений учреждения?		
5.	Чувствуешь ли ты себя желанным		
	учащимся на занятиях?		

Фонд заданий для самостоятельных и групповых работ по программе «Инноватика. ЮНИОР» МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

КАК ВЫБРАТЬ ТЕМУ ИССЛЕДОВАНИЯ

Начало любого исследования – это тема работы. Выбрать тему несложно, если точно знаешь, что тебя интересует в данный момент.

Если не можешь сразу определить тему, задай себе следующие вопросы (ответы можешь дать либо устно, либо письменно):

	Чем я хочу заниматься в первую очередь (математикой или поэзией, астрономией или
истој ∦	рией, спортом, искусством, музыкой и т.д.)? *
 ≱	Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время?
_ 왕	€ По каким учебным предметам я получаю лучшие отметки?
 ₩	Что из изученного в школе хотелось бы узнать более глубоко?
<u>₩</u>	Есть ли что-то такое, чем я особенно горжусь?
одно	сли эти вопросы не помогли, обратись к педагогу, спроси родителей, поговори об этом с классниками. Может быть, кто-то подскажет тебе интересную идею, тему твоего будущего едования.
одно иссл	классниками. Может быть, кто-то подскажет тебе интересную идею, тему твоего будущего едования. КАКИМИ МОГУТ БЫТЬ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ
одно иссл В	классниками. Может быть, кто-то подскажет тебе интересную идею, тему твоего будущего едования. КАКИМИ МОГУТ БЫТЬ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ все возможные темы можно условно распределить на три группы:
одно иссл	классниками. Может быть, кто-то подскажет тебе интересную идею, тему твоего будущего едования. КАКИМИ МОГУТ БЫТЬ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ все возможные темы можно условно распределить на три группы: Фантастические – темы о несуществующих, фантастических объектах и явлениях;
одно иссл В	классниками. Может быть, кто-то подскажет тебе интересную идею, тему твоего будущего едования. КАКИМИ МОГУТ БЫТЬ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ все возможные темы можно условно распределить на три группы: Фантастические – темы о несуществующих, фантастических объектах и явлениях;
одно иссл В З набл	классниками. Может быть, кто-то подскажет тебе интересную идею, тему твоего будущего едования. КАКИМИ МОГУТ БЫТЬ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ все возможные темы можно условно распределить на три группы: Фантастические – темы о несуществующих, фантастических объектах и явлениях; Укспериментальные – темы, предполагающие проведение собственных юдений, опытов и экспериментов; Теоретические – темы по изучению и обобщению сведений, фактов, материалов,
одно иссл В * набл * содеј	классниками. Может быть, кто-то подскажет тебе интересную идею, тему твоего будущего едования. КАКИМИ МОГУТ БЫТЬ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ все возможные темы можно условно распределить на три группы: Фантастические — темы о несуществующих, фантастических объектах и явлениях; Экспериментальные — темы, предполагающие проведение собственных юдений, опытов и экспериментов;

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ.

ты сформулировал тему своего исследования. Теперь надо подумать над целями и задачами твоей работы. Определить цель исследования – значит ответить себе и другим на вопрос о том
зачем ты его проводишь. Запиши цель своего исследования:
Узнать, что делает под водой водолаз Выяснить, почему репейник колючий Расследовать, зачем зебре полоски
ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ УТОЧНЯЮТ ЦЕЛЬ. ЦЕЛЬ УКАЗЫВАЕТ ОБЩЕГ НАПРАВЛЕНИЕ ДВИЖЕНИЯ, А ЗАДАЧИ ОПИСЫВАЮТ ОСНОВНЫЕ ШАГИ.
Запиши задачи собственного исследования:
ГИПОТЕЗА ИССЛЕДОВАНИЯ
Гипотеза – это предложение, рассуждение, догадка, ещё не доказанная и не подтверждённая
опытом. Слово «гипотеза» происходит от древнегреческого hupothesis— основание
предположение, суждение, которое выдвигается для объяснения какого-либо явления. Обычно
гипотезы начинаются словами:
ж Допустим
∗ Возможно
* Что, если
Почему самолёт оставляет в небе след?
Допустим, потому, что он разрезает небо
Возможно, чтобы не заблудиться
Что, если это послание инопланетянам
Что такое хлебное дерево?
Предположим, оно вырастает из сухарей
Почему цыплята жёлтые?
?????
Тебе для решения проблемы потребуется гипотеза или даже несколько гипотез
предположений по теме твоего исследования.
Запиши свою гипотезу. Если гипотез несколько, то их надо пронумеровать: самую важную
на твой взгляд, поставь на первое место, менее важную – на второе и таг
далее
Предположим,
Допустим,
Возможно,
Что, если

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

КАК СОСТАВИТЬ ПЛАН РАБОТЫ.

Для того чтобы составить план, надо ответить на вопрос: как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем? Для этого надо определить, какими методами мы можем пользоваться, а затем выстроить их по порядку. Метод (от греческого слова *methodos*) — способ, приём познания явлений окружающего мира.

Предлагаем список доступных методов исследования:

асм список доступных	к методов исследования:
	Подумать самостоятельно
18 19 19 19 19 19 19 19 19	Посмотреть книги о том, что исследуешь
	Спросить у других людей
	Познакомиться с кино – и телефильмами по теме твоего исследования
	Обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной сети Интернет.
	Понаблюдать
	Провести эксперимент

Воспользуйся этими методами, которые помогут проверить твою гипотезу (гипотезы).

ПОДУМАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО



С этого надо начинать любую исследовательскую работу. Задай себе вопросы:

- ж Что я знаю об этом?
- ж Какие суждения я могу высказать по этому поводу?
- * Какие я могу сделать выводы и умозаключения из того, что мне уже известно о предмете моего исследования?

Почему море солёное?

- ₩ Доброе чудовище выделяет соль...
- В сказке от слёз русалочки...
- 🗱 Маша рассказала, когда грузили соль на судно, то уронили большой ящик с солью ...

Запиши свои ответы _			
_			



ПОСМОТРЕТЬ КНИГИ О ТОМ, ЧТО ИССЛЕДУЕШЬ

Если то, что ты исследуешь, описано в известных тебе книгах, к ним надо обратиться в первую очередь ведь совсем не надо открывать то, что до тебя уже открыто и записано в книгах.

Начинать работу нужно с энциклопедий и справочников. Твоими первыми помощниками станут детские энциклопедии. Информация в них выстроена по принципу: «Кратко, точно, доступно обо всём».

Конечно же, не всегда ты сможешь найти все нужные книги в домашней библиотеке. Поэтому посети школьную, городскую библиотеки. Если справочной литературы оказывается недостаточно, надо читать книги с подробным описанием.

Запиши всё, что ты узнал из книг о том, что исследуешь.				



СПРОСИТЬ У ДРУГИХ ЛЮДЕЙ

Людей, с которыми следует побеседовать о предмете исследования, можно разделить на две группы: специалисты и неспециалисты.

К специалистам мы отнесём всех, кто профессионально занимается тем, что ты исследуешь. Неспециалистами для нас будут все остальные люди, но их тоже надо расспросить. Вполне возможно, что кто-то из них знает очень важное о том, что ты изучаешь. Запиши информацию, полученную от других людей.
ПОЗНАКОМИТЬСЯ С КИНО – И ТЕЛЕФИЛЬМАМИ ПО ТЕМЕ ТВОЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ
Мы знаем, что фильмы бывают научные, научно-популярные, документальные,
художественные. Они настоящий клад для исследователя.
Вспомни, какие известные тебе фильмы могут помочь в сборе информации по теме твоего исследования. Посоветуйся со взрослыми, какие фильмы можно посмотреть. (Это могут быть видеокассеты, диафильмы или учебные фильмы.) Запиши всё новое, что ты узнал о предмете своего исследования из фильмов.



ОБРАТИТЬСЯ К КОМПЬЮТЕРУ, ПОСМОТРЕТЬ В ГЛОБАЛЬНОЙ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

Сегодня ни один учёный не работает без компьютера – верного помощника современного исследователя. Мы знаем, что через сеть Интернет можно почерпнуть обширные сведения по многим вопросам.

Кроме Интернета, звуковую, графическую и анимационную информацию можно найти на компакт-дисках. Также с помощью компьютерных программ ты сможешь посетить виртуальные музеи и полистать страницы энциклопедических справочников. Запиши всё, что тебе помог узнать компьютер
ПОНАБЛЮДАТЬ
Интересный и доступный способ добычи новых знаний — наблюдение. Для наблюдений человек создал множество приспособлений: простые лупы, бинокли, подзорные трубы, телескопы, микроскопы, перископы, приборы ночного видения. Есть приборы и аппараты, усиливающие нашу способность различать звуки и даже электромагнитные волны, - всё это также можно использовать в исследованиях.
Подумай, какими приборами ты можешь воспользоваться для проведения наблюдений. Проведи свои наблюдения. Запиши информацию, полученную с помощью наблюдений.



ПРОВЕСТИ ЭКСПЕРИМЕНТ

Эксперимент (от латинского *experimentum*) – это проба, опыт. Это самый главный метод познания в большинстве наук.

Провести эксперимент — значит выполнить какие-то действия с предметом исследования и определить, что изменилось в ходе эксперимента.

Продумай план эксперимента. Может быть, ты проведёшь не один, а несколько экспериментов. Вспомни, может быть, ты уже имел возможность наблюдать за ходом какого-то опыта, эксперимента.

Запиши сначала план, а затем и результаты своих экспериментов.

ПОДГОТОВКА К ЗАЩИТЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ.

Собраны все сведения, сделаны все необходимые выписки из книг и проведены наблюдения и эксперименты. Теперь нужно кратко изложить на бумаге самое главное и рассказать об этом людям.

Для этого потребуется:

- 1. Выделить из текста основные понятия и дать им определения.
- **2.** Классифицировать (разбить на группы) основные предметы, процессы, явления и события.
 - 3. Выявить и обозначить все замеченные тобой парадоксы.
 - 4. Выстроить по порядку (ранжировать) основные идеи.
 - 5. Предложить примеры, сравнения и сопоставления.
 - 6. Сделать выводы и умозаключения.
 - 7. Указать возможные пути дальнейшего изучения.
 - 8. Подготовить текст сообщения.
 - 9. Приготовить рисунки, схемы, чертежи и макеты.
 - 10. Приготовиться к ответам на вопросы.

КАК ЭТО СДЕЛАТЬ

1. Выделить из текста основные понятия и дать им определения.

Понятия — это краткие и точные характеристики предметов и явлений. Самые важные, устойчивые свойства и признаки предметов фиксируются в них. Готовясь защитить свою исследовательскую работу, выдели основные понятия твоего исследования и подумай, как можно кратко их выразить.

Существуют приёмы, очень похожие на определения понятий:

- *Разъяснение посредством примера* используется тогда, когда легче привести пример или примеры, иллюстрирующие данное понятие, чем дать его строгое определение.
- *Описание* это простое перечисление внешних черт предмета с целью нестрогого отличения его от сходных с ним предметов. Описать объект значит ответить на вопросы: Что это такое? Чем отличается от других объектов? Чем это похоже на другие объекты?
- Характеристика предполагает перечисление лишь некоторых внутренних, существенных свойств предмета, а не только его внешнего вида, как это делается с помощью описания.
 - Сравнение позволяет выявить черты сходства и различия предметов.
- *Различение* помогает установить отличие данного предмета от сходных с ним предметов. Например, яблоко и помидор очень похожи, но яблоко фрукт, а помидор овощ, яблоко имеет один вкус, а помидор другой...
- 2. Классифицировать (разбить на группы) основные предметы, процессы, явления и события.

Классификацией (от латинского *classis* –разряд и *facere* - делать) называют деление предметов и явлений в зависимости от их общих существенных признаков. Классификация разбивает рассматриваемые объекты на группы (разряды), чтобы их упорядочить, и придаёт нашему мышлению строгость и точность.

3. Выявить и обозначить все замеченные тобой парадоксы.

Парадоксом называют мнение или утверждение, резко расходящееся или противоречащее общепринятым мнениям или наблюдениям. Слово «парадокс» от греческого — неожиданный, странный, невероятный. Это может быть неожиданное явление, не соответствующее обычным представлениям.

4. Ранжировать основные идеи.

Ранжирование — от слова «ранг». В переводе с немецкого языка ранг — это звание, чин, разряд, категория. Ранжировать идеи — значит выстроить их по степени важности, значимости: какая идея самая главная, какая на втором, третьем месте и т.д.

Умение отделять главные идеи от второстепенных – важнейшая особенность мыслящего ума.

5. Предложить примеры, сравнения и сопоставления.

Полученный в исследовании материал будет лучше воспринят другими, если будут приведены примеры, сделаны сравнения и сопоставления.

Сделать выводы и умозаключения.

6. Сделать выводы и умозаключения.

Работа потеряет смысл, если исследователь не сделает выводов и не подведёт итоги. Для этого надо сделать умозаключения и высказать суждения. Суждение — это высказывание о предметах или явлениях, состоящее из утверждения или отрицания чего-либо. На основе проведённого исследования надо сделать собственные суждения о том, что исследовалось.

7. Указать возможные пути дальнейшего изучения.

Для настоящего исследователя завершение одной работы — это не просто окончание исследования, это начало работы следующей. Поэтому обязательно надо отметить, что и как исследовать дальше (по выбранной теме).

8. Подготовить текст сообщения.

Для того чтобы лучше и полнее донести свои идеи до тех, кто будет рассматривать результаты исследовательской работы, надо подготовить текст доклада. Он должен быть кратким, и его можно составить по такому плану:

1. Почему избрана эта тема.

- 2. Какую цель преследовало исследование.
- 3. Какие ставились задачи.
- 4. Какие гипотезы проверялись.
- 5. Какие использовались методы и средства исследования.
- 6. Каким был план исследования.
- 7. Какие результаты получены.
- 8. Какие выводы сделаны по итогам исследования.
- 9. Что можно исследовать в этом направлении.

Запиши текст доклада.			

9. Рисунки, схемы, чертежи и макеты.

Доклад будет понят и воспринят лучше, если его проиллюстрировать рисунками, чертежами, макетами.

Например, вы исследовали маршруты движения муравьёв в соседнем парке — нарисуйте карту-схему перемещения этих насекомых. Вы проектировали жилой дом будущего — сделайте его рисунок. Вами создан проект космического корабля для туристических поездок или новая суперсовременная подводная лодка — склейте макет.

А если вы изучали, как влияет месторасположение ученика в классе (за какой партой он сидит) на его успехи в учёбе, и предлагаете новые способы расстановки столов в классной комнате, то обязательно начертите схему: как, по вашему мнению, следует размещать учеников на уроке, чтобы они все учились хорошо.

10. Приготовиться к ответам на вопросы.

В научном мире принято, что защита исследовательской работы — мероприятие открытое и на нём может присутствовать каждый желающий. Все присутствующие могут задавать вопросы автору.

К ответам на них нужно быть готовым. Для того чтобы это сделать, надо предугадать, какие вопросы могут быть заданы. Конечно, все вопросы никогда не предугадаешь, но можно не сомневаться, что будут спрашивать об основных понятиях и требовать их ясные формулировки, определения, также обычно спрашивают о том, как и откуда получена та или иная информация и на каком основании сделан тот или иной вывод.

ОТ ЧЕГО ЗАВИСИТ УСПЕХ

Есть несколько правил, которых ты должен придерживаться в своей работе, если желаешь, чтобы она была успешной. Правила эти несложны, но эффект от них велик.

- Не ограничивай собственных исследований, дай себе волю понять реальность, которая тебя окружает.
- Действуя, не бойся совершить ошибку.
- Будь достаточно смел, чтобы принять решение.
- Приняв решение, действуй уверенно и без сомнений.
- Сосредоточься и вложи в исследование всю свою энергию и силу.
- Внимательно анализируй факты и не делай поспешных выводов (они часто бывают неверными).

Настоящий исследователь преодолеет любые преграды на своём пути. Самое главное — ты должен верить, что достигнешь намеченной цели. Стремись к ней, невзирая на трудности. Верь в себя, в то, что ты — настоящий исследователь!

СЛОВАРЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОГРАММЕ ТЕРМИНОВ

Α

Аббревиатура -1) условное сокращение слов в нотном и буквенном письме. 2) сложносокращенное слово, образованное первыми буквами, частями слов или целыми словами.

Аксиома - утверждение, доказательство истинности которого не требуется. Логический вывод позволяет переносить истинность аксиом на выводимые из них следствия.

Активизация - (от лат. activus - деятельный) - усиление, оживление деятельности; побуждение к решительным действиям.

Актуальность исследования - указывает на необходимость и своевременность изучения и решения проблемы для дальнейшего развития теории и практики, характеризует противоречия, которые возникают между общественными потребностями (спросом на научные идеи и практические рекомендации) и наличными средствами их удовлетворения, которые могут давать наука и практика в настоящее время.

Актуальность темы - степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения данной проблемы (задачи, вопросы).

Алфавитно-предметный указатель - указывает, где и что можно найти на страницах исследовательской работы, существенно облегчает ориентировку в ее содержании.

Анализ - расчленение целостного предмета на составляющие части (стороны, признаки, свойства или отношения) с целью их всестороннего изучения.

Аналогия - рассуждение, в котором из сходства двух объектов по некоторым признакам делается вывод об их сходстве и по другим признакам. Является одним из вспомогательных методов познания, используется для выдвижения гипотез, доказательной силой не обладает.

Аннотация - (от лат. annotation - примечание, пометка) - краткая формулировка основного содержания источника в двух-трех предложениях.

Анкета - опросный лист для получения ответов на заранее составленную систему вопросов. Используется для получения каких-либо сведений о том, кто ее заполняет, а также при изучении мнений больших социальных групп. Анкеты бывают открытые (свободные ответы отвечающего), закрытые (выбор ответа из предлагаемых) и смешанные.

Анкетирование - эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов на специально подготовленные и соответствующие основной задаче исследования вопросы.

Антитезис - (от греч. antithesis - противопоставление) - логическое суждение, противопоставляемое тезису.

Апробация - одобрение, утверждение после проверки, испытания.

Аргумент - суждение (или система суждений), приводимое в подтверждение истинности какого-либо др. суждения (или системы суждений); посылка доказательства, иначе называется основанием или доводом доказательства; иногда аргументом называют все доказательство в целом.

Аргументирование - это сугубо логический процесс, суть которого в том, что в нем обосновывается истинность нашего суждения (того, что мы хотим доказать, т.е. тезиса доказательства) с помощью других суждений.

Аспект - угол зрения, под которым рассматривается объект (предмет) исследования.

Б

Беседа - метод получения информации на основе вербальной (словесной) коммуникации. Виды беседы: репродуктивная, эвристическая, сократическая.

Библиография - (от греч. вiblion – книга и ...графия) - научно-практическая деятельность по подготовке и передаче информации о произведениях печати и письменности. Включает

выявление произведений, их отбор по опред. признакам, описание, систематизацию, составление указателей, списков, обзоров литературы и др.

Библиографическая карточка - карточка, содержащая библиографическое описание источника информации, сведения об авторе, заглавие, подзаголовочные данные (номер тома, жанр, читательское назначение), выходные данные (год и место издания, издательство), надзаголовочные данные (серия, учреждение, подготовившее издание). Количественную характеристику источника (страницы, объем в учетно-издательских листах, тираж, цена), примечание (сведения о библиографии, иллюстрациях и т.д.).

Библиографическая ссылка - совокупность библиографических сведений о цитируемом, рассматриваемом или упоминаемом в тексте документа другом документе (его составной части или группе документов), необходимых для его общей характеристики, идентификации и поиска.

Библиографический список - элемент библиографического аппарата, который составляет одну из существенных частей диссертации, отражающий самостоятельную творческую работу ее автора и позволяющий судить о степени фундаментальности проведенного исследования.

Библиотека - (от гр. biblion - книга и theke - хранилище), учреждение, организующее общественное пользование произведениями печати.

Введение - структурная часть основного текста, представляющая собой начальную главу. Имеет целью ориентировать читателя в дальнейшем изложении, подготовить к усвоению основного текста. Оформление исследования в виде курсовой работы, дипломного исследования и т.п. начинается с введения, в котором раскрываются актуальность, объект, предмет, проблема, цель и задачи исследования, формулируется гипотеза, описываются методы исследования.

Внедрение результатов исследования (опытов) - целенаправленное распространение нововведений, практическое использование прогрессивных идей, изобретений, результатов научных исследований; в педагогической практике - система мер директивного характера, обеспечивающая обязательное применение новшеств всеми членами педагогического коллектива.

Вопрос - высказывание, фиксирующее неизвестные и подлежащие выяснению элементы какой-либо ситуации, задачи. В естественном языке выражается вопросительным предложением или словосочетанием. Вопрос имеет сложную структуру, в нем налицо как проблематическая, так и ассерторическая сторона. Последняя характеризует предмет вопроса, выделяет нечто, существование чего подразумевается в нем и признаки чего пока неизвестны, а также очерчивает класс возможных значений неизвестного. Эта сторона вопроса иногда выступает на первый план и приобретает самостоятельное значение (риторические, подсказывающие, провокационные вопросы). С точки зрения значений истинности вопросы разделяются на осмысленные (удовлетворяющие синтаксическим, семантическим и прагматическим критериям осмысленности), в той или иной мере правильно поставленные, и бессмысленные. Осмысленность, точность вопроса - важные стороны правильного, четкого мышления.

Восприятие - сложный процесс приема и преобразования информации, обеспечивающий организму отражение объективной реальности и ориентировку в окружающем мире.

Выборка - испытуемые, отобранные из изучаемой популяции для участия в эксперименте. Выборку разделяют на экспериментальную и контрольную группу.

Γ

Гипотеза - научное предположение, выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений.

Гуманитарные науки - (от лат. humanitas — человеческая природа, образованность) - общественные науки, изучающие человека и его культуру в отличие от естественных и технических наук.

Доказательство - установление (обоснование) истинности высказывания, суждения, теории. В логическом доказательстве аргументация проводится по правилам и средствам логики.

Доклад - один из видов самостоятельной работы, используемый в обучении лиц, имеющих достаточно высокий уровень теоретической и практической подготовки. Будучи аналитическим жанром, доклад требует углубленного понимания предложенной темы, умения пользоваться разнообразными источниками, а также умения анализировать эмпирический материал; работа над докладом формирует умения и навыки исследовательской деятельности.

Документ - (от лат. documentum - свидетельство), материальный носитель записи (бумага, кино - фотопленка, магнитофонная лента, перфокарта и т.п.) с зафиксированной на нем информацией, предназначенный для ее передачи во времени и пространстве.

Достоверность - учет всех относящихся к изучаемым явлениям фактов и правильность их истолкования (не отдельные примеры, факты, а совокупность фактов), не выхватывание тех фактов, которые выгодны исследователю, а анализ всех полученных материалов.

3

Задача - система, в которой представлены основные компоненты (исходный предмет задачи, требование задачи) и требующая от субъекта целенаправленных действий для нахождения неизвестного на основе использования его связей с известным в условиях, когда субъект не обладает способами (алгоритмами), средствами этого действия.

Закон - необходимое, существенное, устойчивое, повторяющееся отношение между явлениями в природе и в обществе.

Закономерность - повторяющаяся, существенная связь явлений общественной жизни или этапов исторического процесса.

И

Идея - определяющее положение в системе взглядов, теорий и т.п. От других форм мышления и научного знания (понятие, теория и др.) идея отличается тем, что в ней не только отражен объект изучения, но и содержится сознание цели, перспективы познания и практического преобразования действительности.

Измерение - операция, в основе которой лежит сравнение объектов по каким-либо сходным свойствам или сторонам. Чтобы осуществить сравнение, необходимо иметь определенные единицы измерения, наличие которых дает возможность выразить изучаемые свойства со стороны их количественных характеристик.

Изобретение - новое и обладающее существенными отличиями техническое решение задачи в любой отрасли экономики, социального развития, культуры, науки, техники, обороны, дающее положительный эффект.

Интеллект - (от лат. intellectus - понимание, познание, рассудок) - разум, способность мыслить, проницательность, совокупность тех умственных функций (сравнения, образования понятий, суждения, заключения и т.д.), которые превращают восприятие в знания или критически пересматривают и анализируют уже имеющиеся знания.

Интервьюирование - способ проведения социологического опроса как целенаправленной беседы интервьюера и опрашиваемого.

Интернет - (англ. Internet) – глобальная компьютерная сеть, дающая доступ к емким специализированным, информационным серверам и обеспечивающая электронную почту.

Интерпретация - истолкование, разъяснение смысла, значения чего-либо.

Интуиция - способность непосредственного постижения истины. За способностью как бы «внезапно» угадывать истину на самом деле стоят накопленный опыт и приобретенные ранее знания. Результаты интуитивного познания со временем логически доказываются и проверяются практикой.

Информатизация - возрастание объема научных знаний и иных сведений, вовлекаемых в сферу труда и др. сферы общественной жизни; социальный процесс повышения престижа информационных наук.

Исследовательская деятельность - это специфическая человеческая деятельность, которая регулируется сознанием и активностью личности, направлена на удовлетворение познавательных интеллектуальных потребностей, продуктом которой является новое знание, полученное в соответствии с поставленной целью и в соответствии с объективными законами и наличными обстоятельствами, определяющими реальность и достижимость цели. Определение конкретных способов и средств действий, через постановку проблемы, вычленение объекта исследования, проведение эксперимента, описание и объяснения фактов, полученных в эксперименте, создание гипотезы (теории), предсказание и проверка полученного знания, определяют специфику и сущность этой деятельности.

Исследовательская работа - процесс активного взаимодействия субъекта этой работы с объектами реального мира или другими субъектами; форма активности субъекта, которая в исследовательской деятельности проявляется на всех уровнях развития субъекта: интеллектуальном, поведенческом, социальном. В процессе исследовательской работы познавательная активность субъекта, направленная на объект, не модифицирует его, не разрушает, не реконструирует, а отражается им и возвращается к субъекту в виде знания об этом объекте. При этом интеллектуальная активность субъекта вызывает в его сознании некоторое затруднение; поведенческая активность связана с реализацией целого комплекса действий (операций) по решению данного затруднения; социальная активность направлена на установление контактов с научным сообществом, с новыми источниками информации.

Историография - обзор исследовательской литературы по истории.

К

Каталог - (от греч. katalogos - список) - 1) перечень каких-либо предметов (книг, экспонатов); 2) каталог библиотечный - перечень произведений печати, имеющихся в библиотеке.

Классификация - система соподчиненных понятий (классов, объектов) какой-либо области знания или деятельности человека, используемая как средство для установления связей между этими понятиями или классами объектов. Научная классификация выражает систему законов, присущих отображенной в ней области действительности.

Ключевое слово - слово или словосочетание из текста документа или запроса, несущее существенную смысловую нагрузку с точки зрения информационного поиска.

Компетентность - (от лат. competens - надлежащий, способный) - мера соответствия знаний, умений и опыта лиц определенного социально-профессионального статуса реальному уровню сложности выполняемых ими задач и решаемых проблем. Включает помимо сугубо профессиональных знаний и умений, такие качества, как инициатива, сотрудничество, способность работать в группе, коммуникативные способности, умение учиться, оценивать, логически мылить, отбирать и использовать информацию.

Контент—анализ - (англ. contents - содержание) - метод выявления и оценки специфических характеристик текстов и других носителей информации (видеозаписей, теле- и радио передач, интервью, ответов на открытые вопросы и т.д.), в котором в соответствии с целями исследования выделяются определенные смысловые единицы содержания и формы информации. Затем производится систематический замер частоты и объема упоминания этих единиц в определенной совокупности текстов или другой информации.

Конкурсная работа - исследовательская работа, представленная на объявленный конкурс исследовательских работ.

Конспект - сокращенная запись лекции, речи, какого-либо сочинения (научной работы) своими словами, цитатами, в виде тезисов. Творческий компонент сопровождается собственными мыслями, вопросами, сомнениями, рассуждениями.

Конференция научная - собрание представителей научных или научных работников. Научная конференция всегда бывает тематической. Они могут проводиться в рамках одной научной организации или учебного заведения, на уровне региона, страны, на международном уровне.

Концепция - система взглядов на что-либо, основная мысль, когда определяются цели и задачи исследования и указываются пути ведения.

Креативность - (от англ. Creative - творческий, созидательный) - уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющей относительно устойчивую характеристику личности; способность сделать, осуществить нечто новое: новое решение проблемы, новый метод или инструмент, новое произведение искусства.

Критерий - признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо; мера суждения, оценки какого-либо явления.

Критерий новизны - характеризует одну из основных содержательных сторон результата исследовательской работы - новые теоретические положения и практические (нормативные) рекомендации, которые ранее не были известны и не зафиксированы в науке и практике.

Л

Логика - (греч. logike), наука о способах доказательств и опровержений; совокупность научных теорий, в каждой из которых рассматриваются определенные способы доказательств и опровержений.

M

Математические методы - применяются для обработки полученных методом опроса и эксперимента данных, а также для установления количественных зависимостей между изучаемыми явлениями. Они помогают оценить результаты эксперимента, повышают надежность выводов, дают основание для теоретических обобщений. К математическим методам относят методы: регистрация, ранжирование, шкалирование.

Метод - совокупность относительно однородных приемов, операций практического или теоретического освоения действительности, подчиненных решению конкретной задачи.

Метод исследования - способ применения старого знания для получения нового знания. Является орудием получения научных фактов.

Методы статистические - применяются при обработке массового материала - определения средних величин, полученных показателей: среднего арифметического, медианы-показателя середины ряда, подсчет степени рассеивания около этих величин - дисперсии, т.е. среднего квадратического отклонения, коэффициента вариации и др. Для проведения подсчетов имеются соответствующие формулы, применяются справочные таблицы. Результаты, обработанные с помощью этих методов, позволяют показать количественную зависимость в виде графиков, диаграмм, таблиц и т.п.

Моделирование - изучение объекта (оригинала) путем создания и исследования его копии, модели, замещающей оригинал с определенных сторон, интересующих познание. Модель всегда соответствует объекту - оригиналу в тех свойствах, которые подлежат изучению, но в то же время отличается от него по ряду других признаков, что делает модель удобной для исследования изучаемого объекта.

Мониторинг - постоянный надзор, регулярное отслеживание состояния объекта, значений отдельных его параметров с целью изучения динамики происходящих процессов, прогнозирования тех или иных событий, а также предотвращения нежелательных явлений.

Мышление - процесс познавательной деятельности индивида, характеризующийся обобщенным и опосредованным отражением действительности.

Мышление творческое - один из видов мышления, характеризующийся созданием субъективно нового продукта и новообразования в самой познавательной деятельности по его созданию.

Наблюдение - эмпирический метод целенаправленного восприятия явлений объективной действительности, в ходе которого получают знания о внешних сторонах, свойствах и отношениях изучаемых объектов.

Наука - сфера человеческой деятельности, функцией которой является выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; одна из форм общественного сознания; включает как деятельность по получению нового знания, так и ее результат - сумму знаний, лежащих в основе научной картины мира; обозначение отдельных отраслей научного знания.

Научно-исследовательская работа (НИР) - работа научного характера, связанная с научным поиском, проведением исследований, экспериментов, в целях расширения имеющихся и получения новых знаний, проверки научных гипотез, установление закономерностей, проявляющихся в природе и обществе, научных обобщений, научного обоснования проектов.

Научно-практическая конференция - прослушивание научных докладов и их обсуждение, командные соревнования.

Научные общества - добровольные объединения ученых и других лиц, ведущих научную деятельность. Цель Н.О. - обмен информацией, издание трудов, координация исследований. Возникли еще в древности, с 15-16 вв. - как профессиональные объединения ученых, позже более широкие по составу.

Научный факт - событие или явление, которое является основанием для заключения или подтверждения. Является элементом, составляющим основу научного знания.

0

Обобщение - прием мышления, в результате которого устанавливаются общие свойства и признаки объектов.

Объект исследования - процесс или явление, порождающие проблемную ситуацию и избранные для изучения.

Определение (дефиниция) - один из самых надежных способов, предохраняющих от недоразумений в общении, споре и исследовании. Цель определения - уточнение содержания используемых понятий.

Опрос - сбор первичной информации путем постановки стандартизированной системы вопросов (применяется в социологических, психологических, педагогических и др. исследованиях). Методики опросов подразделяются на два основных типа: анкетирование и интервьюирование.

Открытие - установление неизвестных ранее объективно существующих закономерностей, свойств и явлений материального мира.

П

Положение - научное утверждение, сформулированная мысль.

Понятие - мысль, в которой отражаются отличительные свойства предметов и отношения между ними.

Практическая значимость исследования - определяет значимость полученных в ходе исследования результатов для производства и практики.

Предмет исследования - та сторона, тот аспект, та точка зрения, «проекция», с которой исследователь познает целостный объект, выделяя при этом главные, наиболее существенные признаки объекта.

Приложение - это часть основного текста, которая имеет дополнительное (обычно справочное) значение, но является необходимой для более полного освещения темы.

Принцип - основное, исходное положение какой-либо теории, учения, науки, мировоззрения.

Проблема - крупное обобщенное множество сформулированных научных вопросов, которые охватывают область будущих исследований. Различают следующие виды проблем: исследовательская, комплексная научная, научная.

Проблема исследовательская - комплекс родственных тем исследования в границах одной научной дисциплины и в одной области применения.

Проблемная группа - группа учащихся, объединенных деятельностью по решению той или иной рассматриваемой (исследовательской) проблемы.

Противоречие - это взаимодействие между взаимоисключающими, но при этом взаимообусловливающими и взаимопроникающими друг в друга противоположностями внутри единого объекта и его состояний. Научное противоречие - это важная логическая форма развития научного познания.

P

Рабочий план исследования - это своеобразная наглядная схема предпринимаемого исследования. Такой план используется на первых стадиях работы, позволяя эскизно представить исследуемую проблему в различных вариантах, что существенно облегчает научному руководителю оценку общей композиции и рубрикации будущей исследовательской работы.

Результат исследования - совокупность теоретических положений и практических рекомендаций, полученных в работе. Этот результат должен быть представлен таким образом, чтобы он мог быть использован в научной и практической деятельности, раскрыт с содержательной и внутренне связанной с ней ценностной стороны. Только при таком условии новые знания могут быть включены в общенаучный фонд, взяты на вооружение научными и практическими работниками.

Респондент - участник исследования в качестве опрашиваемого. В зависимости от характера исследования респондент выступает в разных качествах: испытуемого, клиента, информанта, пациента, собеседника и др.

Реферат - один из начальных видов представления результатов научной работы в письменной форме. Основное назначение реферата - показать эрудицию начинающего ученого, его умение самостоятельно анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию. Различают несколько видов рефератов по их тематике и целевому назначению: литературный (обзорный), методический, информационный, библиографический, полемический и др.

Рецензия - аргументированный отзыв на научную работу или литературнохудожественное произведение. В процессе рецензирования работы определяется актуальность излагаемой проблемы, структура и логика ее изложения и аргументации, оценивается степень новизны, оригинальности авторского подхода, практическая научная или художественная значимость.

C

Самонаблюдение - метод наблюдения человека за самим собой на основе рефлексивного мышления.

Синтез - соединение ранее выделенных частей (сторон, признаков, свойств или отношений) предмета в единое целое.

Система - множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, образующих определенную целостность, единство.

Содержание - определяющая сторона целого, совокупность частей (элементов) предмета.

Справочник - издание, содержащее краткие сведения научного и прикладного характера.

Сравнение - это метод познания, позволяющий установить сходство и различие предметов и явлений действительности. В результате сравнения устанавливается то общее, что присуще двум или нескольким объектам.

Структура - (от лат. structura - строение, порядок) - совокупность устойчивых связей объекта, обеспечивающих его целостность; строение, внутреннее устройство, сложение; социальная структура - совокупность устойчивых и упорядоченных связей между элементами

социальной системы, обусловленных отношениями социальных групп; информационные структуры – совокупность СМИ и их внутренних подразделений.

T

Тезисы - любое утверждение в поре или изложение какой-либо теории, положения, кратко излагающее какие-либо идеи, основные мысли лекции, доклада, произведения, документа. В тезисах лаконично раскрываются содержание вопроса, темы.

Тенденция - (от позднелат. тendentia - направленность), направление развития какого - либо явления, мысли, идеи.

Теория - (от греч. theoria - рассмотрение, исследование), учение, система идей или принципов. Совокупность обобщенных положений, образующих науку или ее раздел. Выступает как форма синтетического знания, в границах которой отдельные понятия, гипотезы и законы теряют прежнюю автономность и становятся элементами целостной системы.

Теоретический анализ научной литературы - направлен на то, чтобы определить актуальность предполагаемого исследования и степень его исследования другими учеными, определить методологию научно-исследовательской работы. Он выполняет несколько функций: 1) определение актуальности предполагаемого исследования, степени разработанности проблемы в науке и отражение ее в научных публикациях; 2) соотнесение теоретических разработок с направлениями своей научно-исследовательской работы; 3) критическая оценка ранее проведенных исследований; 4) уточнение понятийного аппарата исследования.

Теоретические исследования - анализ, оценка, систематизация эмпирического и обобщенного материала с позиции определенного мировоззрения. Суть обобщения в вычленении наиболее существенных черт, особенностей передового или новаторского опыта, что обеспечивает возможность использования новых идей в других условиях. Теоретическому исследованию в педагогике подвергаются как отдельные методы, формы, способы воспитания и обучения, так и система сложившейся воспитательной практики; анализируются также теоретические концепции отдельных ученых, целых научных школ.

Термин - (лат. terminus — предел, граница). Однозначное слово, фокусирующее определенное понятие науки, техники, искусства и т.п. Термин является элементом языка науки, введение которого обусловлено необходимостью точного и однозначного обозначения данных науки, особенно тех, для которых в обыденном языке нет соответствующих названий. В отличие от слов обыденного языка, термины лишены эмоциональной окраски.

Терминологический словарь (глоссарий) - справочное издание, в котором разъясняются значения специальных слов - терминов, используемых в какой - либо области знаний.

Тест - (от англ. test - проверка), система заданий, позволяющих измерить уровень развития определенного психологического качества (свойства) личности.

Тестирование - эмпирический метод, диагностическая процедура, заключающаяся в применении тестов. Тесты обычно задаются испытуемым либо в виде перечня вопросов, требующих кратких и однозначных ответов, либо в виде задач, решение которых не занимает много времени и также требует однозначных решений, либо в виде каких-либо краткосрочных практических работ испытуемых, например квалификационных пробных работ. Тесты различаются на бланочные, аппаратурные и практические; для индивидуального применения и группового.

Технология - (от греч. techne - искусство, мастерство, умения и ...логика), совокупность методов обработки, изготовления, изменения состояния, свойств, формы сырья, материала, осуществляемых в процессе производства продукции.

Задача технологии как науки - выявление физических, химических и других закономерностей с целью определения и использования на практике наиболее эффективных и экономичных производственных процессов.

Типология - классификация предметов или явлений по общности каких - либо признаков.

Толковый словарь - справочное издание, содержащее перечень расположенных в алфавитном порядке слов с указанием их толкования (значения), особенностей употребления и звучания, грамматических характеристик.

У

Учебно-исследовательская группа дополнительного образования - группа учащихся в учреждении дополнительного образования или в другом образовательном учреждении, объединенных решением исследовательских задач в рамках содержания дополнительного образования.

Ученый - 1) научный специалист, эксперт в какой-либо области знаний; 2) относящийся к науче, научный.

Φ

Факт - (лат. factum - сделанное, совершившееся) - различают понятие объективного и научного факта. Под объективным фактом принято понимать некоторое событие, явление, фрагмент реальности, которые составляют объект человеческой деятельности или познания. Научный факт - это отражение объективного факта в человеческом сознании, т.е. его описание посредством некоторого языка. Научные факты служат основой теоретических построений, которые были бы без них невозможны. Будучи единичным явлением или событием, факт необходимо связан многообразными отношениями с другими фактами.

Фактор - причина, движущая сила какого-либо процесса, явления, определяющая его характер или отдельные его черты.

П

Цель исследования - выявление причинно-следственных связей; это то, что в самом общем виде должно быть достигнуто в итоге работы.

Ч

Чтение аналитическое - чтение и осмысление прочитанного, переработка полученной информации в фундаментальные знания.

Чтение выборочное - это беглое, без запоминания, без анализа и выводов чтение.

Чтение поисковое - быстрое чтение, направленное на поиск необходимой информации. Осуществляется на основе выборочного и просмотрового чтения.

Чтение просмотровое - это предварительное чтение на основе которого определяется, стоит ли читать текст, определяется класс, к которому относиться текст, а также запоминается общее содержание текста вместе с наиболее важными фактами и мыслями текста.

Э

Эксперимент - центральный эмпирический метод научного исследования. Апробирование, испытание изучаемых явлений в контролируемых и управляемых условиях. В эксперименте стремятся выделить изучаемое явление в чистом виде, с тем, чтобы было как можно меньше препятствий в получении искомой информации.

Энциклопедия - (от греч. enkyklios paideia) - обучение по всему кругу знаний), научное справочное издание, содержащие систематизированный свод знаний. Материал в энциклопедии располагается в алфавитном порядке или по систематическому признаку (по отраслям знаний).

Энциклопедический словарь - справочное издание, представляющее собой краткий, обычно однотомный вариант энциклопедии, материал в котором расположен в алфавитном порядке. Энциклопедические словари бывают универсальные (Большой энциклопедический словарь) и отраслевые.

Этапы исследования - отрезок времени, ознаменованный какими – либо качественными изменениями, событиями.

Вводная диагностика по программе «Инноватика. ЮНИОР»

Учащимся предлагается определить, верны ли утверждения. Каждый правильный ответ оценивается в 10 баллов, (100 баллов – это 100 процентов), неправильный ответ – 0 баллов. Если утверждение верно, необходимо поставить знак «+», если неверно «-».

Вопросы:

№	Вопросы	«+» или «-»	Результат
1.	Европа – это город.		
2.	Бассейн – это природный водоём.		
3.	Плоды дуба называются жёлуди.		
4.	Карась относится к аквариумным рыбам.		
5.	Корова, баран, свинья – это домашние		
	животные.		
6.	Солнце относится к живой природе.		
7.	Кактус – это комнатное растение.		
8.	Морковь растёт на дереве.		
9.	Дарить надо тот подарок, который порадует		
	твоего друга.		
10.	Снег начинает таять весной.		
Итого			

ПРИЛОЖЕНИЕ 15

Календарный учебный график <u>1 год обучения</u>

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	Практика	1	Вводное занятие	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12,каб. №2	Практическое занятие
2.	Сентябрь	Теория Практика	1 2	Необычное в обычном	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Творческое задание
3.	Сентябрь	Теория Практика	2 2	Ассоциации	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12,каб. №2	Практическое занятие
4.	Октябрь	Теория Практика	2 2	Определение значения предметов	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Опрос
5.	Октябрь	Теория Практика	2 2	Определение признаков предметов	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Практическое занятие
6.	Ноябрь	Теория Практика	2 2	Наблюдение и наблюдательность	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Дискуссия
7.	Ноябрь Декабрь	Теория Практика	8 6	Знакомство с логикой	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12,каб. №2	Практическое занятие
8.	Январь	Теория Практика	1 2	Как задавать вопросы	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Тестирование

9.	Январь	Теория Практика	1 2	Учимся выделять главное и второстепенное	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Самостоятельная работа
10.	Февраль	Практика	1	Промежуточный контроль	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Опрос
11.	Февраль	Теория Практика	2 4	Источники информации	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Практическое занятие
12.	Март	Теория Практика	2 4	Как работать с книгой	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Дискуссия
13.	Март Апрель	Теория Практика	2 2	Что такое парадоксы	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Опрос
14.	Апрель	Теория Практика	2 2	Мысленные эксперименты на моделях	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Практическое занятие
15.	Апрель	Теория Практика	2 2	Сюжетные диалоги	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Практическое занятие
16.	Май	Теория Практика	2 2	Первые эксперименты	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Опрос
17.	Май	Практика	1	Итоговый контроль	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Практическое занятие
18.	Май	Практика	2	Рефлексия	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Дискуссия

2 год обучения

№	Месяц	Форма	Кол-	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
п/п		занятия	во			
			часов			

1.	Сентябрь	Практика	1	Вводное занятие	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12,каб. №2	Практическое занятие
2.	Сентябрь	Практика	1	Входной контроль	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Тестирование
3.	Сентябрь Октябрь	Теория Практика	3 2	Что такое исследование	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12,каб. №2	Практическое занятие
4.	Октябрь	Теория Практика	1 3	Как выбрать тему исследования	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Творческое задание
5.	Октябрь	Теория Практика	1 1	Актуальность исследования	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Практическое занятие
6.	Октябрь Ноябрь	Теория Практика	2 2	Определение цели и задач исследования	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Дискуссия
7.	Ноябрь	Теория Практика	2 2	Объект и предмет исследования	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12,каб. №2	Практическое занятие
8.	Декабрь	Теория Практика	2 2	Учимся вырабатывать гипотезы	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Тестирование
9.	Декабрь	Практика	1	Промежуточный контроль	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Самостоятельная работа
10.	Январь	Теория Практика	3 3	Информационно-теоретическая основа исследования	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Опрос
11.	Февраль	Теория Практика	1 2	Практическая и теоретическая значимость исследования	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Практическое занятие

12.	Февраль Март	Теория Практика	2 4	Как делать таблицы, схемы	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Практическое занятие
13.	Март	Теория Практика	2 4	Составление буклета	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Творческое задание
14.	Апрель	Теория Практика	2 4	Подготовка электронной презентации по теме исследования	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Практическое занятие
15.	Апрель Май	Теория Практика	4 8	Как сделать сообщение об исследовании. Участие в мини- конференции	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Практическое занятие
16.	Май	Практика	1	Итоговый контроль	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Опрос
17.	Май	Практика	4	Рефлексия	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №2	Дискуссия

3 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	Практика	4	Вводное занятие	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12,каб. №5	Практическое занятие
2.	Сентябрь	Теория	2	Роль исследовательской деятельности учащихся.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Тестирование
3.	Сентябрь Октябрь	Теория Практика	2 2	Основные понятия, применяемые в исследовательской деятельности.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12,каб. №5	Практическое занятие
4.	Октябрь	Теория Практика	2 2	Этапы исследования.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Творческое задание

5.	Октябрь	Теория Практика	2 2	Основные требования к исследовательским работам учащихся на конференциях регионального, всероссийского и международного уровней.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Практическое занятие
6.	Октябрь Ноябрь	Теория Практика	4 4	Постановка проблемы, выбор темы исследования, формулировка цели и задач.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Дискуссия
7.	Ноябрь	Теория Практика	2 2	Общие правила оформления текста исследовательских работ.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12,каб. №5	Практическое занятие
8.	Декабрь	Теория Практика	4 8	Информация. Источники информации. Работа с информационными источниками.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Тестирование
9.	Декабрь	Теория Практика	2 4	Наблюдение.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Самостоятельная работа
10.	Январь	Теория Практика	2 4	Эксперимент.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Опрос
11.	Февраль	Теория Практика	2 4	Направления исследовательской деятельности. Изучаем мир вокруг нас.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Практическое занятие
12.	Февраль Март	Теория Практика	4 8	Социальный мир.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Практическое занятие
13.	Март	Теория Практика	4 8	Этика и культура	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Творческое задание
14.	Март	Теория Практика	4 8	Краеведение.	МБУДО «ДДТ «Дриада» Октябрьская, 12, каб. №5	Практическое занятие

15.	Апрель	Теория	4		МБУДО «ДДТ «Дриада»	Практическое занятие
	-	Практика	8	Художественная литература	Октябрьская, 12, каб. №5	-
16.	Апрель	Теория	4		МБУДО «ДДТ «Дриада»	Опрос
	1	Практика	8	Мир природы.	Октябрьская, 12, каб. №5	
17.	Апрель	Теория	2	Формы представления	МБУДО «ДДТ «Дриада»	Дискуссия
		Практика	4	исследовательских работ. Буклет.	Октябрьская, 12, каб. №5	
				Структура и особенности подбора		
				информации.		
18.	Апрель	Теория	2	Мультимедийная презентация.	МБУДО «ДДТ «Дриада»	Практическая работа
		Практика	6	Структура и особенности подбора	Октябрьская, 12, каб. №5	
				информации.		
19.	Май	Теория	2	Имидж выступающего на	МБУДО «ДДТ «Дриада»	Беседа
		Практика	2	конференции.	Октябрьская, 12, каб. №5	
20.	Май	Теория	2	Критерии оценки исследовательских	МБУДО «ДДТ «Дриада»	Дискуссия
		Практика	2	работ, мультимедийных презентаций.	Октябрьская, 12, каб. №5	
21.	Май	Практика	2	Научно-практические, научно-	МБУДО «ДДТ «Дриада»	Научно-практическая
				исследовательские и другие	Октябрьская, 12, каб. №5	конференция
				выставки, конференции, конкурсы.		
				Представление исследовательской		
				работы на конференции. Итоговый		
				контроль.		
22.	Май	Практика	2	Рефлексия	МБУДО «ДДТ «Дриада»	Круглый стол
					Октябрьская, 12, каб. №5	