

Театр моды, как современный жанр сценического искусства, - это синтез моды, музыки, эстрады и театра. Все это обогащает творческий потенциал ребенка, пробуждая способность мыслить, фантазировать, творить, закладывает основы формирования интереса к познанию окружающего мира, к познанию основ искусств. Главная задача коллектива художественной самодеятельности – эстетическое воспитание его участников, создание атмосферы радости детского творчества, сотрудничества. Искусство театра моды тесно связано с окружающей жизнью и бытом. Оно формирует вкус, воспитывает потребность в общении. На занятиях дети знакомятся с основами дизайна, принципами декоративной обработки используемых материалов, осваивают простейшее конструирование одежды, а также самостоятельно не только создают авторские модели, но и их демонстрируют.

При реализации программы создаются оптимальные условия для формирования и развития личности ребенка, его культуры. Овладевая навыками изготовления швейных изделий, бисероплетения, вышивки, лоскутной пластики, работы с кожей, изготовления цветов из текстильных материалов, обучающийся систематизирует знания по народному декоративно-прикладному творчеству, приобщается к народному искусству. Обучение строится таким образом, что учащиеся, усваивая простые знания, умения и навыки, сначала выполняют несложные задачи, которые усложняются с каждым последующим заданием. Такая постановка учебно-воспитательного процесса формирует психологическую подготовку к труду. При выполнении работ разных видов художественной деятельности ребенок проявляет творческую индивидуальность и свое эмоционально-личностное отношение. Система обучения построена таким образом, что в ней могут обучаться не только будущие профессиональные модели, дизайнеры, модельеры. Но и все те, кому близок мир моды и красоты, кто хочет научиться грациозной походке, узнать о секретах профессиональных визажистов и имиджмейкеров, стать более раскрепощенным не только на сцене, но и в жизни.