

Танец – это искусство, а всякое искусство должно отражать жизнь в образно – художественной форме. Специфика хореографии заключается в том, что мысли, чувства, переживания человека она передает без помощи речи, средствами движения и мимики. Постигая тайны хореографического искусства, ребенок учится владеть не только своим физически развитым телом, но и разнообразными выразительными средствами. Развивая свои творческие задатки, свое воображение и фантазию, ребенок избавляется от комплексов, “зжатости“, он чувствует уверенность в себе, обретая способность самостоятельно ориентироваться в окружающем его мире.

В наше время хореография как вид искусства аккумулирует в себе физическое и эстетическое развитие, комплексно воздействуя на обучающегося, поэтому данный вид образовательной деятельности пользуется высокой популярностью у желающих получать дополнительное образование. Но *актуальность* программы «Магия танца» обусловлена не только запросом социума на данную образовательную услугу, но и сочетанием в программе различных видов хореографии - классической, народной и современной, что позволяет обучающимся максимально познакомиться с этими направлениями танцевального искусства и попробовать себя в них.